مخطوط رقم	3978 م.ك	الموضوع	طب
العنوان	المغني في تدبير الأمراض		
المؤلف	ابن هبة الله ; ابو الحسن سعيد بن هبة الله بن الحسين ـ 439 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	964 هـ		
إسم الناسخ	عثمان بن خليل بن حسن الشافعي		
نوع الخط	نسخ واضح	عدد الأوراق	116
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			

وقد تقدم الكلام فيه والتابع لمرض المعدة ان كان عن حرارة

في ذكر الامراض العارضة في اللسان ومداواتها

العرض

يستدل على الحرارة بسواد
اللسان وعلى البرودة ببياض
اللسان وعلى اليبوسة
بالخشونة وعلى الرطوبة
بلزوجته ويستدل على
اورامه اما الحارة فبالوجع
والانتفاخ وشدة الالم
واما البلغمية بالرخاوة
وعدم الالم والسوداوية
بالصلابة وعدم الحس

ت بالادهان الباردة كدهن
بردات واخذ مزورة السماق
هذا الحب صفته
ة دراهم نشا وخشخاش
وتعجن بلعاب وتتخذ حبا
منه بالماء الفاتر او بالشراب
ضج المصطكي فان صلح
ب صفته عود
احد وسنبل من كل واحد

مراجعا علا
الفصد وال
التفاح ور
واجعل ال
السماق او
صفته
واحد درهم
دراهم فتنو
الادوية ونه
الورد ونح
الغليظ البار
عند الجوع
الصغير او
المصطكي وال
والفلافل او
والاطعمة ال
هذا الحب
الانزج درهم

مثقال تجمع هذه الادوية وتدق وتعجن بشراب وتحبب وتمسك في الفم

جزو تدق الادوية وتعجن بشراب وتحبب وتجفف وتمسك في
الفم والغذاء لحم مغلق وعلاج الورم سوء المزاج اليابس بالمضمضة

3978

AL-MUGHNĪ FĪ TADBĪR AL-AMRĀḌ, by Abu 'l-Ḥasan Saʿīd B. HIBAT ALLĀH b. al-Ḥasan al-Ṭabīb (d. 495/1101).

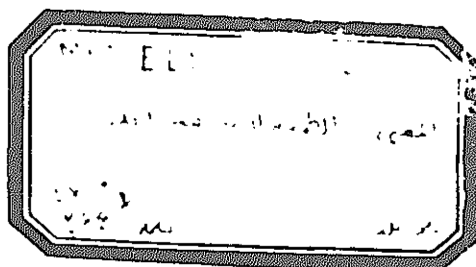
[A text-book of medicine.]

Foll. 116. 27·7 × 20·4 cm. Clear scholar's naskh.

Copyist, ʿUthmān b. Khalīl b. Ḥasan al-Shāfiʿī.

Dated 10 Dhu 'l-Ḥijja 964 (4 October 1557).

Brockelmann i. 485, Suppl. i. 808.



[illegible] في الر[illegible] بن [illegible]

[illegible] بن سعيد

[illegible] الله

[illegible] بن [illegible]

[illegible]

[illegible] غير [illegible]

الدهر

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر

قال الشيخ الجليل ابو الحسن سعيد بن هبة الله بن الحسن الطبيب
ان اولى ما نطق به اللسان وثبت بها ثبت في الجنان الحمد لله
الازماني الذي اوجد المخلوقات بقدرته وفضل الانسان
على جميعها بحكمته وجعله عالما متوسطا من الازلي والكوني
بمادته وصورته والهمه دفع الضار عن ذاته بجهده وجعله
وجعل له الحواس الخمس منارات لهدايته وشرفه بالعقل
الذي خصه به لعنايته ورحمته فسبحان الذي اختلفت
الحكما في وصف ذاته والله احمده على سبوغ نعمته
حمد معترف بفضله ورافته قال عبد الله الى الله
تعالى في ادامة ايام من خصه من خلقه بتدبير الامم
ومحبة العلوم والحكم سيدنا ومولانا امير المومنين
الامام المقتدي بامر الله اطال الله في العز الدايم بقاه
وادام على الخليقة ظله ونعماه وكبت بالاذلال حسدته
واعداه الذي لنشر الفضايل بعد طيها واظهر العلوم
بعد دثورها وجلا الحكمة لاهلها لمحبته لاربابها
فلما ادى العبد الخادم ايامه الناصرة ومناقبه
الباهرة اثر ان يصنف لمولانا كتابا طبيا مختصرا حاويا
في معرفة الامراض واسبابها وعلاماتها ومداواتها
لاضطرار الناس الى وجود الصحة واعتمادهم على

طلبتها

طلبتها فان ذلك قانت للحكمان المطالب نوعان خير ولذة وهذان
الشيان لا يتم للانسان الوصول اليهما الا بالصحة لان اللذة
المستفادة من هذه الدنيا الخير المرجو في الاخرة ولا يصل اليهما
الواصل الا بالصحة وصحة البدن انما تتم بالصناعة الطبية ولهذا
السبب صارت اشرف الصنايع قدرا واجلها خطرا لانها حافظة
للصحة الموجودة ورادة للصحة المفقودة الا ان الطريق المودي اليها
لما كان طويلا والعنا اللاحق لاربابها شديدا عظيما والشاهد
بذلك ابقراط الحكيم فانه قال العمر قصير والصناعة طويلة
والوقت ضيق والتجربة خطر والقضا عسر واشار بذلك
الى ان عمر الانسان وان طال فانه يقصر عن استيفا ما
للصناعة الطبية محتاجة اليه لان الطبيب يفتقر الى تحصيل
القوانين العلمية والى تجربة ما يحصله وامتحانه بالعمل وذلك
انه لتشعب الاحوال وتنوع الاعمال ضربا فلم تف بها الواحد
ولهذا السبب دعت المصلحة الحاجة الى تدوين الصنايع ليكون
الثاني ينتسلم ما دونه الاول ويزيد ويكون ايضا تذكرة الاول
لئلا ينساه والزمان يضيق ايضا عن اعتبار الافعال الجزئية
لكونها في مادة سايلة فيحتاج الانسان الى رياضة شديدة
بها يعانيه حق يحصله لانه اذا حصلت منه حال تغيرت
في زمان اخر الى حال اخرى فلهذا السبب قرن حايلوس
العلم بالحقايق لانه يتم بالقوانين الكلية والعمل بالحدوس
لانه يتم بمراعاة الاشيا الجزوية ولهذه العلة وذلك

والاستخراج للصناعة الطبية الثاني التجربة والقياس والتجربة وحدها غير مامونة بل خطرة ان يستعمل ما يستحيل لغير قياس ولا احكام صناعي واكثر الامراض غير ظاهرة للحس وهذا يحتاج الي استدلال وفحص والاستدلال يتم بالقياس والقياس غامض عسر والدليل علي ذلك الخلاف الواقع بين القدما فيه فالطبيب يحتاج في فهم الامراض الباطنة الي المقاييس واستنباط الدلايل الخاصة بكل واحد من الامراض ليقف بذلك علي علل الامراض فان لم يفعل ذلك لم يعرف المرض ومن لم يعرف المرض لم يقدر علي شفايه فلصعوبة هذه الامور وطولها صار ميل المحدثين الي الملخص النظر في الكتب المختصرة الذي يتضمن ذكر الدا وصفة الدوا علي سبيل الايجاز والاختصار فلهذا السبب جعلت قصدي فيما ذكرته في هذا الكتاب من علم الامراض واسبابها واعراضها ومداواتها [illegible] معينا في الاسفار عن استصحاب الكتب الكثيرة متجنبا فيه التطويل لاضجاره ومطرحا افراط الاختصار لغموضه وقدمت ذكر الامراض علي الاسباب الفاعلة لها لظهورها وجعلت ابتداء الكلام في الامراض الحادثة بالراس الظاهرة والباطنة واردفت ذلك ببقية امراض الاعضا علي نسق وتحقيق ومن الله استمد حسن التوفيق [illegible]

في ذكر الامراض الخاصة الحادثة بالراس [illegible]

المرض	السبب	العلامات
صداع [illegible] يسمي وفي شدته بالغثيان [illegible] من جلدة الراس [illegible] وطول العلة سمي الصداع البيضة [illegible] هذا الاسم الذي معناه [illegible] الحالة [illegible] معروف	امتزاج [illegible] او فساد [illegible] لغلبة الاخلاط [illegible] اما البلغمية المالحة او السوداوية المحترقة او لاجل البخارات [illegible] المرتفعة الي الراس [illegible] هذه الاخلاط	[illegible] علي غلبة البلغم [illegible] الوان اخر [illegible] جاف [illegible] ويدل علي غلبة الدم المحترق او المرار السوداوي [illegible] او [illegible] والذي يحقق ذلك اللون والمزاج والتدبير [illegible]
التدبير		

ان كان الحزاز تابعا لرداة مزاج الراس فعلاجه [illegible] مزاج الراس بالحجامة واصلاح الاغذية وغسل الراس بماء [illegible] الفضول المتولدة عن سوء مزاجه بمنزلة ماء الخباز [illegible] وعصير السلق و[illegible] الحمص ودقيق الترمس والباقلي اذا خلط بالحمص فان كان الراس ضعيفا فاخلط [illegible] التي تغسل بها [illegible] الاس او ماء عنب الثعلب [illegible] واحلق [illegible] وادهنه بدهن ورد وبسيد [illegible] فان كان مزاج الراس حارا فاغسله [illegible] بزر قطونا مع الخطمي ومر المريض ان يستكثر من صب الما الفاتر علي الراس فانه يذهب بالحزاز فان كان الحزاز حادثا من رداة مزاج البدن وفساد اخلاطه فيجب ان تبتدي بتنقية البدن من الاخلاط الرديه [illegible] ان كان الغالب الدم المرة عرق القيفال واسهله

الحلبة والنخ[illegible]
[illegible]
مصوح
[illegible]
[illegible]

بمطبوخ الافتيمون ويخوفه من استعمال الاغذية الحاره وان
كان المرض من السودا هي الزايده فاستفرغ بطبيخ الافتيمون
واسق المريض ما الجبن واجعل الغذا مسخنا مرطبا وان كان
البلغم غالبا فاسق المريض الايارج واجعل الغذا مسخنا
مجففا واطلي الراس بهذا الطلا فانه يذهب بالحزاز
صفته اقليميا الفضه ورخام الطين ومرداسنج
وكبريت ودقيق الحمص وسداب يابس واورق محرق
وخطمي ابيض يجمع من الادويه ويدق وينخل بالحرير ويصب
عليها خل خمر ودهن ورد ويطلي به الراس بعد ان يحلق
مرات ويغسل الراس من بعد الطلا بما ورق
الخلاف الرطب او ما طبخ الحلبه واصل السوس او يغسل
ببول الابل فانه يذهب بالحزاز وقيل ينقي البدن من الفضول
ثم يغسل الراس ثلاثة ايام بدقيق الحمص ودقيق الحلبه والبورق
والزجاج الابيض المحرق ناعما والخطمي بعد عجنها بخل خمر

المرض	السبب	العلامات
داء الثعلب وداء الحيه ما علتان يتبعهما ذهاب الشعر وانكشافه من الراس واللحيه والحاجبين والفرق بين هذين المرضين ان الصلع يحدث عن جفاف الرطوبات الاصليه وهذه العله تحدث لاجل ...	فساد الاخلاط التي لرطوبتها وغلظها ... تعفنها يجتمع في اصول الشعر وعلى ... القرع ... من غلبة البلغم المالح المحرق وقد ... من غلبة المره الصفرا المحترقه والسودا الرديه المحترقه ...	يستدل على الخلط المحدث لهاتين العلتين من لون ... فانه يميل الى الصفره عند غلبة المره الصفرا والى السواد اذا غلبت المره السودا المحترقه والى البياض عند غلبة البلغم والذي يحقق ذلك السن والمزاج والبلد والتدبير وما ... الظروف فيهما
التدبير		

اعلم

اعلم ان هاتين العلتين مختلفتان في التاثير والاسم وذلك
ان داء الحيه اعسر برءا من داء الثعلب واسهل وذلك لان الخلط الفاعل
لداء الحيه اشد تعفينا والخلط الفاعل لداء الثعلب اقل عفونه
ولهما اشتق لهما هذان الاسمان من الداء الحادث لهذين
الحيوانين وذلك لان الثعالب تسقط شعورها وتتقرح جلودها
والحيات تسلخ جلودها وبعض القدما يقول ان هاتين العلتين
وان اتفقتا في السبب المحدث لهما فان اختلاف التسميه لاجل
اختلاف شكل المواضع التي يذهب منها الشعر فان عزمت
على علاج هذين المرضين فتامل علامات الخلط الزايد
في البدن الفاعل لهذين المرضين ان كان من مره صفرا مخالطة
الدم فافصد المريض القيفال ومن بعد الفصد اسهل
الطبع بمطبوخ الاهليلج وامنع المريض من استعمال الاغذيه
الحاره واسق بشرب الربوبات الحامضه كرب التفاح والسفرجل
ورب الرمان واجعل الغذا ... فالسمك الطري
الصغار والمزورات المتخذه بالماش والاسفاناخ ونحوها
ومن بعد تنقية البدن واصلاح الاغذيه اقصد الى المواضع
التي ينتثر الشعر منها بالدلك الشديد بالخرق الصوف
الى ان يحمر واطلي الموضع باصول القصب المحرقه مع
قشور اللوز المر المحرق معجونان بالخل فان عاد الشعر
والا فاشرط الموضع واطليه باللاذن مذافا بشيرج
واطليه ايضا بالشيح المحرق وزبد البحر وحضض

مع دهن الخلاف او دهن الاس واغسل الراس بخطمي ونخاله وما اشبه
فان كانت هاتين العلتين حادثتين من الخلط السوداوي فاستفرغ
البدن بمطبوخ الافيثمون وامنع المريض من الاغذية المولدة للسوداء
كالعدس ولحم البقر وما اشبههما ومن بعد الاستفراغ اجعل الغذاء
اسفيذباج فروج مشوي او اسفيذباج وامنع المريض من التملي
من الطعام واذلك الموضع المريض بالنافع قرحا او اصل العنصل
او بالخردل او بالبصل او بالزيت العتيق او بالمسكوت بعد حلق
الراس واشرط المواضع واغسل الراس بماء الحلبة وبماء بزر
الكتان فان كانت العلتين حادثتين من بلغم فاستفرغ
البدن بحب القوقايا وحب الصبر ان كان الزمان شتاء
فاعطي الجلنجبين وغرغره بالخردل مع السكنجبين وينبغي ان
يتحذر من استعمال الادوية القوية الاسخان المحرقة للجلد
لئلا يحرق الجلد ولا يخرج فيه الشعر تم

المرض	السبب	العرض
السعفة قروح ذوات حشكريشات حادثة في الوجه والراس على الاكثر وقد تحدث ايضا في سائر البدن	يتولد هذه العلة من رطوبات حادة واخلاط رديه غليظة الا ان بعض الرطوبات والاخلاط الحريفة بها احد ولبعضها ضعيف ولبعضها اغلظ ولبعضها الطف	السعفة اليابسة يشاهد لونها الى [illegible] تشبيه بالسواد بلا ترشح [illegible] والرطبة متقرحة يسيل منها صديد [illegible]
التدبير		

السعفة

السعفة نوعان رطبة ويابسة وسميت بهذا الاسم من المرض
النابع لها والمشاطئة التي توجد بينهما وذلك انها مثقبة ثقبا
دقاقا ۞ علاج السعفة الرطبة التي يسيل منها الصديد
فصد القيفال ان كان المريض قويا او الحجامة ان كان المريض ۞
ضعيفا وافتح له بعض عروق الراس مثل خلف الاذنين
او عرق الجبهة ومن بعد الفصد ان كان احد اخلاط البدن
رديه وكانت القوة تحتمل التنقية فاستفرغ البدن ان كان الغالب
المرار الاصفر بمطبوخ الاهليلج او قرص البنفسج وان كان الغالب
البلغم فبحب الصبر واحم المريض من الاغذية الغليظة كالسمك
ولحم البقر والحلوا كالاخبصة والتمور وعدل الاغذية
واجعلها سهلة الانهضام بمنزلة الفراريج والدراريج واقصد
من بعد ذلك الى علاج الراس ان كانت الاخلاط جارية الى
البدن مع انصبابها فاستعمل الادهان القابضة بمنزلة دهن
الاس ودهن الورد مع قشور العليق وورق الحنا وقشور
الصنوبر والعدس واذا وقف انصباب الفضل فالذي تو فق
في علاج هذا المرض الادوية المحللة من غير ان يهيج حرارة
لان الادوية الشديدة الحرارة تثير العلة لاجل اللذع ۞
صفة دواء اطلي للسعفة الرطبة الحادثة في ابدان الصبيان
عروق درهمين حنا ثلاثة دراهم مرداسنج مثقال زاوند درهم
قشور الرمان خمسة دراهم عفص واسفيداج من كل واحد
اربعة دراهم رخام الطين وكسفرة يابسة محرقة من

كل واحد ثلاثة دراهم لوز محرق ستة دراهم قليميا فضه
وذهب وجلنار ودم الاخوين ورصاص محرق من كل واحد درهمين
يجمع هذه الادويه ويدق وينخل بالحرير ويربا بدهن الورد وخل
خمر ويطلي به الراس ويغسل بماء ورق الدفلي ومما ينتفع به
السعفه الرطبه الخل والملح والاسنان الاخضر يدلك به الراس
مرارا فانه يجففها ويذهبها وعلاج السعفه اليابسه
يكون بترطيب البدن بالاغذيه المرطبه بمنزلة السمك الصخوري
ولحوم الدراج والاسفيداجات وصفر البيض واطلي الراس بالشمع
والدهن وشحم الدجاج وادخل المريض الحمام مرات في اليوم واطل
علي راسه الما الفاتر الكثير واسعطه بدهن البنفسج والقرع
فان كان المريض مراهقا فامنعه من الجماع وان كانت هذه العله
حادثه بالاطفال فافتح العروق التي خلف الاذن واطلي الراس
بالدم واطليه بعد ذلك بالمرهم الاحمر المتخذ بالمرداسنج
واغسل الراس بما السلق والنخاله المطبوخه بالما واكلــ
ويكون تحميا وان كانت السعفه في الوجه فاطليها بالطين
الارمني والكافور محلولين بخل خمر ودهن ورد وقيل لو جد عفص
واس مدقوقان مضافان الي عشرة دراهم من الشحم
و[illegible] من الشمع ويطلي به او يطلي بحرف النوره ودم الحمام
وملح جريش مدقوق معجون [illegible] والله اعلم
بالصواب

المرض	السبب	العرض
انتثار الشعر وتساقطه يجب ان تعلم ان هذا المرض يخالف دا الحيه ودا الثعلب في السبب ولهذه العله يختلف العلاج وتشقق الشعر	اما نقصان الغذا او اتساع مسام الجلد وتخلخله او لصوق المسام او لعقب الاورام والامراض الحاره واما لاجل الامراض الرديه المفسده لجوهر البدن بمنزلة الجذام والسل والدق	علامه تساقط الشعر التابع لنقصان الغذا يبس الجلد وكون الجسم مهزولا وعلامة تساقط الشعر التابع لاتساع المسام لين الجلد ودقة الشعر وعلامه تساقط الشعر التابع لضيق المسام وثقل الجلد واذا مدت الشعر لا تخرج سريعا
التدبير		

اما انتثار الشعر التابع لنقصان الغذا فعلاجه يكون من الاجود
من الاغذيه المحموده المولده للدم الجيد بمنزلة لحم الحولي والدجاج
وصفر البيض وشرب الشراب الريحاني وباستنشاق البنفسج
والنينوفر والخلاف وبالزياده في النوم ويدهن الشعر بدهن البنفسج
ودهن النينوفر وبالدخول الي الحمام ويغسل الشعر بالخطمي الابيض
والبزر قطونا وورق الخلاف وان كان انتثار الشعر لاجل
اتساع المسام فعلاجه يكون بدهن الاس مع برسياوشان
واقوي من ذلك بان يداف ثلاثة دراهم لاذن في نصف اوقيه
شراب قابض او في دهن الاس ويغلف به الراس وان كان
تناثر الشعر لاجل تكاثف الجلد فعلاجه يكون بالدخول الي الحمام
وطول المكث بها ودلك الراس احيانا بالملح واحيانا بالشبح الارمني

والشبسوم واغساله بالمطرون واجعل اغذيه المريض مسخنه كالجوز
المتخذ بالاشيا الحاره كالفلفل والكراويا والدارصيني واسقه
الشراب العتيق وان يكون بالاغذيه الجيده كالحوم الحملان والديكي
والفاكهه الرطبه وبالزيان في الغدا وبالدهنه وبدخول الحمام فاذا
بدا الشعر يخرج فاحلقه بالموسي وادلكه بالخرق الخشنه وادهنه
بدهن قد طبخ فيه بالوج وبرسياوشان وان كان انتثار الشعر
تابعا للامراض الرديه كالجذام والسل والدق فلا علاج له لانه
تابع لذهاب الرطوبات الاصليه وفساد الاخلاط وعلاج
تشقق الشعر يكون بمسح الشعر بالدهن وبالدخول الي الحمام
ويغسل الشعر بلعاب قطونا والخطمي وباستعمال الاغذيه
المرطبه وتعجيل نبات الشعر يكون بدلك منابت الشعر
بحب الغار معجون بخل او زيت هـ ومما يبطي بالشيب استفراغ
البدن من البلغم ويقلل الاغذيه المرطبه واستعمال
الاغذيه المستحب ويجتنب الماورد والكافور ومما يقوي
الشعر ويطوله دهن الاس ومما يقوي الشعر ويسوده قشور
الحب وجوز السرو يطبخان بخل ثم يدافان بدهن الاس ويخضب
بهما واذا احب الانسان ان يفسد نبات الشعر الذي تحت الابط
فيجب ان يحلقه ويطليه بالشوكران هـ دهن يمنع انتثار الشعر وهو
منقول عن اركاغانيس يوخذ حب الحرمل عشره اعداد اذن وافسنتين
اجزا متساويه ويسحقان ويجعلان في صره وينقعان في دهن خمسه
ايام ويدهن الراس فانه يمنع تناثر الشعر والخزن ولله اعلم

في ذكر الامراض الحادثه بالراس ومداواتها

المرض	السبب	العلامات
الصداع التابع لسو مزاج حار مفرد حادث بالراس وهذا النوع اذا دام سمي احتراق	اما من داخل او من خارج اسباب الخارج اما وهج الشمس واما الوهج للنار والدي من داخل بتوقد الاخلاط وحدتها وتدفقها	اللذع وحمرة العين والتهاب مع عدم الثقل والسهر وسرعه حركه العين وتشويش الذهن والتهدي والالتذاذ بالاشيا البارده

التدبير

شرب المبردات كماء الشعير وماء البقله واكل الفاكهه الحامضه كالخوخ والتفاح والرمان المر ويجتنب المسخنات فاذا اصلح المزاج نصب علي ما يبرد ويقويه من غير رض شديد بمنزله دهن الورد المضروب في قاروره مع ماء الورد او ماورد مع دهن بنفسج وماء حي العالم او ماء عنب الثعلب ويجعل علي الراس عصاره القرع وماء القرع وماء البقله وماء عصاره الخيار واقسمه بهذه الادويه ام الراس لانه اشد تخلخلا من ساير اجزا الراس ولهذا السبب يكون هذا الموضع معينا في وصول الادويه المبرده الي الراس ويصب علي الراس ماء بارد صبا كثيرا حتي يحس بالبروده قد وصلت الي قعر الراس ولا تبرد الراس بالافيون ولا باصل اليبروح لانهما يحدثان البلاده الا ان يكون المزاج شديد الحراره والسبب الفاعل قوي التاثير فان اضطررت الي ذلك فالق منها في المبرد شي يسير صفه طلي للصداع الحادث من سو مزاج حار

صندل احمر واسفي من كل واحد ثلاثة دراهم يون اكس اوما الخلاف
اوماهي العالم درهمين اسياف ماميثا درهم وورد اربعة دراهم
ورق اللبنوفر خمسة دراهم افيون دانقين اصل اللفاح اضعف
درهم يجمع من الادويه ويدق ويعجن بما اكس اوما الخلاف
اوماهي العالم اوخل وماالورد وطلب ويضمد بها اكبيه وتجعل
علي خرقه ويبدل متى فترت واجعل الغذا مبردا للدم مسكنا
لحراره الاخلاط كالحصرميه والسماقيه وما اشبهها

المــرض	الســبب	[illegible]
الصداع التابع لسو المزاج البارد الحادث بالراس	اما مثل برد الهوي وبروده الاخلاط	برد الملمس واحساس المريض بالبرد مع عدم الثقل والكسل وبياض اللون وقوة الصداع في الاوقات البارده وخفته في الاوقات الحاره

٩

التدبيــر

مع المرض باستعمال الجلنجبين و[illegible] السكنجبين واطعمه الاترج
المربا والزنجبيل المربا بالعسل واجعل غذيته الاسفيدباجات
بالافاويه والمطجنات وانله شيا من اكلوا السكريه والعسليه
واسقه الشراب الصرف اوما العسل وارخص له في استعمال
الفاكهه اليابسه كالتين اليابس والزبيب والفستق وصب

على

على ام الراس الما الذي قد طبخ فيه المرزنجوش والنمام والقيسوم
والبابونج واكليل الملك وغرق الراس بالادهان الحاره كدهن الرجس
والمرزنجوش او دهن الناردين او دهن النسرين وشمم المريض الرياحين
الحاره كالنسرين والياسمين والمرزنجوش وعطسه بالعود ومره
باستنشاق الاطيبه الحاره كالمسك والغاليه وضمد بالبابونج
واكليل الملك ومرزنجوش ونمام وغذه بالفروج والطيهوج بمصوص
حصرم وتجنب ما يصلح كالجوز والشهدانج والجرجير والباذروج
والثوم والبصل

الصداع التابع لسو المزاج الرطب واليابس الحادث بالراس	اما الفاعل لسو المزاج اليابس المآكل والشراب اليابسه او ملاقاة الشمس والفاعل لسو المزاج الرطب اما الاغذيه والاشربه الرطبه او طول الاستحمام والسبات	علامة سو المزاج اليابس السهر وعلامة سو المزاج الرطب النعاس والنسيان

التدبيــر

جالينوس يقول ان الصداع التابع للحراره والبروده شديد
جدا والحادث عن اليبس اخف منهما والعارض عن الرطوبه
يسير جدا لان الصداع لا يحدث عن استيلا الرطوبه بذاتها

عن الانفراد الذان يكثر الرطب فيولم الراس لقوة تمديد له ويكون
الصداع في بعض اجزا الراس دون بعض كما يجرت في السدد وينبغي
ان يهتم بعلاج سو المزاج اليابس والرطب الحادثين بالدماغ اما
علاج سو المزاج اليابس فيكون باستعمال الاشربه المرطبة كما
الشعير والخس بدهن اللوز واسعط المريض بالادهان المرطبه
كدهن القرع ودهن اللوز وبين باستعمال الاطعمة المرطبة كالخس
وبقلة الحمقا وربما اوقع التحوي اليبس نقصانا بينا في جوهر الدماغ
فان لاحت دلايل ذلك فاستعمل السعوطات المرطبه المتخذه
من الزبد والامخاخ والشحوم واستكثر من الدهن وهن صب
الما الفاتر العذب علي الراس وعلاج سو المزاج الرطب
يكون باستعمال الاغذية المسخنة وتنطل المياه المحلله الملطفه
علي الراس المتخذه من البابونج واكليل الملك والشيح والمرزنجوش
ومر المريض بالانكباب علي البخارات الصاعده من هذه المياه
وادخل المريض الحمام واوصه بالمقام في هوا زمانا طويلا
وربما عرض للمريض سبات وبلادة فان لاحت كل هذه
علامات ذلك فنشقه الشونيز والصعتر والزعفران
والمسك واجعل اغذيته مسخنة كالقلايا والمطجنات
متبله بالابازير الحاره والله سبحانه وتعالى اعلم

الصداع التابع لسو المزاج الرطب واليابس الحادثين بالراس	اما الفاعل لسو المزاج اليابس الحار والمشاريب اليابسه او ملاقاة السموم والفاعل لسو المزاج الرطب اما الاغذيه والاشربة المرطبه والمرطبه الاستحمام	

الصداع التابع لغلبة الدم غير مخوف	التملي من اللحوم واكثار والاستكثار من الاشربه الحار	امتلا العروق وحرارة ملمس الراس واحمرار الوجه والعين وعظم النبض وحلاوة الفم وخشونة الحلق وكثرة النوم

المبادرة الى فصد المريض عرق القيفال ان ساعدت القوه والسن
والزمان من الجانب الذي فيه الالم فان كان الوجع عاما للراس جميعه
فاجعل الفصد من الجانب الذي فيه الوجع اشد فان منع من
ذلك مانع فحجامة الساقين لتجذب بذلك المادة من العلو الى اسفل
فان سكن الوجع بذلك والا فحجامة الاخدعين فان كان المريض
يحس بالثقل والوجع في موخر الراس فافتح العرق الممتد على
الجبهة ومن بعد الفصد يرد [illegible] بشراب ماء الرمان وماء
التمر هندي وماء الاجاص ويستعمل [illegible] [illegible] المانعه
لارتقاء الابخرة الى الراس [illegible] [illegible] [illegible] فان
كانت الطبيعة سهله [illegible] [illegible] [illegible] واطعم
المريض الفاكهة القابضة [illegible] [illegible] ورد ومن يشم
الرياحين البارده كالكافور [illegible] والبنفسج والورد
والصندل فان تعذرت الطبيعة [illegible] ممتليا فعدل
الطبع بما الفاكهة او بما [illegible] [illegible] بما مع السكر
والشيرخشك او الترنجبين ويصب على راس الماء الذي قد
طبخ فيه البنفسج والشعير والورد وورق النيلوفر واطعم
المريض واطعمه المزورات [illegible] الصفرا والبقول
البارده فاذا سكنت الحده فعليه بالفراريج متخذه بالخل او ماء
الحصرم وامنعه من [illegible] من اللحم واكل [illegible]
والشراب والله اعلم بالصواب

[illegible]	[illegible]	[illegible]
الصداع الحادث من غلبة المره الصفرا	الاستكثار من الاطعمه الحاره والاشربه [illegible] والتعب المسرف والتهم [illegible] الدايم والصوم [illegible]	الحكة والتهاب وصفرة اللون ومرارة الفم والسهر ونتن الفم وشدة العطش وبخار [illegible]

اعلم ان علاج الصداع الحادث من زيادة المرة الصفرا يكون باستفراغ
المره بالاسهال لا باخراج الدم بل بالادويه التي شانها اخراج هذا
الخلط مثل مطبوخ الفاكهة المتخذ من البنفسج والاهليلج والتمر هندي
والاجاص فان كان الخلط المرار كثيرا واحتجت الى فتقوي الدوا
بالمحموده ان كان المزاج محتملا ومن بعد الاستفراغ اسق المريض
المبردات بمنزلة ماء البزر قطونا وماء بزر القثا وبزر الخيار واسق
المريض ماء الشعير مع ماء الرمان المز ومصه بامتصاصه واسقه
عند تعذر الطبع ماء التمر هندي والاجاص بالجلاب وصب على
الراس الماء الذي قد طبخ فيه الشعير والنيلوفر واكثر [illegible]
وتنشقه الخشخاش او الماء البارد مع الخل وماء الورد ودهن الورد
واسعطه بدهن البنفسج ودهن القرع [illegible] وغرف الراس
بهما ومره باستنشاق النيلوفر والبنفسج واطلي الجبهه
من الصدغ الى الصدغ بالصندل والكافور بيسير من الافيون

والافافيا محوما بماكنس او ما حي العالم وان كان الصداع
مقلقا عظيما وضف الي هذه الادويه انزروت والصق فوق
الطلا قطعة اسرب رقيقه وشد هاحتي يثقل الشريان وبنصاف
بدلكا النبض ويقل تصاعد البخار الي الراس واجعل الغذا الكبز
النقي المنخول المغسول مع البقول البارده واقتصر علي المزورات
فاذا اسكن المرض فانسح للمريض في استعمال السمك الصغار الشديد
البياض محل او فراريج متخذه بما الحصرم او باكل والكسفره و اقد
مطبوخا متخذا من اهليلج اصفر منزوع النوي عشره دراهم
شاهترج خمسة دراهم ورد وبنفسج وافسنتين من كل واحد
ثلاثة دراهم يطبخ بثلاثة ارطال الي ان يعود الي الربع ويلقي
عليه نصف مثقال صبر وقيراط محموده مشويه ويشرب واسا

الصداع التابع لزياده البلغم علي الراس	الاستكثار من الاغذيه البارده الرطبه والنشوء والبطالة وتتابع التخم والاستحمام بعقب الغذا	الثقل في الراس والتمدد من غير حراره وكراهة الاشيا البارده والميل الي الاشيا الحاره

الاسهال بحب الصبر او بحب الايارج وامسح الراس بالادهان
الحاره كدهن البان والخيري والياسمين والنرت وصب عليه الما

الذي قد طبخ فيه السداب الرطب والبابونج والسرين والنمام والفوتنج
وورق السرو واسر المريض بالانكباب علي البخار الصاعد منه ونشقه
الكندباذستر والمرزنجوش والمسك وعطسه بالكندس وغرغره
بالسكنجبين العسلي محلول بما حار والطخ الصدغين بعد الضماد
مرصبر وفربيون من كل واحد درهمين زعفران وصمغ
عربي من كل واحد مثقال جند باد ستر درهم افيون نصف درهم
قسط حلو درهمين كندر ثلاثة دراهم انزروت درهم يعجن هذه الا
بشراب ويطلي به الصداع ويلصق عليه الاشرب واطعم المريض
الخلنجبين وغذه بما الحمص بكمون وشبت ودهن جوز واجعل
غداه الطواهيج ديرباج او قنابر وحم الصيد مقلوق
بالزيت واجعل شرابه عسلا او خمرا عتيقا وامنعه من الانبذ
فان لم يسكن الصداع وخفت علي العينين فاعترقا الصدغين
واكويهما فان لم يسكن فاكوي العنق من جانبيه ووسطه وا
في تسكين الصداع بحسن التدبير واصلاح الاغذيه فلا لزمه
لانه ان ازمن عسر علاجه

الصداع التابع لزياده اخلاط السوداوي	الاستكثار من الاغذيه الغليظه المولده للسودا كالعدس والكرنب ولحم البقر	الاحساس بالثقل في الراس مع يبس البدن وخبث النفس وسوا الاستشعار

دويه

استفراغ الخلط السوداوي بطبيخ الافتيمون ان كان الخلط
منبثا في البدن جميعه والقي ان كانت الفضلة محتبسة في المعدة
وان كانت المادة محتقنة في الراس فاقصد لتنقية الراس بالغرغرة
بايارج فيقرا والسكنجبين العنصلي وقشور اصل الكبر
معجون بعسل مداف بما حار واسعط المريض بزبد مصفي او شحم
بط او بشي من ما المرزنجوش فان لاحت مع ذلك اثار الحرارة فاسعط
المريض بدهن بنفسج ولبن جارية ايا ما ودهن حب القرع
وادهن الراس بدهن السوسن او دهن الزعفران وصب عليه
ما قد طبخ فيه اصول السوسن الاسمانجوني والشبث واجعل غذاه
متطفا بمنزلة ما الحمص والفراريج المتخذة زيرباج ولحوم الحملان
متخذة بالسلق والجزر والخليون واسق المريض شرابا
رقيقا صافيا وانله شيا من الحلوا السكرية وادخله الحمام
وصب عليها على راسه المياه الفاترة وخوفه من الاغذية
الشديدة الحرارة ومن طول المقام في المواضع الحارة

المرض	السبب	[illegible]
الصداع التابع للرياح المحتقنة في الراس	اما الرياح الغليظة فالسبب الموجب لها كثرة الاغذية الغليظة وشرابه [illegible] والسبب موجب رياح الحارة اما دمان شرب الخمور الشديدة الحرارة او بخارات الاخلاط الحارة	اما علامات الرياح الغليظة التمدد والدوي وانتقال الوجع من موضع الى موضع وعلامات البخارات الحارة هيجان الصداع وقوته عقب شرب الخمور وعلامات سخونة الاخلاط ادمان الاغذية الحارة
الـ[illegible]		

علاج الرياح الغليظة يكون بتنقية البدن بالايارج وادخال
المريض في حمام على الريق ونطل المياه المحللة على الراس واستنشاق
المسك والمرزنجوش وعلاج الصداع الحادث من البخارات الحارة التابعة
لشرب الخمر يكون بالقي وصب الما الفاتر على الراس وبالدين والرجلين
ودلك القدمين وشرب ما الرمان وما الحصرم والسكنجبين وامتصاص
حماض الاترج وغرق الراس بدهن الورد ومر المريض بالنوم ونشقه
البنفسج الرطب والنيلوفر واطعمه الفراريج المتخذة بما الحصرم
والسمك الطري المسكبج وانله شيا من الكمثرى والسفرجل والرمان
المز وامنعه من الشراب الى ان يسكن صداعه فان طلب الما وخفت
ان تنفيه لاضراره بالمعدة فامزجه بيسير من الشراب وخوفه من
[illegible] المواضع الحارة ومثل هذه التدبير تدبر اصحاب الصداع
التابع لسخونة الاخلاط ان لم يكن كميات الاخلاط زايدة فان كانت
زايدة فاستفرغ وعدل وعلاج الصداع التابع للجماع بالفصد
ان كان ممتلي من الدم او بالاسهال ان كان الزايد غير الدم وقوي الراس
بدهن الورد والخل وما الورد وصب على الراس ما قد طبخ فيه الورد
والنيلوفر والاس ومرهم بان يجامعوا بعد الهضم ولا يجامعوا
على الامتلي وعلاج الصداع التابع للحمى بالاغذية المعتدلة
كثرد عوض ما الخل وباستعمال الاشربة المرطبة وباستنشاق
دهن البنفسج ولبن جارية حر

المرض	السبب	العلامات
الصداع التابع لورم حادث في اغشية الدماغ	زيادة احد الاخلاط الاربعة اما الدم او الصفرا او البلغم او السوداء	يستدل على الورم الدموي بامتلاء عروق الصدغين واوردة العين ويستدل على الورم الصفراوي بالسهر والعطش ويستدل على الورم السوداوي بكمودة اللون وعدم انطباق العين ويستدل على الورم البلغمي بالسبات وبحس البرد في الراس

التدبير

علاج الورم الدموي يكون بفصد القيفال او عرق الجبهة وشرب ماء الشعير واستعمال ماء البقلة وشم البنفسج الرطب والنيلوفر الرطب ودهنهما وتبريد الراس بعصارة القرع او عنب الثعلب ولسان الحمل وان يحم المريض القرع والعدس المقشر ٥ وعلاج الورم الصفراوي باسهال الطبع بالخيار شنبر او بماء التمر هندي والاجاص والجلاب واسق المريض ماء الشعير ومره باستعمال ماء الرمان المز وماء القرع المشوي بالسكنجبين وماء بزر البقلة بشراب البنفسج ونشقه الصندلين وماء حي العالم والكافور وبرد الراس بماء لسان الحمل وجرادة القرع ٥ وعلاج الصداع التابع للورم السوداوي بالاسهال بطبيخ الافتيمون ونصب الماء الذي قد طبخ فيه البابونج واكليل الملك على الراس ويشم دهن

السوسن ودهن النرجس وعلاج الورم البلغمي يكون بشرب نقيع الصبر والايارج ونصب الماء الذي قد طبخ فيه البابونج والمماهر واكليل الملك والحلبة والشبت وبزر كتان على الراس ولنعرف بين الصداع التابع للسدة والحادث من قبل الورم ان الصداع التابع للورم تتبعه الحمى على الامر الاكثر والذي يكون تابعا للسدة لا تتبعه الحمى بل يحس المريض بالتمدد والثقل في بعض اجزاء الراس دون بعض ويتبع ذلك الم التمدد ويستدل على الخلط الفاعل للسدة من الاعراض التي قدمنا ذكرها فان كانت السدة تابعة لخلط بلغمي فيجب ان تلطفه بالنطولات والاضمدة والمشمومات فاذا استعد للخروج استفرغناه بالحبوب المخرجة للبلغم وبالغرغرة والسعوطات والتعطيس وان كان الخلط الفاعل للسدة سوداويا فافصد المريض ثم استفرغ الخلط السوداوي بالادوية المخرجة للسوداء واستعمال الاضمدة والنطولات من بعد ذلك وبالجملة فعلاج الصداع التابع للسدة قريب من علاج الصداع الحادث من زيادة الخلط البلغمي والسوداوي ٥

المرض	السبب	العلامات
الصداع المسمى بيضة وخوذة لاشتمال الالم الشديد على الجمجمة وهذا النوع من الصداع شديد جدا حتى ان صاحبه لا يحتمل [illegible] صوتا ولا [illegible]	اما كثرة الاخلاط موجودة في البدن او الراس او رياح غليظة مصعدة للاغشية او ورم حادث بالغشاء المحيط بقحف الراس من خارج او ورم حادث [illegible] غلاف الدماغ المسمى [illegible]	يستدل على السبب المحدث له من اختلاف الاوجاع وذلك ان كان الصداع مع ثقل الراس وحمرة الوجه [illegible] كثرة الدم وان لم يصحب ذلك حمرة فالسبب اما بلغم او سوداوي [illegible]

[illegible]

ان كان الصداع حادثا لكثرة الاخلاط الموجودة في البدن فاستفرغ [illegible]
الذي يلوح دلالته اما بالفصد او اسهال واذا كان السبب الموجب لصداع
في الراس باسره صرف عنايتك الى تنقية الراس من غير حجة [illegible]
استفراغ البدن بان تنطل على الراس المياه التي قد طبخ فيها الادوية
اليسيرة الحرارة التي من شانها تقوية الراس بمنزلة البابونج واكليل
الملك والورد وتفاح الاذخر والنعنع وما يناسب ذلك وان تطاولت
المدة فاخلط بهذه الادوية ادوية حرارتها ازيد بمنزلة السيسنبر
والمرزنجوش وان كان الكيموس مريا عرق الراس بدهن ورد وخل خمر
وانطل عليه الما الذي قد طبخ فيه قشور الخشخاش وشعير وورد واجيرا
اخلط بهذه ادوية محللة كالبابونج واكليل الملك فان كان الكيموس غليظا
فاستعمل الادوية المستفرغة له كحب الصبر واسعط المريض بالصبر
والكافور وشي مسك واطل الراس من الصدغ الى الصدغ بالادوية
المنضجة المتخذة من الزعفران والمرودم الاخوين وصمغ عربي
ويسير من الافيون وتنطل على الراس المياه المحللة بمنزلة الما الذي
قد طبخ فيه البنفسج وورق الغار وقصب الذريرة ومن بعد
الاسهال والتنقية وتقوية الراس اطعم المريض الفاكهة القابضة
بمنزلة الرمان والسفرجل والتفاح فاذا صلح فغذه بالطعام الذي لا
[illegible] له بمنزلة العدس المقشر واذا سكن المرض فاطعمه اليسير من
اللحوم السهلة الانهضام كالفراريج المطبوخة بماء الحصرم و[illegible]
[illegible] ان يعود الى عادته قليلا قليلا ٥

العرض؟	[illegible]	[illegible]
[illegible] على حرارة الكيموسات والحرارة الفاعلة للشقيقة حرارة ملمس موضع المرض وبالاستلذاذ بالاشيا الباردة وسكونه اذا التقى الهوا البارد والما البارد ويستدل على برودة المزاج ببرد الجانب المريض وبطول زمان المرض وبالاستلذاذ بالهوى الحار والما الحار والدثار	ما يتحلب من [illegible] الى [illegible] وكيموسات [illegible] تتحرك [illegible] وهما جميعا [illegible] [illegible] او بكيموسات الحدثة للشقيقة ما ان تؤدي بكميتها وتضر بكيفيتها وما ان تكون حارة او باردة	الشقيقة وجع مولم حادث بالنصف الايمن من الراس او الايسر لا يتعدى منه الى الاخر ممتد في طول الراس و[illegible] السفقة

[illegible] عن السبب المحدث لهذا المرض فاذا تحققت انه حدث
من مادة حارة اعني مرة صفرا او دم فبادر الى فصد المريض
عرق القيفال من جانب المريض ومن بعد الفصد اقصد الى تنقية
البدن بالاسهال بالادوية المخرجة للمرة الصفرا كالصبر والسقمونيا
والاهليلج وعدل المزاج بشرب [illegible] متخذ بما الحصرم او بما
الرمان واسق المريض ما الشعير وان كانت الحرارة شديدة فالسر
سورتها بما بزر البقلة وما القرع [illegible] وان وقفت
الطبيعة حركها بالاجاص بالجلاب فان افرط لين الطبيعة فاستعمل

ابوب القابضة كرب النفاح ورب السفرجل فان كانت الحرارة
المرتفعة الي الراس بسبب البن الكسفرة المدقوقة ... سكر و...
جبهة بالصندل وما ورد وما حي العالم وما الخس فان كان
الالتهاب شديدا وصف الي هذه الادوية الكافور والافيون
واغسل الموضع بالما الفاتر فان كان الالم فاجا فقطر في الاذن
والانف الذي في الجانب المريض افيون مذاف بدهن بنفسج فاذا
سكن المرض فغذا المريض بالمزورات فاذا صلح فافسح له
في استعمال الفراريج بما السماق او بالخل فان كان
الخلط المحدث للشقيقة باردا اعني مرة سودا او بلغما فاستفرغ
البدن بالادوية المستفرغة لهما مثل حب القوقايا او بالايارج
ومر المريض بمضغ المصطكي وصب الريق واطعمه الحلتيت واسقه
الما الذي قد طبخ فيه العود والمصطكي وادلك الشق العليل بالايدي
والمناديل وخاصة الموضع الذي فيه عضلة الصدغ وادهنه بدهن
الخيري او الزنبق والق في الدهن شيا من المسك وقطر في الاذن والانف
من الجانب الوجع منه يسيرا وادخل المريض الحمام واحمه حمية دقيقة
لان الجوع يشفي الامراض التي موادها غليظة فاذا نقي البدن
فغذه بالاسفيدباجات المتخذة بالفراريج والعصافير المطجن
فاذا قويت الشقيقة وبدات العين تظلم فابتر الشريان
والاذهب البصر ...

ثم ذكر الصداع الحادث بمشاركة ... من عضو اخر

علاج الصداع الذي ... المعدة ...

...رض	...	...
الصداع الحادث لمشاركة المعدة او ... او ...	اما سوء مزاج الكبد وفساد اخلاطه ... ومعه او رداءة مزاج المعدة	يستدل على الصداع الحادث بالمشاركة بزيادة الصداع تارة ونقصانه اخرى بحسب تصاعد البخار الموجب لحدوثه وارتفاعه

ان كان السبب المحدث للصداع موجودا في المعدة لاجل اخلاط
ردية تلذع فمها وعلامته انه يهيج عند خلوها ويخف النوم على
الريق فعلاجه يكون بان يطعم المريض خبزا مبلولا بما الرمان
المز او ما حب الرمان فانه يقوي المعدة ويدفع بالمرار الحاصل
بها او يطول لبثه من اجل مخالطة ما الرمان له فتغذ المعدة قليلا قليلا
ولهذا السبب لا ينال الانسان الصداع ولا ينصب الي معدته
مرار وان كان المرار محتقنا في المعدة فاستفرغه بالقي او بالاسهال
فان كان الخلط باردا فاجعل الاغذية مسخنة بمنزلة الخبز المبلول
بالشراب او الفراريج المقلوة واسق المريض الشراب فان كان حارا فاجعل
الغذا مبردا سريع الانهضام مقويا كالفراريج المتخذة بما الرمان او
بما الحصرم او بما السماق وقوي الراس بالارايح الطيبة كالصندل
والكافور واطعم المريض الكمثري والتفاح والسفرجل وجميع الفواكه
القابضة لانها تسكن الصداع بتقويتها لفم المعدة فان كان الصداع

تابعا للتخمة فعلامته ذهاب الشهوة والكسل علاجه يكون بالقي والمـ
الفاتر نصبه على الراس وتقوي المعدة بالربوبات القابضة كرب السفرجل
ورب التفاح ورب الحصرم فاذا نقيت المعدة فاجعل الغذا من بعد
الانهضام كالفراريج واسق المريض شرابا ريحانيا وقطر في اذنه
دهن ورد فاترا فان تاخر الطبع فاحقنه واسهله فان كان الصداع
حادثا من حرارة الكبد فانا نستدل عليه بكونه في الشق الايمن علاجه
في وقت هيجانه شرب ما الرمان او ما الحصرم او ماحب الرمان او ما الاجاص
او ما بزر البقلة وما تمر هندي فان تعذر ذلك فشقه الما البارد
على الريق وغذه بالخبز والخل فان كان ذلك مما ينفع البخار الصاعد الى
الراس فان كان الصداع تابعا لعضو اخر كاليدين والرجلين فانا
نستدل عليه بما يحسه المريض من ارتفاع البخارات الشبيهة بدبيب
النمل وعلاج ذلك اصلاح سو المزاج الغالب واستفراغ الخلط الرابي
وتقوية الراس ...

الدوار والسدر اسم
هذه العلة يدل على
الخيال العارضة فيها
والفرق بين السدر
والدوار ان الدوار
يرى الانسان كان
ما حوله يدور والسدر
يكون بعقب الدوار
اذا اشتد وبلغ الى ان
يسقط الانسان

ريح غليظة كثيرة
تختض في الدماغ اذا
تحركت واذا ثبتت
وحالت تجد
مخرجا اما
لتخلخلها
او بكثرتها
تحرك الروح
النفساني
معها

يستدل على السدر والدوار
بالدوي وثقل السمع وظلمة
البصر والصداع وتكون
حال المريض قريبا من حال
السكران وربما عرض الدفوع
والغشيان والخفقان
والم المعدة وكثرة البصاق
وسو الهضم والقراقر

التدبير

ان كان السدر حادثا لعلة تخص الراس وكان السبب الموجب للدم
ورايت الوجه احمر وعروق الصدغين والوجه والاوداج دارة
وملمس الراس حارا فافصد المريض القيفال او العرقين اللذين
خلف الاذنين او احجمه النقرة واسقه السكنجبين والما والبزرقطونا
والجلاب واطعمه الرمان المز والسفرجل المز واجعل غذايه قابضة
كالحصرم والسماق وجنبه الاطعمة الحارة وامسح راسه بالخل
والدهن واضمده بالاضمدة المبردة وشمه الكافور والصندل وما
الورد وان كان السدر حادثا من مرة صفرا يستدل عليه بالسهر
والالتهاب في الراس ويخيل الى المريض امام بصره صفايح ذهبية
علاجه استفراغ البدن بمطبوخ الاهليلج او من ما الجبن ومن بعد
الاستفراغ اسق المريض ماحب الرمان وما بزر البقلة مع ما تمر هندي
والسكنجبين وما الاجاص بالجلاب واطعمه الرمان المز وشمه البنفسج والنيلوفر
وبالجملة فعلاج السدر الحادث من غلبة الدم والصفرا مثل علاج الصداع
الحار فان كان السدر حادثا من خلط بارد اما بلغمي او سوداوي يستدل
على الخلط البلغمي بكدورة الحواس وكثرة النوم ويحس لثقل في الراس وبكثرة
اللعاب والحادث من المرة السودا يستدل عليه بالسهر وربما تخيل
الى المريض امام بصره شعرا وقطع صفايح سود علاجه بالاسهال
حب القوقايا ولطف التدبير ومن بعد الاستفراغ امر المريض بان يشم روايح
الادوية المسخنة كالمسك والمرزنجوش والنمام وما اشبه ذلك وامره
بالحركة والنطل على راسه الما الفاتر واحقنه وصب على راسه الما
الذي قد طبخ فيه البابونج واكليل الملك والصعتر والمرزنجوش

والشيم وورق الغار واجعل الما في اناواسع ومره بالانكباب عليه
واترك على راسه منديل مطوي وباحماة فمداواة هذا النوع من
السدر مثل مداواة الصداع الحادث من البرد وينبغي ان تعلم ان
اكثر ما تحدث هذه العلة من الدم او الصفرا وما كان منها حادثا
عن البلغم والسودا مجانسا للصرع وعلاجهما مثل علاجه

المرض	السبب	العلامات
السرسام الحار ورم حادث بحجب الدماغ المسماة مينجس وربما الم الدماغ بمشاركة الاغشية والفرق بين السرسام والبرسام ان البرسام مرض الدماغ بمشاركة ورم الحجاب	اما غلبة الدم الحار او غلبة المرار المحترق لاجل اخذ الاغذية الشديدة الدغانية كلحوم الصيد والحلوا والشراب	الحمى والسهر والنوم المضطرب والفزع وحمرة العين وصداع وكراهة الضو وتتابع النفس وجريان الدموع الحارة وكثرة القذي واسوداد اللسان واختلاط العقل وكثرة الهذيان

العلاج

ان كان الورم حادثا عن الدم فبادر الى فصد المريض قبل استحكام العلة
لان الفصد لها علاج اصلح ما يعالج به واخرج من الدم مقدارا كافيا
فان لم يكن فصد المريض من مرفقه بسبب اختلاط عقله والمخافة عليه
من شدة العبث باليد ان ينفجر الدم ويخرج منه ما تضعف به القوة فافصد
العرق الذي في الجبهة او الانف واخرج له من الدم مقدار الحاجة
دفعة واحدة واسق المريض ما الشعير الذي قد القي في طبيخه العناب
واسقه ما الرمان وعدل طبعه بما التمر هندي مع شراب البنفسج

والنيلوفر وشراب الورد وان كان طبعه شديدا لانعقاد فاسقه
شراب الاجاص او الخيار شنبر مع ما التمر هندي بشراب العناب وان
كان العطش شديدا فاستكثر من المبردات ولا تطلق للمريض
شرب الما البارد ثم اقصد الى تقوية الراس بدهن الورد الجيد المضروب
بالخل او بالخل وما الورد واطل الجبهة بالصندل وما الورد والكافور
واحقن المريض ثم حركه المشروبات بالحقن اللينة فاذا قارب
المريض المنتهي وكان السهر شديدا والاختلاط عظيما فصب على راس
المريض ماء عذبا طيبا قد طبخ فيه البنفسج اليابس وورق النيلوفر
والورد وشعير مقشر مرضوض وقشور الخشخاش الابيض والاسود
وبزر الخس وجرادة القرع ولا تصب الما على راسه ان كان البدن
ممتليا وادهن الراس بالادهان المبردة المرطبة كدهن البنفسج ودهن
حب القرع والنيلوفر وان لم يتناقص السهر فحلب على راسه لبن النسا
واسعطه به مع دهن النيلوفر والبنفسج واصرف عنايتك الى
البيت الذي يسكنه المريض بان تعدل هواه لان الهوا البارد
يجمع الما ويحقن الفضلات والحار يحلل الفضلات ويملأ الراس
وغمز اسافل البدن وشد الرجلين وافركهما بالما الفاتر ليجذب بذلك
الفضل الى اسفل ونوم المريض على الفرش الوطية ولا تجعل
اضطجاعه في بيت فيه صور ولا نقوش مختلفة ولا تماثيل فان
ذلك مما يزعجه ويقلقه واحتل في تنويمه بقلة الكلام والحركة والهدو
فاذا صلح فغذه بمزورة الماش والقرع او الاسفاناخ والمعهد
لب الخيار والقثا واطعمه شيئا من سويق الشعير مغسولا بالما الحار

مبردا بالما البارد بالسكر فاذا عاد الى صحته فادخله الحمام وغذه بالفراريج
او بالسمك الصخوري واذا ظهرت علامات الصلاح وسكنت الحمى فغذه
مزورة سماق او لمزورة الحصرم او لمزورة الاسفاناخ واطعمه
الخس ولب القثا فاذا مضى عليه ايام فادخله الحمام واطعمه الفراريج
او السمك الصخوري او الدراريج ولا تغذه الغذا ليلا ليفسد في معدته
وحذره السعي في الشمس ودرجه الى ان يعود الى عادته

وهو ابرسام بارد

العلامات	السبب	المرض
ثقل الراس وطنين الاذن وحمى لينة ويعرض في الوجه ولثره النوم وبلادة وابطا في الجواب ونسيان ما قرب زمانه ولين المجسة وغلظ البول	ورم يحدث في مقدم الدماغ من خلط بلغمي ولعفونته يحدث الحمى ولعرفه للحس يحدث النسيان ولاجل ألم التخيل يحدث النسيان	النسيان حمى ضعيفة ساكنة يتبعها سبات وهذا المرض يختص بالقوة المتخيلة لا بالقوة الذاكرة

التدبير

اذا تحقق الطبيب حدوث هذا المرض بالعلامات المذكورة وكانت
القوة قوية والسن سن الشباب والزمان معتدل فيجب ان يفصد
المريض في ابتدا حدوث هذا المرض ثمّ من بذلك حدوث الورم في مقدم
الراس فان منع من ذلك مانع فيجب ان تحقن المريض ليقل بذلك ارتفاع
الابخرة الى الراس ويجب ان يكون الحقن المستعملة في هذه العلة
حادة لتحلل الفضل المحدث لها ولهذا السبب يجب ان يكون تتخذه
من شحم الحنظل وقرطم وبزور الانجره وورد وقشور اصل الكبر يجمع هذه الادوية وتطبخ

بالما الى ان يمضي النصف ويصفى ويلقى عليها مري وشيرج وتحقن بها المريض
ويشد الساقين واليدين ولا تهمل استفراغ البدن بعد النضج
بايارج فيقرا واستعمال الادوية التي تدر البول ويعطى
المريض الحلبة سحيق وجرع الما الحار ويسقى ما
الاصول والكمون والنانخوه مع السكر ويومر باخذ الجوارشنات
الحارة الملطفة المقوية للدماغ والمعدة كجوارشن المصطكي والزنجبيل
او جوارشن البلادر فان له تاثيرا عجيبا في هذه العلة واجعل اضطجاع
المريض في موضع واسع كثير الضو ليكون التحلل اكثر ويصرف
العنايه من بعد الاستفراغ الى ذلك الاطراف الجسد بالدهن مع
شي من بزر الانجره والنطرون واقصد في تقوية الراس بما شانه
منع البخار الصاعد اليه وتحليل ما حصل فيه بمنزلة دهن الورد
الجيد والخروع او الورد المضروب فانه يعمل عملا حسنا لا سيما في اول العلة
الا اذا ما كانت المادة المحتبسة في الراس غليظة بلغمية وجب
ان تخلط بالدهن الاشيا التي تسخن وتلطف بمنزلة الفوتنج والنعنع
وتشق المريض الفوتنج والصعتر فاذا صلح المريض فتغذه بما الحمص
او بالقلايا او بالمطجنات وامنعه من الالبان والسمك ومن كل شي
بارد رطب فان كان النسيان حادثا من مرة سودا وعلامته ان يبقى
المريض مفتوح العين لا يطرف فعلاجه يكون باستفراغ البدن
بمطبوخ الافتيمون فان منعه مانع فاحقن المريض بالحقنة المتخذة
من شحم الحنظل والبسفايج والافتيمون والفوتنج وطبخه وتحقن
بها مع دهن البابونج واسق المريض ما الجبن ومن بعد

التنقية اصلح المزاج بالاشيا المرطبة التي معها ادنا اسهال
بمنزلة ما الشعير مع شراب النيلوفر ولعاب بزرقطونا
بالجلاب وصب على مقدم الراس ما قد طبخ فيه الشعير بقشر
الرضوش والحنطة والنيلوفر والبنفسج والورد وادهن
الراس بدهن البنفسج مفترا واذا اصلح المريض
فادخله الحمام وغذه بالفراريج واطعمه لحم الخرفان واسقه
الشراب الممزوج ومره بكثرة النوم ٥ سفوف نافع للسبات
وذكا القلب زعفران وفلفل ابيض ومر وسعد ولبان ابيض
اجزا متساوية سكر مثل الادوية ثلثة امثال يدق وينخل ويخلط
ويستعمل كل يوم منه درهم بما بارد نافع ان شا الله تعالى

السبات نوم لا انتباه
للانسان لا انتباه الا
بجهد والفرق بين
النوم والسبات ان
النوم سكون
طبيعي للحيوان من غير
عجز الطبيعة عن دفع
السبب المحدث له والسبات
عجز الطبيعة عن دفع
السبب المحدث له

بلغم كثير مجتمع في
البطن المقدم
من بطون الدماغ
عائق للتصرفات
الحواس

يستدل على
حدوث السبات
بان يرى العليل
ملقي كانه نائم
مغمض العينين
وان يؤذى
به فتح عينيه
ثم يعود يطبقها
عاجلا

تنقية

تنقية الراس والمعدة بحب الايارج ومن بعد تنقية صب على
الراس خل خمر ودهن ورد واسق المريض ما العسل واطعمه
جلبحس وسقه ما الفاتر وامزج راسه بعد ثلاثة ايام
بالادهان الحارة وصب عليه المياه الحارة المحللة فان تعذر
الطبع فاحقنه بالحقن الحارة وعطسه بالكندس وشمه
الفوتنج واحلق راسه واطله بالخردل واستعمل في علاج هذه
العلة بما ذكرنا في علاج النسيان فان كان السبات حادثا من بخارات
قوية حارة رطبة ترتفع الى مقدم الدماغ وعلامته كون السبات
خفيفا يفيق المريض منه بسرعة ويكثر الكلام في نومه وينتبه
اذا نودي به بفزع فعلاجه يكون بالفصد واسقه من بعد
الفصد ما تحلل افضل بمنزلة ما القرع وشراب البنفسج وادهن
الراس بدهن الورد مضروبا بخل خمر يتقوى بذلك الراس على دفع
البخارات الصاعدة اليه واطله بالورد واجعل الغذا ما الحمص
او مزورة بزرباج وقلله ليلا يفسد هضمه ويصب على راسه
ما قد طبخ فيه شبت وثمام ومرزنجوش ونشد عضد الساقين
ويعطس بالفلفل ٥

السبات السهري
هذا المرض مركب
مسمى من عرضيه
اللازمة له وذلك
ان المريض تارة
يسبت وتارة يسهر

مواد وبلغم مختلطان
اجتماعهما يختلف احوال
المريض فانه اذا اكثر البلغم
عرض السبات وظن بالمريض
انه نائم وان قوي
المرار حدث السهر والتخليط
واحمرار النظر

ان كان المرار هو الغالب اختلط
العقل وكان العينان
مفتوحتين والنظر محدقا
وان كان البلغم هو الغالب كثر
النوم والتخليط وشوهد
الوجه مهبجة

لما كان السبب الموجب لهذا المرض مركبا من خلط بلغمي ومري وجب
ان يكون العلاج مركبا ويكون تقدير الادوية بحسب غلبة احد الخلطين
واوفق ما عولج به المريض في ابتدايه الحقن ان كان البلغم هو الغالب
فيجب ان يكون الحقنة حادة لذاعة وان كان المرار الغالب فيجب ان يكون
الحقنة لينة ولين طبيعة المريض بنقيع الافسنتين واطل الراس
بدهن الشبت وعدل المزاج باستعمال السكنجبين او اخذ
الجلنجبين وغذ المريض ان كانت القوة جيدة ولم يكن في البدن
امتلا بمزورة زيرباج او ما الحمص وان كان البدن مملوا من
الفضل فامنعه من الغذا يوما وغذه يوما ومره بالقي ولين
البطن فان كان الوجه من المريض احمر وعروقه ظاهرة وكانت قوته
جيدة فافصده وان كانت العلة تابعة للسكر فلا تحركه بشي
حتي يفيق المريض من سكره فاذا افاق فامسح راسه بالدهن واسقه
ما الشعير ومن بعده السكنجبين وعدل طبيعته بالمقوي بشراب
النيلوفر فاذا اصلح غذه وخوفه من التملي وجملة القول ان علاج
هذا المرض يستخرج من علاج النسيان والسرسام وعلاج السهر
المفرد يكون بترطيب الدماغ بدهن البنفسج والنيلوفر ودهن
حب القرع مع لبن جارية وشب الما الذي قد طبخ فيه
الخشخاش والبنفسج والنيلوفر ودهن حب القرع والورد
وبزر الخشخاش على الراس فان كان السهر لاجل اخلاط ردية
موجودة في المعدة او في الجسم تودي بخرها الي الراس فيجب ان
يستفرغ اما بالاسهال او بالقي ومن بعد الاستفراغ تغذي المريض

الاغذية الجيدة الكيموس كالفراريج والدراريج ولحم الحملان الصغار
والسمك الصخري وبطيخ الخس والبقلة اليمانية والقطف والقرع والماش
وما اشبه ذلك ويدخل الحمام

المرض	السبب	[illegible]
التشخيص سمي هذا المرض بهذا الاسم لان المريض يبقي على الحال التي كان عليها حين حدثت به هذه العلة وهذه العلة يسميها الشخوص والمدركة باسم مطابق لها	كيموس بارد يابس غليظ حادث بالبطن المؤخر من بطون الدماغ	يستدل على حدوث هذه العلة بان تشاهد المريض كالميت الا انه والاشتراك ملقا لا يتبين له نفس

التدبير

جذب المادة الي اسفل بالحقن لا سيما اذا كانت القوة ضعيفة لا تحتمل
الاستفراغ بالادوية المسهلة فان كانت القوة تحتمل الاستفراغ وكان المريض
اذا اسقي شيا ابتلعه فيجب ان تستفرغ بدنه بما يخرج الخلط السوداوي
بمنزلة مطبوخ الافتيمون وبطيخ الجلنجبين العسلي واسقه بعده
الما الحار فان لم يكن يزدرده فجرعه ما العسل ونشقه الرياحين الحارة
كالياسمين والنسرين والغالية والمسك فاذا صار المرض الي زمان
الانحطاط وتراجعت القوة واحتجت الي تنقيص الدم فافصد
القيفال ان كانت القوة قوية فان كانت ضعيفة فاحجم الساقين فان
فان ناله سهر فادهن راسه بدهن البنفسج فاذا اصلح فغذه بمزورة
زيرباج او ما الحمص واعضد قوته اخيرا بالاغذية السهلة الانهضام

كالدراريج والفراريج المطجنة وبالجملة تدبيره بتدبير الصداع الحادث من البرد

المرض	السبب	العلامات
الماليخوليا فساد الفكر انواعه ثلثة الاول منها تحدث عن سخونة الراس وحده والثاني تحدث من سو مزاج حار حادث بالبدن جميعه والثالث تحدث من سو مزاج حار حادث بالمراق	زيادة الكيموس السوداوي او غلبة الصفرا واحتراقها او كثرة الدم واحتداده وغليانه واحتراقه	يستدل على الماليخوليا الخاصة بالدماغ بادمان الفكر والسهر وغور العين وحرارة ملمس الراس وبعقب امراض حادة تصيب الراس ولمشاركة البدن جميعه بالنحافة وكمودة اللون وسواد الشعر وبكثرة التعب وبادمان الاغذية المولدة للخلط السوداوي ويستدل على ام الراس لمشاركة المراق بسو الاستمرا والجشا الحامض وبالحرقة والالتهاب في المراق وبالقراقر والرياح والثقل وتتابع القي وكثرة التمضض واختلاط الذهن وكثرة الغم والهذيان وخيالات رديه

التدبير

حزنه ٧ صر

الجوارش السفرجلي المسهل يوخذ السفرجل المقشر رطلين عسل منزوع الرغوة رطلين زنجبيل ودار فلفل من كل واحد اربعة دراهم دارصيني ودهن هاليلوا وقاقله وزعفران من كل واحد ثلاثة دراهم مصطكي ثلثة دراهم وخمسة وهو الاصح سقمونيا درهم تربد ابيض ثلثين درهما مدقوقة منخولة وتطبخ السفرجل بالشراب او الجمهوري ونبيذ الزبيب او عسل وتقصر ثم تعجن السفرجل بالمسك ويرفع والشربة منه اربعة دراهم باحار

علاج النوع الاول بفصد الباسليق فان منع مانع فالحجامة واسق المريض الما الشعير ومرة بامتصاص الرمان المز واحقنه بالحقن اللينة واسهله بما يخرج السودا وصب على راسه ما يرطبه ويقويه ويحلل عنه الفضل المحترق ويجلب النوم بمنزلة الما الذي طبخ فيه الشعير المقشر والبنفسج والنيلوفر والورد وقشور الخشخاش وبزر الخس والبابونج واحلب على

راسه

راسه من الثدي واغمس القطن في اللبن ودهن البنفسج وضعه على الراس واسعطه بالادهان البارده وهذب اغذيته واجعلها مرطبه كالاسفيذباجات بلحوم الجدا والحملان الرضع ولحم السمك الصخري مسكلم ولحوم الدجاج المسمن واسقهم الشراب الرقيق المائي الكثير المزاج واجعل الحلوا المتخذه بالخشخاش ودهن الورد والكافور وغلظ التدبير ليكثر البلغم فان زيادته يبري من السودا وخوفهم من المقام في الشمس ومن استعمال الاغذية الحارة والاشربة الحارة وعلاج النوع الثاني المسمى المراقي بفصد الباسليق والاسيلم من اليد اليسري واخرج من الدم مقدارا صالحا واصلح مزاج الكبد بتبريده لان الخلط السوداوي انما يتولد من سخونته فيمتاز منه الطحال شيا كثيرا واذا اتاذا به دفعه الي المعدة فاذا كثر ذلك فاستفرغه بمطبوخ الفاكهة وبرد مزاج الكبد بشرب ما البزر بشراب الحصرم وما الانبرباريس بسكنجبين السفرجلي وما الهندبا بالسكنجبين وغذ المريض بالاغذية السريعة الانهضام الجيدة الكيموس وغذهم بمنزلة الدجاج ولحم الجدا متخذه بالمياه الباردة كالرمان والحصرم والسماق وحذرهم من التملي وان كان منهم من عادته جارية بشرب الخمر فاسقه اليسير منه بمزاج كثير فان شكوا من كثرة الرياح وشدة الانعاظ فمرهم بالجماع المعتدل وامنعهم من الاسراف فيه واذا طهر الحمام ٥

وعلاج النوع الثالث بفصد الاكحال ومن بعد الفصد بايام اسهلهم بما يخرج السودا فان منع مانع فاحقنهم واسقهم ما الجبن بالمسهل المبرد وبرد مزاج المريض ورطبه بشرب الما الشعير بدهن اللوز

كالدرايج والفوارج المطجنة وبالجملة فدبره بتدبير الصداع الحادث من البرد

المرض	[illegible]	[illegible]
الماليخوليا فساد الفكر وانواعه ثلثة الاول تحدث عن سخونة الراس وحده والثاني تحدث من سو مزاج حار حادث بالبدن جميعه والثالث تحدث من سو مزاج حار حادث بالمراق	زيادة الكيموس السوداوي اوغلبة الصفرا واحتراقها او كثرة الدم واحتداده وغليانه وحرارته	يستدل على الماليخوليا الحادثة بالدماغ بادمان الفكر والسهر وغوور العين وحرارة ملمس الراس وبعقب امراض حادة تصيب الراس متشابهة [illegible] جميعه بالنحافة وكمودة اللون وسواد الشعر وبكثرة التعب وادمان الاغذية المولدة للخلط السوداوي ويستدل على ام الراس بمشاركة المراق بتهوع [illegible] الحامض وبالحرقة [illegible] في المراق وبالقراقر والرياح والثقل ونتايج التي [illegible] والهذيان وخفقان [illegible]

العلاج

الخوارس السفرجلي المسهل يوخذ السفرجل المقشر رطلين عسل منزوع الرغوه رطلين زنجبيل ودار فلفل من كل واحد اربعة دراهم دارصيني درهمين [illegible] وقاقله وزعفران من كل واحد ثلاثة دراهم مصطكي ثلثة دراهم خمسة وهو الاسم سقمونيا درهم تربد ابيض ثلثين درهم مدقوقه منخوله وتطبخ السفرجل بالشراب و[illegible] ونبيذ الزبيب وعسل [illegible] المسك [illegible] والشربة منه [illegible]

علاج النوع الاول بفصد القيفال فان منع مانع فاحجمه واسق المريض الما الشعير ومره بامتصاص الرمان المز واحقنه بالحقن اللينة واسهله بما يخرج السودا وصب على راسه ما يرطبه ويقويه ويحلل عنه الفضل المحرق واجلب النوم بمنزلة الما الذي طبخ فيه الشعير المقشر والبنفسج والنيلوفر والورد وقشور الخشخاش وبزر الخس والبابونج واحلب على

راسه

راسه من الثدي واغمس القطن في اللبن ودهن البنفسج وضعه على الراس واسعطه بالادهان الباردة وهذب اغذيته واجعلها مرطبة كالاسفيدباجات بلحوم الجدا والحملان والضان والطيهوج السمك الصخوري مسكلجه ولحوم الدجاج المسمن واسقهم الشراب الرقيق المايي الكثير المزاج واجعل الحلوا المتخذه بالخشخاش ودهن الورد والكافور وغلظ التدبير ليكثر البلغم فان زيادته يبري من السودا وخوفهم من المقام في الشمس ومن استعمال الاغذية الحارة والاشربة الحارة وعلاج النوع الثاني المسمى المراقي بفصد الباسليق والاسيلم من اليد اليسري واخرج من الدم مقدارا صالحا واصلح مزاج الكبد بتبريده لان الخلط السوداوي انما يتولد من سخونتها فيمتاز منه الطحال شيا كثيرا واذا زاد ازداد دخانه الى الحدقه فاذا كثر ذلك فاستفرغه بمطبوخ الفاكهة وبرد مزاج الكبد بشرب ما البزر بشراب الحصرم وما الانبرباريس بسكنجبين السفرجلي وما الهندبا بالسكنجبين وغذ المريض بالاغذية السريعة الانهضام الجيدة الكيموس وحذرهم منزلة الدجاج ولحم الجدا متخذه بالمياه الباردة كالرمان والحصرم والسماق وحذرهم من التملي وان كان منهم من عادته جارية بشرب الخمر فاسقه اليسير منه بمزاج كثير فان شكوا من كثرة الرياح وشدة الانعاظ فمرهم بالجماع المعتدل وانههم من الاسراف فيه وادخلهم الحمام

وعلاج النوع الثالث بفصد الاكحال ومن بعد الفصد بايام اسهلهم بما يخرج السودا فان منع مانع فاحقنهم واسقهم ما الجبن بالمسهل المبرد وبرد مزاج المريض ورطبه بشرب الما الشعير بدهن اللوز

والسكنجبين بالما والبزر بقله في التمر هندي واصلح الغذا واجعله
مبردا كالسماقية والحصرمية فان فسد الطعام في معدتهم فقيهم من
بعد القي والاستنظاف مرهم بالاكل واجعل اغذيتهم دسمة وامنعهم
من الاغذية الردية ولا تدع استعمال الادوية الملينة للبطن
في كل يوم ليخرج بذلك الخلط الموذي فانهم يتخلصون
من المرض وعلاج الفهكم ... واصلح مزاج ...

المـ		العرض
القطرب نوع من الماليخوليا اكثر حدوثه في شهر شباط	دم محترق بسبب في المرة سودا	فساد العقل وتقطيب ... وشدة ... والهجا بالليل وخضرة الوجه وغور العينين ونحول البدن

تدبير

هذه العلة ردية عسرة البرو لتاكدها ولكونها من دم محترق يجب
ان تبادر الى فصد المريض وتخرج له من الدم حتى يلوح فيه امارات
الغشي واصلح الاغذية واجعلها رطبة جيدة الكيموس كلحم الجدا والفراخ
والخرفان والسمك الصخري واطعمه الخس والقرع بدهن اللوز وادخلهم
حمام واغسلهم بالما العذب فاذا تراجعت قوتهم فاستفرغ بدنهم
بالمطبوخ الافتيمون واسقهم ما الجبن بالسكنجبين وصب على روسهم
المياة المرطبة المنومة التي قد طبخ فيها البنفسج والنيلوفر وقشور
الخشخاش وبزر الخس ونشقهم دهن البنفسج ودهن حب القرع
واحلب على روسهم وبالجملة فان علاجها ولامثل علاج الماليخوليا

التابع لسو مزاج البدن فاعلم ذلك وقال ملك الاطبا هذا دوا مجرب
ينفع السودا والصرع افتيمون خمسة دراهم بلبلاد درهم غاريقون مدقوقان
مسحوقان منخولان مخلوطان في ثلثين درهما من سكنجبين بزوري على
الريق ثم يطلي على الجبهة بزر الخس وقشور الخشخاش المفرح البارد نافع ...

البهتة المانيا وهو نوع من الجنون تفسيره الجنون الهائج والكلب	اما مرة صفرا شديدة الاحتراق او خلط سوداوي حاد محترق	السهر والفزع والاضطراب والتوثب والعبث والتهدد والنظر الدال على جرة والاقدام والحرص على الهربان وخبث ومنه من يبكي ويغضب وكثرة الحزن والوسواس ويعد مرض ايضا مخوف

تدبير

تبريد المزاج وترطيبه بشرب ما الشعير بدهن اللوز واستعمال
ما القرع بالسكنجبين وتعديل الطبع بالتمر هندي والاجاص بشراب
النيلوفر وغذهم بالقرع والماش ومرهم بالاستكثار من اكل الخس
فان كان الجسم ممتلي فاسهله بالمطبوخ فان لم يكن فاحقنهم بالحقن اللينة
ومن بعد التنقية اعضد قواهم بلحوم الفراريج والجدا الرضع والسمك
الصخري واسقهم يسيرا من الشراب لمزاج كثير واصرف عنايتك
من بعد ذلك الى علاج الراس بان تزيل الشعر عنه وصب على مقدم
الراس الما الذي قد طبخ فيه البنفسج والنيلوفر والخلاف والورد
والشعير المقشر المرضوض بلبن جارية واحلب على راسه واحل في

بتولد نبسكن حد المرض بأن نسقيه شراب الخشخاش مع ما الرمان ونسقه الافيون وادلك اعضاه السفلي وادخله الحمام فاذا سكنت الحدة وافاق العليل فافصد القيفال خصوصا ان كانت العلة حادثة عن الدم المحترق وغذاه بما يرطب المزاج ونرطيبه الى ان يتكامل الصلاح

المرض	السبب	العلامات
العشق مرض وسواسي شبيه بالماليخوليا	اتصال حركة الفكرة لاستحسان بعض الصور	السهر وغور العين وشدة [illegible] البدن وتغير اللون واذا ذكر لهم المعشوق تغير نبضهم عن الحالة الطبيعية وهذا المرض ايضا غير مخوف

العلاج

لما كان هذا الدا الم من الالام النفسانية وكان الجسم ينفعل بانفعال النفس قصد الاطبا عند مداواتهم لهذا المرض علاج عام البدن والنفس اما علاج النفس فبما يشغلها اما بما يطرب كاستماع القينات لان السماع يشغل الفكر وذلك ان العشاق والفلاسفة كانوا يداوون الم النفس بالموسيقي او بما يحزن وذلك ان العشاق اذا ذكر لهم الدنايا التي تتبع هذا الامر من الذلة والخضوع والاستكانة والبذلة وقبح الافعال الصادرة عن المعشوق حادوا عنها فاما علاج البدن فيكون بالاغذية المرطبة والاشربة والدخول الى الحمام لان الحمام يرطب البدن وينعش الحار ويخرج الفضول الحاصلة في البدن الناتجة لعدم الهضم بتفتيحه المسام وتحسان يكون الدخول الى

تمام

الطعام بعد انهضام الغذا وينبغي ان نفسح للعشاق في استعمال الشراب الممزوج لانه يسر النفس ويصلح حال البدن والنزهة [illegible] انفسهم في [illegible] ومرهم بالجماع فانه يسكن الفكر وينقص من [illegible] لا [illegible] الا من شخص يقارب الشخص في الصورة ومتى عزم [illegible] هذا المرض فانه اذا زاد ادى الى الوسواس السوداوي والى المانيا او الى القطرب فتجاوز الى [illegible] الحصر والاذى والسلو [illegible] والمفوح بشراب البنفسج ومن بعد الاسهال بايام اذا تراجعت القوة [illegible] او [illegible] وبرد المزاج واجعل الغذا مبردا كالقثا والخيار والهندبا والقرع وبرد العضو بالطلا والخل وافصده عرق النسا وعند الصلاح غذه بالفراريج لحوم او بالسماق وان كان عرق النسا حادثا من البلغم فنق المعدة بالسكنجبين والخيار واحقن بالحقن القوية واسهله بالايارج واسقه المبدلات للمزاج بمنزلة شراب الصبر الاحمر والسكنجبين العنصلي واجعل الغذا ما الحمص او زيرباج او لحمه حمية دقيقة لا شي انفع للعلة الغليظة من الجوع وضمد الورك بدقيق الترمس معجون بشراب وامرخ العضو بدهن الناردين فان لم يبرا فاقصد العرق الذي وراء الكعب من الرجل العليلة

المرض	السبب	العلامات
بطلان الحفظ والذكر	سو مزاج بارد رطب مرطب الدماغ ويمنعه من قبول الصور لانه تجعله سيالا	النوم المستغرق وثقل الراس وخروج الرطوبة الكثيرة من الانف والفم والكسل والنسيان وهذا المرض ايضا غير مخوف

العلاج

استفراغ البدن بالايارج او تجذب الفضل الى اسفل بالحقن ولطف التدبير واسق المريض ماء العسل وامنعه من الماء وخوفه من السكر ومن التعرض للرياح الجنوبية واجعل مضطجعه في موضع مضي ليكثر من الانحلال وضع على راسه الماء الذي قد طبخ فيه النمام والبابونج والشبث والافسنتين والمرزنجوش وادلك الراس في الحمام بالخرق الخشنة واجعل غذاه ما الحمص و [illegible] فبر [illegible] بالجلي فاجعل الغذا باسفيذباجا قليلا كالطيور اليابسة وقد يحدث نوع من فساد الذكر يتبع سوء مزاج بارد يابس فيجعل الدماغ كالشمع التي لا تقبل الانفعال وعلامته الارق والجفاف في الخياشيم ولكنه فان تحدث البرودة في الجزو الاوسط ايضا حدث من ذلك البلادة والبله والرعونة بمنزلة ما يحدث بالمشايخ اذا هرموا علاج ذلك ادلك الراس بدهن خيري او دهن السوسن واستكثر من نطل المياه السخنة المرطبة التي قد طبخ فيها البابونج واكليل الملك والبنفسج على الراس واجعل الاغذية مسخنة مرطبة كالحوم واسقهم الخمور وقد ذكر الاطبا وقد جرب في هذا المرض الوج المربا والبلادر والفلفل المربا ووجد تيزيران في كحفظ زيادة بليغة [illegible] جرب هذا الدوا ايضا [illegible] وسعد وفلفل ابيض وزعفران اجزا سواء ويعجن والشربة منه درهم على الريق وقد جرب هذا الدوا ايضا مركب من خمسة اجزا فلفل جزو واحد وج جزوين حب البلادر جزو واحد العسل المصفى مثل الجميع والشربة منه مثقال على الريق

[illegible] في استفراغ البدن [illegible] العشق الى [illegible] الاطبا [illegible] وفي ذلك

انكابوس يعرض للانسان في نومه ان لم يتدارك افضى الى الصرع	تحدث عن ابخرة غليظة او غيرها تصعد الى الدماغ وتمنع نفوذ القوة الحساسة من الانبعاث في الاعصاب فيعتاق بذلك حركته الى ان تتحلل البخارات	انفقاع الصوت وثقل الراس وحس المريض كان شيئا يقع عليه والانزعاج من النوم بغتة
السدر		

هذه العلة اما ان تحدث من كثرة الدم الغالبة وعلامته حمرة العين وغلبة النوم او من كثرة البلغم وعلامته الكسل وبلادة الحواس فان كان الدم هو الغالب فافصد المريض عرق القيفال او الاكحل وان كانت القوة ضعيفة فحجمه واسقه السكنجبين والما البارد ومره بامتصاص الرمان واخذ شراب الحصرم وعدل الطبع بالتمر هندي ولطاب واطلي راس بالصندل والما ورد ومره باستنشاق الكافور والورد والبنفسج ونوى الخوخ شراب التفاح وغذه بالسماق ولحم ميه فان كان الخلط الفاعل لهذا المرض بلغميا فاستفرغ البدن بحب القوقايا واطعم المريض الجلنجبين واسقه الما الذي قد طبخ فيه الورد والعود والطف الغذا ومره بالرياضة وادلك الراس بدهن الشبث واطليه ببعض الادهان الحاره واطعمه مزوره زيرباج او عصافير مشلوة وبالجمله ... قريبا من علاج الصرع

الصرع	السبب	العلامات
الصرع حركه تشنجيه تعرض في البدن جميعه معها لا يقدر انيا سيه والفرق بين التشنج والصرع ان الصرع تشنج غير دائم	اما خلط غليظ بلغمي او سوداوي او ريح باردة ترتفع من بعض الاعضا تشبه المجارى ويمنع ... من النفوذ	ان كان الخلط بلغميا استدل عليه ببياض اللون وكدوره الحواس وكثرة الزبد عند النوبه وان كان خلطا سوداويا استدل عليه ... وقحل البدن وكمودة اللون وخفقان الفؤاد والتفزع وان كان من ريح ترتفع من بعض الاعضا استدل عليه بما يحس المريض قبل حدوث النوبه بارتفاع ريح بارده من احد الاعضا الى فوق

ان كان الكيموس الفاعل للصرع باردا اسهل المريض بحب القوقايا ولطف التدبير واسق المريض السكنجبين العسلي واطعمه الجلنجبين وغذه بالحمص ان ضعفت فاعطه من حيوان خفيف قليل الرطوبه كثير الحركه كالعصافير والدراج ومخاليف الشفانين ومره بالحركه المعتدله واسقه شرابا ريحانيا ... ونشقه الغاليه والكندس والمسك وخوفه من الفقول الى ... ونطل على راسه طبيخ المرزنجوش والفودنج والصعتر ونشقه ... وعالجه في دقته وان كان

الخلط

الخلط ... فصده ... ان كان واريحه اسبوعا واسهله بمطبوخ الافتيمون واجعل تدبيره مرطبا موافقا للخلط الملازم مثل لحوم الدجاج والفراريج واطعمه الحس والهندبا وحذره من الاغذيه المولده لخلط السودا وبا كالعدس والباذنجان والجبن ولحم البقر ونشقه الماورد والصندل واسقه شراب التفاح والسكنجبين السكري واسقه ما الجبن والاثال واستعمال الادويه الموصوفه في الصرع الحادث من البلغم فان كان السبب الحادث للصرع ريح ردية ترتفع من بعض الاعضا فيجب ان تبادر الى شد العضو الذي ترتفع منه ~~من بعض الاعضا فيجب ان~~ تذكر منه البخار الى فوق لان الشد يقطع السبب واطلي العضو بعسل ... دوا والزيت حتى يتقرح واشرطه وادلكه بالخردل واستفرغ البدن ولطف الاخلاط واصلح سو المزاج بالمعاجين الملطفه للاخلاط كالترياق والمثرود بطوس وامر المريض بتقليل الغذا فانه يتخلص بهذا التدبير من هذا الدوا

الشقيقه	السبب	العلامات
ترعرع الراس والانزعاج يحدث بالراس وتموج	حاله غليظه بارد حاصله نحو تفنع الخاليه من الراس	ضعف الحركه الا ارادية والحس بالثقل في الراس وكدوره الحواس وصداع ... عند الافراط

السكته

هذا المرض يتوقع حدوث السكته وذلك ان الخلط الغليظ اذا كثر وضغط الاعصاب التي فيها القوى النفسانيه فلهذا السبب تحدث السكته ولهذه العله يجب ان يبادر الطبيب عند احساس من المريض بالحركه المزعجه الى الاستفراغ بالحبوب المخرجه للخلط البلغمي كحب الصبر وما اشبهه ومن بعد التنقيه يسقى المريض ما العسل الذي قد طبخ فيه الورد والعود والمصطكي وخوفه من التملي من الاغذيه المرطبه وازمع الحس بالكندس وغرغره بالسكنجبين العسلي والخردل واجعل اغذيته ملطفه قليله الفضول كالقلايا والطباهجات من لحوم الطير الاجاميه وحذره من كل غذا غليظ بطي الهضم وعن الهضم واسقه الشراب العتيق ونشقه المسك والغاليه والمرزنجوش وصب على راسه المياه المحلله وادلكه بالخرق لكثنته فان تعذر الطبع فاحقنه فان احس بغثيان فقيئه بعد التملي من الطعام لانه تمنع بذلك ما يجتمع في المعده من الخلط الغليظ لاسيما بعد اكل الفجل والاطعمة المالحه لان القي يسهل بذلك وذلك ان تدفع الكيموس مع الغذا اسهل على الطبيعه من دفعها اياه على حدته ولا تتغافل عن علاج هذا المرض فانك بهذا التدبير يمكنك ان تخلص المريض من السكته المتوقعه

السكتة بطلان الحس والحركة الارادية والقوى المدبرة اعني التخيل والفكر والذكر	كيموس غليظ لزج بارد يملا الدماغ وتحدث فيه سدة كاملة تامة لا رجع الصرع السدة غير تامة وتحدث السكتة من دم غليظ يسد المجاري	نستدل على السكتة بان نرى العليل كالنائم الا انه لا حس ولا يتحرك فان كانت حادثة من دم استدل عليها من درور العروق وانتفاخ الاوداج ونستدل عليها اذا حدثت من البلغم بخروة وبياض اللون فان ازيد فلا علاج له وهذا المرض ايضا مخوف العاقبة

اذا رأيت الوجه احمر او اسود كالحال عند احتناق الدم مقدارا كثيرا وقوي الراس بالصندل والماورد والخل واسق المريض السكنجبين وشد عضديه واشجه من رجليه ثم افصد من انفه فان افاق بذلك والا فاسقه ما يحل غلظ الدم مثل جوارش الزنجبيل والجلنجبين محلولا بما قد طبخ فيه المصطكى والعود واحقنه فان ضعفت القوة فغذه بما الحمص او روباج او مرق طيهوج فان حدثت السكتة بعد الاكل فقيه وامرخ بالادهان الحارة فان كانت السكتة بعد الاكل فقيه وامرخ بالادهان الحارة فان كانت السكتة حادثة من مادة بلغمية غليظة فاحقنه بالحقن الحادة وشممه المسك والغالية والسذاب وغرغره بالخردل والسكنجبين وعطسه بالكندس وادلك الجسد بدهن قد فتق فيه الافربيون والخردل وصب على راسه الما الذي قد طبخ فيه العاقرقرحا وكمد الراس بخرق مسخنة واطل الراس بالخردل المسحوق واسقه الشراب العتيق فاذا افاق فغذه باسفيدباجات المتخذة بالعصافير

الفالج ذهاب الحس والحركة من احد شقي البدن وسلامة الشق الاخر	اما خلط غليظ بلغمي او خلط محترق ذاوي او ضربة او سقطة او شدة البرد	نستدل على الفالج الحادث من الخلط البلغمي لثقل والاسترخا وبرد الشق الماوون وبامتناع الحركة والحس ونستدل على الفالج التابع للدم المحترق بتقدم التدبير المسخن المجفف وبتقلص العضو المفلوج

يجب ان لا يتقدم على شي للفلوج مسهل الى ان يجاوز اليوم السابع بل احقنه ان كانت الطبيعة متعذرة بالحقن الحادة واعطه ما يسخن البدن وينقي الاعضا من الخلط البارد بمنزلة الجلنجبين العتيق العسلي بما حار واسقه شيا من الترياق بما قد طبخ فيه المصطكى انيسون واجعل الغذا ما الحمص وان ضعفت القوة فمرق اسفيدباج بفراخ او الفلايا بلحوم الصيد وفي الاسبوع الثاني يجب ان تبتدي بتنقية البدن بحب المنتن او بحب الشبطرج ومن بعد التنقية اقصد لتنقية الراس اولا بالغرغرة المتخذة من المرزنجوش والصبر ينقع في سكنجبين محلول بما حار ونضج ويذاب ويتغرغر بها واسعط المريض بالكندس والفلفل وفي الاسبوع الثالث ادهن الراس بدهن السذاب او القسط وامسح الراس بدهن البابونج واقعد المريض في ابزن فيه ما قد طبخ فيه فونج بري وادلك الاعضا الالمة بخرقة خشنة حتى تحمى وتعاهده بالقي مرة بالحركة والجوع واسقه شرابا عتيقا واحذره من الانبذة واحذره من الاغذية الغليظة كالسموك الطرية واللبن ولكن الرطب والحلو فدبرهم بالتدبير المسخن المجفف ولا تعجل طول الزمان لان بقراط يقول ان حل فالج القوي لا يمكن والضعيف ليس يهين فان كان الفالج القوي لا يمكن حادثا من كثرة الدم فافصده واخرج منه الدم في دفعات وان عن حرارة ويبس فاسقه ما الشعير وما الهندبا واجعل غذاه مرطبا واسقه الشراب المائي وان كان بسبب سقطة او ضربة انظر ان كانت قد تما فلا تعنى بعلاجه فان العصب انهتك وان حدث الفالج اولا فاولا لحدوثه عن الورم الفصد والحمية وشرب السكنجبين والتليين والتحليل فان بقي على حاله صعب وان تناقص فاقصد موضع الافة بالاضمدة المحللة التي يقع فيها دقيق وحب الخروع وحب الباذ وشحم البط وثمر دهن

الاسترخا سدة لا محالة في الابتدا النخاع	ان كيموس عليه باردا او سقطة او خلع بعض الفقارات او تحدث لعقب القولنج	عدم الحركة الارادية واسترخا جميع البدن سوى الوجه حسب وهذا المرض مخوف ان حدث بعد سقطة

الاسترخا يقارب علاج الفالج لان علاج الاسترخا يكون بتلطيف الفضل بشرب العسل او باستعمال الترياق بطبيخ الشبث وباستفراغ المعا بالحقن الحادة فاذا استعد الفضل ونضج استفرغ البدن بالايارج وادلك البدن بالخردل او بالزيت والنطرون واطل على الجسم ما البحر او الما الذي قد طبخ فيه الصعتر والسذاب والفوتنج الجبلي والمرزنجوش وامسح البدن بدهن السذاب والقسط وادلكه بالخرق واغمس الاعضا غمزا شديدا وادلكها حتى تحمى وصب على الجسم الما الحار واجعل الغذا ما الحمص

فان ضعفت القوه فغذ المريض بالطيور اليابسه النريه مطبوخا بالثوم واسقه الشراب العتيق وحذر المريض من الاغذيه البارده والفاكهه البارده وامنعه من التملي وحس عند الافاقه بالحركه المنعمه في المواضع الحاره فانك تصل الى بغيتك بعون الله في مقصودك

الخدر نقصان حس العضو والتياث الروح اللامس فيه كانعاق شعاع الشمس من النفوذ في الهوي الكدر	امتلا البدن اما بالدم او بالخلط الغليظ البلغمي او لاجل المبرده الموضع البارده فانا لضغط يعوق الروح عن النفوذ في العصب	يستدل على غلبه الدم بحمرة اللون وكمودته ودرور العروق ويستدل على الخلط البارد الغليظ بترهل البدن وبياض اللون وكدوره الحواس

اعلم ان الخدر اذا قوي صار فالجا والفالج اذا ضعف صار خدرا وهذه الحاله متوسطه بين الصحه والاسترخاء ويعالج هذا المرض بما ينفع العصب ويبدل المزاج اما الذي ينفع العصب فمثل حب المنتن والايارج وحب القوقايا ومن بعد التنقيه اطعم المريض الجلنجبين واسقه السكنجبين البزوري وادخله الحمام وادلك اعضاه دلكا جيدا وامرخ الجثه بدهن القسط وبدل المزاج بالجوارشن اللاذري والزم المريض الحميه واجعل غذاه ملطفا كالحمص ومره بالرياضه فان ضعف اطعمه القنابر والطواهج وامنعه من الاستكثار من شرب الماء البارد عقيب الاكل فان كان الخدر حادثا من غلبه الدم فافصد المريض واسهله بعد ايام بمطبوخ الاهليلج واطل الاعضا بما يبردها مثل دهن الورد مع الخل والكافور والصندل واجعل الغذا سماقيه او حصرميه بالفراريج وماء السبعة دراهم من الجلنجبين السكري مع ما يلي فيه انيسون في كل يوم نافع للخدر والفالج باذن الله تعالى

اللقوه استرخاء حادث ياخذ شق الوجه او تشنج واجتماع حادث بذلك الشق	اما خلط غليظ بارد يسد مجاري الاعصاب التي ينبث فيها الحس الى عضل الفكين او يبس شديد مقلص لها	يستدل على حدوث اللقوه بخروج اللحم في جانب واذا كانت اللقوه حادثه من خلط غليظ استدل عليها باسترخاء جانب الوجه وميله الى الجانب الصحيح وكثره الريق وثقله والحادثه عن التشنج يستدل عليها بمدة جلده الجبهه وقله الريق وضعف الحواس وهو ...

اعلم ان ... اللقوه قريب من علاج الفالج لاجل المشاركه في السبب ولهذا لولا انه استحب ان نقدم

على استعمال الادويه المستفرغه من قبل السابع لانه يجب ان تقوى الطبيعه في انضاج الفضل بان تطعم المريض في هذه الايام الجلنجبين وتسقيه ماء الفاتر او تسقيه ماء العسل وتامره بان يمضغ المصطكى ويقذف الريق وتمرخ جانب المسترخي من وجهه بالغاليه وتجعل الغذاء ماء الحمص ومن بعد ذلك ثم تستفرغ البدن بحب الصبر ومن بعد التنقيه تغرغر المريض بالايارج والخردل والعسل وتكمد الوجه بالغاليه وتجعل الغذاء ماء الحمص ومن بعد السابع بما قد طبخ فيه الصعتر والسذاب وورق الغار والبابونج والمرزنجوش واكليل الملك والشيح وتامره بان يكب وجهه على البخار المرتفع من هذه الرياحين وعلى بخار شراب الذي قد القي فيه الحجاره المحماه ايضا وتعطسه بالكندس وتلزمه السكنى في بيت مظلم وتحذره من تلقي الهواء البارد وتلزمه ان يديم لشم المرزنجوش فاذا صلح الطعم اطعمه العصافير والقنابر وامنعه من الاطعمه البارده فانه بهذا التدبير يتخلص من العله فان كانت اللقوه حادثه من تشنج فيجب ان تدهن الراس بدهن البنفسج وتحلب عليه وتسعطه بالزبد ودهن البنفسج واجعل غذاه اسفيذباج وتدخله الحمام واسقه الشراب الممزوج وامنعه من الاغذيه الحاره اليابسه ومن الحركه العنيفه والجماع فيجب ان تحذره من جميع الاشيا المسخنه المجففه

الاسم	السبب	العلامات
التشنج حركه غير اراديه تحدث في الاعضا التي تتحرك باراده	اما امتلا من كيموس غليظ لزج او من استفراغ عظيم تذهب معه رطوبات البدن الاصليه	يستدل على التشنج الامتلائي بحدوثه بعقب النوم واستعمال الاغذيه الغليظه ويستدل على التشنج التابع للاستفراغ بتقدم الاشيا المجففه كالسهر والتعب والاستفراغ المفرط وهذا المرض ... مخوف ...

التشنج الحادث من الامتلا يعالج بالتنقيه بالحبوب المستفرغه الخلط الغليظ كحب الشبرم وحب السكبينج ومن بعد التنقيه اعطي المريض ما يقوي المعده ويحلل الخلط الغليظ بمنزله الجلنجبين او معجون الجوزي واسقه شراب التين او شراب العسل وامرخ اعضاه بدهن الكبريت او دهن الزنبق واجعل الغذاء ماء الحمص او عصافير مقلوه او قنابر مطبوخه بالثوم وتحذر من كثره الشراب لانه يغوص في العصب جزا ... كان ترطيبه له اكثر من اسخانه او ورث التشنج الامتلائي واجتهد في اثاره الحراره واشعالها فان حدوث الحمى في هذا المرض منضجه للفضل ومنفيه للرطوبه الغريبه وادلك الاعضا بالخرق الخشنه واوقف المريض في الحمام الحار واقعدهم في الزيت الحار الحلو فحمر واجلسهم في طبيخ الغار والمرزنجوش وادلك البدن بالخردل والبورق ودهن السوسن او القسط ولا تدن من البدن شيئا قابضا فان حلموا من المرض فحذرهم من التملي من ... الغليظه واذا التشنج حادثا من الامتلا من الدم فافصد ولا تسرف في اخراج الدم

لا تحركه المسكيه تذهب ما يؤس الفصل واسقوا المريض ماء الرمان او سكنجبين وما يعدل الطبيعه واجعل غذاءه مبرد للدم كماء الشعير وما يضم

التشنج التابع للاستفراغ

يكون بشرب ماء الشعير واللعاب بالجلاب واستعمال الامراق الدسمه واكل اللحوم السمينه الانفصال كالجديد وانظر على الجسم الماء الفاتر وادهنه بدهن البنفسج والشمع والا اللبن واسعط بدهن القرع واحلب على المفاصل وعلى الراس واجتهد في الترطيب بكل ما تجد اليه سبيلا وقيل لبن الاتن وعب السفرجل ودهن اللوز نافع ايضا

الامتداد الكزاز صنف من اصناف التشنج والفرق بين التشنج والامتداد ان التشنج حادث بالعصب والامتداد يحدث بالعضل واليهود واصحابنا يسمون هذا المرض ام الصبيان والهنود يسمونه ...

سبب الفاعل للامتداد في العصب هو ان الكزاز في العضل وهو ما خلط غليظ لزج وليس مرض مختلف غالب من الهموم والحمى الكرم ... في الراس في البلغم والنوم ...

ومع شدة ... والبلغم ... واصطكاك اللحي وصلابة الاعصاب والاختلاج وضيق النفس والتمدد الاعضا ... الحركة ... اللحم وجفاف الشفتين وسواد اللسان وتمدد الجلد وصلابته ولون الوجه ابيض ...

الامتداد التابع للفضل الغليظ يكون بالحقن من بعد الحقن اسهال البدن بالحبوب المسهله للفضل الغليظ وبالايارج فيقرا واعط المريض من بعد التنقيه الحلتيت الاجلي و شيا من الترياق بماء الفاتر وكمد الراس والمعده بماء المرزنجوش والبابونج واكليل الملك وورق الغار والاترج وامسح الجسد بدهن الناردين واذلك الجسد بالمناديل الخشنه واسعط المريض الصابر بماء المرزنجوش واجعل الغذا مرق فراريج اولحم العصافير والقنابر وتحرز في العلاج فكثيرا ما يتبع هذا المرض الفالج و ... الكزاز التابع لليبس يكون بشرب ماء الشعير بدهن اللوز واستعمال اللعبه بالجلاب واحلب اللبن على البدن الماء الفاتر عليه وربط الراس بقطن مبلول بلبن الاتن وامسح الجسد بدهن البنفسج واسق المريض اللبن مع دهن اللوز وسكر طبرزد واطعم المريض الاسفيدباج بلحوم الحملان الصغار ... سقه اليسير من الشراب الممزوج بعد الطبرزد فاما الشيخ ... الى تحريكه محركه ... دهن الورد وشراب البنفسج وان كانت القوة ضعيفه في حفظ الحفن اللينه فانه نافع وقيل ان كان الامتداد التابع للفضل يكون ... اسهال ... دهن الحيا والزيت ... ودهن الفرفيون ... جنطيانا ... دهن الزيت عشرون درهما ... الفرفيون ... فانه ان شاء الله تعالى

الرعشة حركة ... ارادية ... الاعضا التي تتحرك بالاراده ... عن النفوذ ... التشنج ان الرعشة ...

... من الاغذيه البارده واكل ... وضعف حركات الارادية ... وتدبير ... الطعام ... تحدث الرعشه في الاكثر ... عن فساد المزاج بسوء العصب ... وهذا المرض ...

الرعشه الحادثه من غلبة سوء المزاج البارد ومن كموس غليظه تمتزج بالعصب وذلك ان علاجها يكون باسخان العصب وعلاج الفضول بحب المنتن ومن بعد التنقيه اصلح المزاج بالمعاجين الحاره واستعمل الجوارشنات وادلك الاعضا التي ترتعش دلكا شديدا وامرخها بدهن القسط ومرزنجوش ونحوه في ماء الكبريتي ونحوه من المياه واجعل غذاه لطيفا كالمجيات ولحوم الصيد واطعم القنابر والعصافير ولا تسرف في استعمال الاغذيه المسخنه لئلا تفنى الرطوبه الاصليه وخوف المريض من الجماع ومن كثرة السكر فان كثرة الشرب تحدث الرعشه وان كانت الرعشه عن سقوط القوه بعقب الامراض فانعش القوه بالزيادة في الغذا والنوم والطيب واليسير من الشراب وان كانت حاده عن مادة حاره نشفها بالفصد واستعمال ما يخرج الصفرا كالمطبوخ واصلح المزاج بالسكنجبين وماء الرمان واجعل الغذا زيرباجا او فروجا بماء الحصرم وادخل المريض الحمام ولا يسرف في استعمال المبردات فانك تبلغ بهذه التدبير غرضك

الاختلاج حركة ... عن الطبع حادثة في كل عضو ... ريح بخاريه غليظه لا تجد مخلصا ... يستدل على ان السبب المحدث الاختلاج ريح غليظ ... الاغذية البارده ... وعند ... شربه ... تحدث في عضو ... كالعظم ولا في عضو ... وهذا ...

الفرق بين التشنج والاختلاج والارتعاش ان التشنج يحدث في الاعضا التي تتحرك بالاراده فقط والاختلاج يحدث في كل عضو ... فيه الانبساط كالجلد والقلب والكبد والطحال والرحم والفرق بينه وبين الارتعاش ان في الارتعاش الحركة ... وفي الاختلاج يرتفع العضو الى العلو ويستدل على ان السبب الفاعل للاختلاج ليس برطوبه ان الرطوبه لا ...

في زمان يسير ولا يبقى ضعيفه لانها لو كانت لطيفه لتحللت من غير ان تحدث في العضو تغيرا فاذا دام الاختلاج فحلل البدن بالحمام والدلك واطلى الجسم بدهن الشبث والحار الخفيف الذي قد طبخ فيه الفوتنج والمرزنجوش وادلك الاعضا بالدهن المفتر والملح وامنع الانسان من استعمال الاغذيه الغليظه والطف تدبيره واستفرغ بدنه فان دام الاختلاج فعالجه بشرب دهن الخروع واما الاصول لوجا واستعمال شي من الموغاديا واجمله فان علاج الاختلاج اذا دام مثل علاج الرعشه [illegible]

الجرب خشونه حادثه في باطن الجفن واصنافه اربعه رطوبات حاده رديه تسيل الى الجفن واكثر ما يعرض هذا بعقب الرمد	رطوبات رديه مالحه تسيل الى الجفن واكثر ما يعرض هذا بعقب الرمد	يستدل على الصنف الاول بالحمره اليسيره والخشونه والدمعه القليله والصنف الثاني يكون اشد صعوبه والصنف الثالث يكون اشد صعوبه والصنف الرابع اعظم افه واصلب جسا واطول مده غير محدود

علاج النوعين الاولين بالفصد او بالحجامه وتنقيه البدن ان امكن ذلك ثم نستعملها الادويه الحاده من قبل الاستفراغ احدثنا في العين رمدا حادا ومن بعد الاستفراغ اقلب الجفن وحكه بالاشياف الاحمر اللين او الحاد والاشياف الاخضر والباسليقون والروشنايا ومر المريض بان يدمن الدخول الى الحمام فان حميت العين فاقطع الادويه واصلح المزاج وسكن العين بالشياذنج فاذا سكن الالتهاب ارجع الى علاج الجرب بالاشياف الاحمر اللين والاخضر فانه يكفي بعد الى الادويه الحاده وعلاج النوعين الاخرين يكون اما من اليد او الجبهه او بالتنقيه واصلح المزاج واقلب الجفن وحكه بالسكر او بزبد البحر او بالقمادين حكا جيدا الى ان يعود الى حاله في الرقه وقطر في العين من بعد تمادين الى [illegible] يكون [illegible] بالكمون وشد على العين صفرة البيض مع دهن ورد ومن الغد اذرها بالذرور الاصفر او بالاغبر فاذا سكنت الحمره فاقلب الجفن وحكه بالاشياف الاحمر اللين وان بقيت بقايا في الجفن وادخل المريض الحمام لتساعدك العضو بذلك على النقا

البرد والتحجر والشعيره ثلاثه حادثه في ظاهر الجفن من ماده غليظه والفرق بينها ان ماده التحجر اغلظ من الماده التي على البرد والشعيره فهي دم مستحيل حادث بالجفن	اما البرد والتحجر فانهما من رطوبه غليظه تحدث في باطن الجفن والشعيره تحدث من دم غليظ محترق منصب في الجفن	يستدل على البرد بالاستداره وعلى التحجر بالصلابه وفي الشعيره بالاستطاله وهذا المرض غير مخوف

علاج البرد يكون بدلك بالتجار وشير والباذرد والاشق بالخل ويطلى بها الموضع فان لم ينجح ذلك عولجت بالحديد بان يشق الجفن بالمبضع ويخرج ويذر على الموضع الذرور الاصفر وعلاج التحجر بالفصد ونطل الماء الحار فان تحللت الصلابه والا تضع على الموضع مرهم الداخليون فان طال الزمان فشق الموضع واستخرج ما فيه بان يعصر الموضع من بعد الشق بطرفك فانه يخرج منه شي شبيه بالغدد ويحذر ليلا يخرق الجفن. الشعيره ان كان الجفن حاميا يكون بان يطلى الموضع باشياف ماميثا وطين ارمني وماء الهندبا وان لم يكن حاميا فبالشمع والدهن وانطل الماء الحار على الموضع للورم وان لم يتحلل فضع عليه مرهم الداخليون فان تحلل الورم والا فاكبس على اصله بطرفك وقصه بالمقص من اصله ودع الورم يجري وذر على الموضع الذرور الاصفر وبرد حول الجرح واصلح المزاج وعدل الطبع باستعمال السكنجبين او نقاع القوع والاجاص فان منع من العلاج ورم فاستعمل المبردات وقلل الغذا واجعله لطيفا كالمزورات واخيرا كالفراريج ورايع الجرح الى ان يندمل وفي علاج الشعيره يستفرغ بحب القوقايا وتدلك برباب معطو الروث

الالتصاق اما التحام الجفن ببياض العين او التحام الجفنين احدهما بالاخر	اما فرحه تعرض في العين لطول انطباق الجفن عليها او من علاج السبل بالحديد او كشط الظفر	انطباق الجفن وامتناع العين من سهوله الحركه

رفع الجفن بالميل والصنانير واصلح الالتصاق بالقمادين ويجب ان تنتو في الغشا القرني لئلا يوديه الحديد فيحدث من ذلك النتو ثم قطر في العين بعد الفراغ من العلاج ماء الكمون وضع تحت الجفن قطنا مبلولا بدهن ورد وصفرة بيض وشد على العين صفرة البيض والدهن وفي اليوم الثالث العين بالاشياف الداماه فان كان الالتصاق في الجفنين فيجب ان تدخل الميل بين الجفنين فان لم يمكن فيجب ان تشق من المائق الاصغر قليلا بمقدار ما يدخل الميل ثم ترفع الجفن الى فوق بالميل وتفتق الالتصاق بالقمادين ومن بعد ذلك اغسل الموضع بماء الكمون وضع بين الجفنين قطنا مبلولا بدهن ورد وبعد هم الاستفراغ ويجب ان تقوي القطن وتكحل العين دايما بالروشنايا واصلح المزاج وعدل الطبع وقلل الغذا وتحذر لئلا يبقى من الجرح بقيه فان الالتصاق يعود ويكون العلاج غير مجدي

الشتره ارتفاع الجفن الاعلى حتى يغطي بياض العين واكثر ما تحدث الشتره في الجفن الاسفل فاما الاعلى فقلما تحدث بها البتة

الاسباب الموجبه لحدوث الشتره اما ان يحدث عن خياطه الجفن الاعلى على غير ما يجب فيرتفع ولا يغطي سائر العين وانا ان يكون لجفن في نقصان لحم او نقصان في الاجفان من لحم زايد حادث فيها

تعود العلامه الاعقان على العين وانكشاف بياضها وهو السبب يسمى العين ارنبيه غير مخوف

ان كانت الشتره حادثه من خياطة الجفن يكون بشق موضع الاندمال والتفرق من شفق لكي يدهن فيطلى عليه الشمع والدهن او مرهم الاسفيداج ويكحل العين بالرياحين ويحذر من استعمال الادويه القابضه المجففه مثل الذرور الاصفر والذرور اليابس وان كانت الشتره حادثه من نقصان المادة اللحمية فلا علاج لها وان كانت تابعة لاندمال قرحه فشق الموضع كما وصفنا اولا في علاج النوع الاول وان كانت حادثه من لحم زايد يعصر بالادويه الحاده كالزنجار فان الحم والا فاقطع اللحم الزايد بالحديد فان تعلق اللحم بالصنانير ويشد ويقطع بالمادين او بالمقراض واستاصله فان الجفن يرجع الى شكله الطبيعي ومن بعد العلاج يجب ان تذر على الموضع الذرور الاصفر وتقطر في العين الكمون وتربطه وتشد وتحل من الغد فان تبع العلاج ورما فيجب ان تعالج بعلاج الرمد ان يتبع ذلك ورم ويجب ان تشيف العين بالاشياف الاحمر وتذر بالذرور الاصفر وتصلح المزاج وتستفرغ البدن ولا تغفل عن العلاج الى ان يندمل الجرح والا زاد اللحم وانعكس فتحذر من ذلك

الشعر الزايد والنابت

تولد الشعر الزايد والشعر والاسباب المنقلب الهدب يكون من كثرة الرطوبات العفنه

يستدل على الشعر الزايد بالدمعه الكثيره وتشاهد نبات الشعر الزايد في الاجفان كالقمل في الاجفان الاخرى الرديه المتولده للنبات الطبيعي وخالف الشعر الزايد المنقلب لان المنقلب نابت داخل العين وتسمع الاسباب المجتمعه في الجفن واسباب غلظ الاجفان وحمرتها ووجعها الهدب يكون من رطوبات هذا المرض غير مخوف

حادة لداعه

استفراغ البدن ببعض الحبوب المخرجه للرطوبات ومن بعض الاستفراغ يسرا المريض بمضغ المصطكي وصب الرئق وقوي الراس بشم العنبر لانه حار الرطوبات العفنه ومن

بعد

بعد ذلك اقصد الى علاج الشعر الزايد بالاكحال الحاده كالشليقون والروسختج والاشياف الاحمر وانتفه من اصله واطليه بمرارة القنفذ يابسه ودمعه محروبان برنوق حار او اكويه بكوى دقيق ولا يكون اكثر من شعرتين ودع الباقي حتى يبرا موافقا لكي لا يتأذى العين انقلاب الشعر تنقيه من اصوله ومن بعد النتف يطلى بدم الضفادع او بشحم الافاعي او تشمر الجفن بان يقص ويخيط ويحذر عند القص لئلا يبتتر الجفن وعلاج انتشار الشعر يكون بتنقية البدن والراس من الخلط الفاسد ومن بعد الاستفراغ اكحل العين بالادويه المسكنه كالكحل والشاذنج ومما ينتفع به من انتشار الشعر ان يكحل العين بكحل الاورد فانه دواء صالح لنبات الشعر الذي يكون من خلط حاد لانه يذهب بالخلط ويعيد العضو الى مزاجه الطبيعي فيعود بذلك نبات الشعر وعلاج القمل الحادث في اشفار العين يكون بتنقيه البدن بحب الصبر ومن بعد التنقيه اغسل العين بماء وملح واطلي الاشفار بهذا الطلاء ... ممزوج جوز صبر وبورق وصمغ وبدي ويحل ويطلى بها اصول الشعر فانها تذهب بالقمل

الورد في الجفن	المادة دمويه سيل حادث بالجفن	يستدل على الورم الدموي بالالم الشديد
ومعناه الورم الصغير	الى الجفن الواحد او الجفنين او مادة مريه حاده	والحمرة وكثيرا ما ينشق ويخرج منه دم رقيق ويستدل على المرار بقلة الورم وشده حرقته وحكته وصفرة اللون

الفصد ان امكن فان لم يمكن فالحجامة فان كان المريض طفلا يرضع فيجب ان تفصد مرضعته وتصلح غذاوها وتوضع على العين صفرة بيض مع دهن ورد وحليب اللبن في العين ولا تذر في العين شيئا حتى يجوز اليوم الثالث وفي اليوم الرابع تذر العين بالكحل فان وقف المرض تذرها بالمصف واضمدها بدقيق الشعير والعدس وقشور الرمان وورد مدق الادويه وتحل وتطبخ بماء ودهن وتحبس بها الموضع فاذا انحط المرض فذر العين في الانحطاط بالذرور الاصفر النوع الثاني بالاستفراغ ان امكن وباصلاح الغذا فاذا نقي البدن فضع على العين الورد ودقيق الشعير وقشور الرمان والعدس المطحون الى ان ينحط المرض ثم ذرها اخيرا بالذرور الاصفر واقلب الجفن اخيرا وحكه بالاشياف الاحمر اللين والاغبر وفيه السلاق قريب من علاج هذا النوع من الورد في الجفن ان السلاق يحدث من رطوبه والمنع من اخراج الدم وتقطر في العين ماء الورد وسماق وتضمد بلحم الرمان المدقوق واخيرا عند ما يكون لها خطي العين برود الحصرم واشياف الاحمر اللين

الشتره ارتفاع الجفن الاعلي حتي يغطي بياض العين واكثر ما تحدث الشتره في الجفن الاسفل فاما الاعلي وعلي الاولي ونزول عنها قليلا نسبه	الاسباب الموجبه لحدوث الشتر لاما اخذها خياطه الجفن الاعلي علي غير ما يجب فيرتفع ولا يغطي بياض العين واما ان يكون الجفن في الخلقه قصيرا واما ان يقال الاجفان من لحم زايد حادث فيها	تعذر انطباق الاجفان علي العين وانكشاف بياضها ولهذا السبب يسمي العين ارنبيه غير محسوف

ان كانت الشتره حادثه من خياطة الجفن يكون بشق موضع الاندمال والنوق من شفق لجرح بدهن قد طلي عليه الشمع والدهن او مرهم الاسفيداج ويحمل تفعل العين بالرياحين ويحذر من استعمال الادويه القابضه المجففه مثل الذرور الاصفر والذرور اليابس وان كانت الشتره حادثه من نقصان المادة الكونيه فلا علاج لها وان كانت تابعه لاندمال قرحه فشق الموضع كما وصفنا اولا في علاج النوع الاول وان كانت حادثه من لحم زايد [illegible] بالادويه الحادة كالزنجار فان الحم الحاد والا فاقطع اللحم الزايد بالحديد فان تعلق اللحم بالصنانير وتشاد وتقطع بالمادين او بالمقراض واستاصله فان الجفن يرجع الي شكله الطبيعي ومن بعد العلاج يجب ان تذر علي الموضع الذرور الاصفر وتقطر في العين الكمون وتروّد وتشد وتحل من الغد فان تبع العلاج ورما فيجب ان تعالج بعلاج الرمد ان يتبع ذلك ورم فيجب ان تشيف العين الا شياف الاحمر وتذر بالذرور الاصفر وتصلح المزاج وتستفرغ البدن ولا تغفل عن العلاج الي ان يندمل الجرح والا زاد اللحم واتعبك فتحذر من ذلك

الشعر الزايد والقلب الشعر وانقلاب الهدب والقمل في الاجفان	تولد الشعر الزايد المنقلب يكون من كثره الاخره الرديه المتولده من الرطوبات العفنه [illegible] المجتمعه في الجفن وانقلاب الهدب يكون من رطوبات [illegible]	يستدل علي الشعر الزايد بالدمعه الكثيره وتشاهد نبات الشعر الزايد في الاجفان كالقمل للنبات الطبيعي وخالفا الشعر الزايد المنقلب [illegible] داخل العين و[illegible] غلظ الاجفان وحمرتها و[illegible] هذا المرض غير مخوف

حاده لونه

استفراغ البدن ببعض الحبوب المنقيه للرطوبات ومن بعض الاستفراغ يسير المريض بمضغ المصطكي وصب الريق وقوي الراس بشم العنبر لانه يحل الرطوبات العفنه ومن

بعد

بعد ذلك اقصد الي علاج الشعر الزايد بالاكحال الحادة كالشليثون والروشنايي والاشياف الاحمر واشفه من اصله واطليه بمرارة القنفذ يابسه وبدمعه مفجوبان بريق صايم او اكويه بمكوي دقيق ولا يكون اكثر من شعرتين ودع الباقي حتي يبرا مواضع الكي لئلا يتأذى العين انقلاب الشعر بنتفه من اصوله ومن بعد النتف يطلي بدم الضفادع او بشحم الافاعي او تشمر الجفن بان يقص ويخيط ويحذر عند القص لئلا يشتر الجفن وعلاج القمل الشعر يكون بتنقيه البدن والراس من الخلط الفاسد ومن بعد الاستفراغ اكحل العين بالادويه المسكنه كالكحل والشادنج وما ينتفع به من الاشياف الشراب يكحل العين بحجر الاروزد فانه دوا صالح لنبات الشعر الذي يكون من خلط حاد لانه يذهب بالخلط ويعيد العضو الي مزاجه الطبيعي فيعود بذلك نبات الشعر وعلاج القمل الحادث في اشفار العين يكون بتنقيه البدن بحب الصبر ومن بعد التنقيه اغسل العين بماء ملح واطلي الاشفار بهذا الطلاء [illegible] مويزج جوز صبر وبورق تصفهم وتدق وتنخل وتعجن بخل ويطلي بها اصول الشعر فانها تذهب بالقمل

الورد يحي حادث بالجفن ومعناه الورم الصغير	المادة دمويه تسيل الي الجفن الواحد او الجفنين او مادة سريه حاده	يستدل علي الورم الدموي بالالم الشديد والحمره وكثيرا ما ينشق ويخرج منه دم دقيق ويستدل علي المرار بقلة الورم وبشده حرقته والحكه وبصفره اللون

الفصد ان امكن فان لم يمكن فالحجامة فان كان المريض طفلا يرضع فيجب ان تفصد مرضعته وتصلح غذاوها وتوضع علي العين صفرة بيض مع دهن ورد ويحلب اللبن في العين ولا تذر في العين شي حتي يجوز اليوم الثالث وفي اليوم الرابع تذر العين بالكحل فان وقف المرض فذرها بالمصفي واضمدها بدقيق الشعير والعدس وقشور الرمان وورد ودق الادويه وتنخل وتطبخ بماورد ودهن وتخبص بها الموضع فاذا انحط المرض فذر العين في الانحطاط بالذرور الاصفر النوع الثاني بالاستفراغ ان امكن وباصلاح الغذا فاذا نقي البدن فضع علي العين الورد ودقيق الشعير وقشور الرمان والعدس المطحون الي ان ينحط المرض ثم ذرها اخيرا بالذرور الاصفر واقلب الجفن اخيرا وحكه بالاشياف الاحمر اللين والاغبر و[illegible] السلاق قريب من علاج هذا النوع من الورد يحي لان السلاق يحدث من رطوبه والمنع من اخراج الدم وقطر في العين ماء الورد وسماق وتضمد بشحم الرمان المدقوق واخيرا عند ما يكون لها حطي في العين برود الحصرم واشياف احمر لين

الشرناق هذا خاصي بالجفن الاعلي فقط	السبب جسم سمحي لزج منتشح لعصب وغشي شبيه بالسلع	ثقل الجفن وصعوبة ارتفاعه الي فوق والدمعة الدائمة والعطاس وكدورة العين وهو الاسحج جوامى

الفصد ان امكن وان لم يمكن فالحجامه وتلطيف التدبير فان كان الشرناق ضعيفا صغيرًا والمريض يكره علاج الحديد فعالجه بهذا الطلي صبر واشياف ماميثا واقاقيا ومر ولسد وسير زعفران يدق الادويه ويحل ويحمي بما الاس ويطلي بها الجفن وذرور العين بالذرور الاصفر فان لم يؤثر هذا التدبير وكان الشرناق عظيما فليس له الا علاج الحديد بان يشق الجفن فاذا ظهر الشرناق فخذه بخرقه لئلا يزلق من يدك وحركه يمنه ويسره والى فوق برفق الي ان تخرج جملته واغمس خرقه في خل وضعها علي الموضع واربطه فان بقي منه بقيه فحذار لا تتوانا عنها لانها اشد ضررًا من الشرناق بل يجب ان تلبس الموضع بملح مسحوق ليذيب الملح بقيه الرطوبه فاذا كان من الغد فذر علي الموضع الذرور الاصفر فاتبع العلاج وربما قاطر لجفن باشياف ماميثا او بالحضض بما الهندبا او بما حي العالم فان بقي في العين بقيه وجع فعالجه بعلاج الورد سج الي ان تعود الي صحتها

الغده والسيلان والغرب الغده لحم زايد في الماق الاكبر والسيلان دمعة جاريه من العين والغرب خراج يحدث في الماق الاكبر	السبب الفاعل للغده فضل غليظ يجتمع في الماق والسبب الفاعل للسيلان نقصان لحم الماق والسبب الفاعل للغرب انصباب ماده الي الماق	تتبع الغده اتساع فضول العين من الجريان الي الانف ويحتقن ويحدث الغرب وكذلك السيلان يتبعه الغرب لكثره جريان الرطوبه وتتسع افواه الماق وجريان المده المنتنه من المنخر والفم وهذا المرض مخوف

علاج الغده يكون باستفراغ البدن من الخلط الغليظ ومن بعد الاستفراغ اصلح المزاج ولطف التدبير وانصد الغده من ذلك بالعلاج بالادويه الحاده بمثل الباسليقون والروشنايا او بالزنجار والكبريت ولا تستقصي عليها لانها ان جاوزت المقدار الطبيعي في النقصان لم يمكن ردها وعلاج الاستشلاف السيلان بالاشياف الذي يدني اللحم المتخذ من الصبر والماميثا

واليسير من الشب والنشاق ودقاق الكندر معجونا بشراب عفص مطبوخ فيه بنج ويتخذ اشيافا يذاب منه واحده لشراب ويستعمل و… الغرب اما اولا فبالفصد والاسهال وان كان صغيرًا فاعصره وتقطير في الماق هذا الاشياف فانه يجفف وهو صبر ومصطكي وانزروت ودم الاخوين وجلنار وكحل اصفهاني وشب اجزا سوا زنجار ربع جزو يدق الادويه ويحل ويعجن بما المطر مسحوق ويتخذ منها اشيافا وعند الحاجه يعصر الناصور جيدًا وينوم المريض علي الجانب الذي فيه الناصور ويذاب … مني في الما ويقطر منه في الماق ثلاثه قطرات بين كل قطرتين زمانا صالحا وينام العليل ويعاد العلاج مدة اسبوع الي ان يحصل الناصور فلا يبرح فان عظم الناصور وكان رديا واحتجت ان تبخره فاحشه بدقيق الكرسنه ودرق الحمام معجونا بعسل ان والا فبخره بالمبضع وبعد الانفجار عالجه بفتيلة مرهم الزنجار فاذا نقي فاستعمل الادويه المجففه فان طال زمان الرشح فاثقبه بالمجس الي ان تخرج النفس منه والدم من الانف وان احتجت الي الكي فاكوه وعالجه بالسمن ومرهم زنجار ويذر حواليه بالماميثا وما حي العالم فاذا نقي ادمله … الباسليقون الذي فيه من الجرب والسبل والظلمه والظفره والكمنه والدمعه يوخذ فلفل ودار فلفل وزنجبيل واهليلج اصفر واسود منزوع النوى من كل واحد خمسة دراهم صبر سقطري درهم ونصف زبد البحر سته دراهم زنجفر خمسة دراهم سليخه وقرنفل من كل واحد اربعة دراهم نشادر درهم يدق وينخل بالحرير ويجفف وتعاد سحقها وطحنها ونخلها ويستعمل في …

الرمد عند القدما اسم دال علي الورم الحار الدموي الحادث في الملتحم وهو الصفاق الخارج فاما العلل الاخرى فيسمونها كدرًا لا رمدًا كثير	السبب الموجب لكدورة العين اما ان يكون من خارج كالغبار والدخان وحر الشمس او من داخل فرباب احد الاخلاط الاربعه اما دم او مره صفرا او بلغم او مره سودا يسير	علامات الرمد الدموي الانتفاخ والقذا وشده الحمره وامتلا العروق وكثره الدموع والصفراوي الوجع والخرقان وحده الدمعه وافراط التلهب مع قله الحمره والرمد البلغمي قله الاحمرار وكثره الرمص والدموع من غير لذع ولا حراره والسوداوي قله الالتصاق وضعف الحراره وقلة العمش هذا المرض غير مخوف

بادر الي فصد المريض في الورم الدموي من جانب العين السديده الالم واخراج الدم في دفعات بحسب القوه وكثره الماده الدمويه وقلتها ويحذر من مباشره العضو في اول الرمد بالميل بل فقطر في العين بياض البيض او لعاب بزر السفرجل واذا سكن اللذع فقطر فيها لبن النسا واسكن المريض في بيت قليل الضو واسبل علي وجهه خرقه سودا وامسح علي راسه صندل وماورد ونشقه الافيون والبنفسج والنيلوفر ومره بامتصاص الرمان المز والتفاح والكمثري

والسفرجل فان وقفت الطبيعه فحركها بما المنقوح بشراب البلوس وحره من اكل اللحوم والحلوا
او شرب الشراب والصياح والانكباب والجماع وكلام واطعمه المزورات واذا سكنت الدمعه
فقطر في العين الاشياف الابيض مدافا بالما او باللبن ودر العين بالذرور الابيض وما عسل العين
بما الرياحين واذا انحطت العله فقطر الاشياف ودرها بان تصفوا وادخله الحمام وقليب
الجفن وحكه بالاشياف الاحمر واكحله بالتوتيا لا غبر وتوقا هذا لكحل بذلك وجرب وافسخ
به احترازا بالمطبوخ والفروج فان كانت الماده صفراويه فاستفرغ البدن بالمطبوخ والسي
سوره لكدره لشرب ما الشعير وما البقله وما القرع وما الرمان او ما التمر هندي او ما الاجاص
او ما الحصرم ودبر العين بالتدبير الذي قدمنا ذكره فان كانت الماده بلغميه فاستفرغ البدن
بالايارج وعدل المزاج بالجلنجبين وادخل المريض الحمام واغسل وجهه بما الورد مفتر وقطر في العين
لبن الكلبه المغسوله واكحل العين بالشيدج فاذا وقف المرض فاستعمل الاشياف الاحمر اللين
والاغبر وتجنب المبردات وذر العين بالذرور والاصفر وطلى الاجفان بالصبر والاقاقيا
وبيسير زعفران واجعل غذاه فراخ او لحم مقلو فان كانت الماده سوداويه فاسق المريض
مطبوخ الافتيمون وادخله الحمام وضع على العين لبن الكلبه او زوفا وصفره بيض وانكحل
عند الانتها بالاشياف الاحمر الحاد فان كانت الحكه شديده فاجتنب الادويه الرادعه واياك
والمخدره وادخله الحمام وصب على راسه ما الرياحين واسقه الشراب واطعمه الفراريج وتحوه
من الاغذيه المولده للسوداء

الظفره هي الطفره تدرك زيادة عصبيه تتولد من الماق الاعظم وتنبسط الى سواد العين وربما حسبها المتقدم جمعا فاذا غطت منعت البصر والطرفه احتراق او ورم في الملتحم من عيلاد بحم وجرة

الطرفة والطرفه نقطة دم تنصب الى صفاق الملتحم اما من ضربة واما من نوع

الطفره مختلفه اللون فمنها بيض رقيق ومنها احمر صلب فاذا عظمت على البصر وسدت على الطرفه بالدم المحتقن في العين دا علم ان الظفره يخوف على العين ابتداءها والطرفه غير مخوف

ان كانت الظفره رقيقه بيضا فهي سهله البرو وان كانت صلبه حمرا كانت عسرة البرو
خصوصا ان كان قد مضى عليها زمان طويل فان كانت الظفره بيضا رقيقه غير عابه
البصر يكون بالفصد والتنقيه واستعمال الدوا الحاد كالباسليقون والروسنايا او
الاشياف الاحمر والاخضر ويجب ان تستعمل هذه الادويه بعد دخول الحمام فانها تلين ويكون تاثير
الادويه فيها عاجلا فان كانت الظفره قد كبرت وصلبت وازمنت فليس غير الكشط بالحديد فان
نعلق بالصناره وتكشط وتقطع الطرفه بالفصد وتقطر بياض البيض في العين ولبن جارية
او دم فرخ من اصل الريش الصغار فانه يحلل الدم والا فقطر في العين ما النخواه واضمد العين بصفر

المصر

البيض ومدر ويسير زعفران ودهن ورد واغسل العين بما الرياحين فانه يحلل الدم والا فقطر
في العين ما النجيل

الانتفاخ له اربعة انواع

حدوث النوع الاول من فضله بورقيه والثاني من فضله بلغميه والثالث من فضله مائيه والرابع من ماده سوداويه

يستدل على النوع الاول بالحرقه في الماق تعقبه الا صبح عند الحس وسيلان اثرها ساعه وان لبث تغيب فيها الاصبع ويحمي الامر سريعا والرابع صلب لونه كمد ولا وجع معه

تعديل الطبع بقرص البنفسج او شراب البنفسج والتمرهندي والشيرخشك والجلاب ومن بعد الاستفراغ
اصلاح المزاج وحذر المريض من استعمال الاغذيه الرديه وكمد العين بالما الحار العذب كمدا متصلا
وضع على العين عند النوم صفرة بيض مضروبه بدهن ورد واغسل الوجه بما الرياحين وصب على
الراس دهن البنفسج او دهن النيلوفر واسعط المريض ببعض هذه الادهان واكحل العين اخيرا بما
يستجلب الدموع مثل برود الحصرم او الباسليقون الحكه العارضه في الملتحم تكون بالفصد
في عرق الجبهه وتعديل الطبع والدخول الى الحمام وتلطيف الغذا وشد على العين عند النوم الهندبا
الطري يدق ويقطر عليها يسير من دهن ورد فاذا كان والا فاضمد العين بالعدس المقشور والسماق
والورد وشحم الرمان يطبخ بميفختج ويضمد بها العين واكحل العين اخيرا بالاشياف الاحمر او
الروشنايا او الباسليقون بحسب مزاج العين والراس فان المرض ... في علاج
الصبيان اذا كان الوجع مع حمرة العين بالرطوبه ينبغي ان يوخذ صوفه ويجعل في الما المغلي ثم توضع
على العين ثم يوخذ بياض البيض ودهن الورد وشحم البط او شحم الدجاج وتضمد به العين وتوضع
الهندبا الرطب بدهن الورد او دهن البنفسج ويضمد بها العين وان ظهر في العين في هذا المرض
الغذا فيوضع العدس المقشور وشحم الرمان والميفختج ويضمد بها العين وقت النوم فانه ينفع نفعا

السبل امتلاء عروق العين وانتصابها حتى تعلو على القرنيه

زيادة الدم غلظه وهو حدث في عروق الملتحم

الدمعه الحمره والحكه ويظهر على العين بسببه الدخان والغبار وترى في العين عروق منتفخه حمرا ممتليه وهذا المرض اذا افرط واشتد يخيف على العين خاصه والسامي

السبل نوعان أحدهما دقيق غير مزمن والآخر غليظ مزمن — النوع الأول بالفصد وتنقية الراس بحب القوقاي وسما العود والبندوالمرزنجوش والمنع من الاغذية التي تولد بخارا غليظا كالعدس والباقلي والسمك واللبن ويتحذر من الدخان والغبار وتكحل العين بما يلطف غلظ الدم ويحلله كالاشياف الاحمر والاغبر وينبغي ان يتحذر من استعمال الادوية القوية الحادة في اول العلة فان طال الزمان يجب ان يستعمل الاشياف الاخضر والروشنايا والباسليقون فان كان السبل حاميا فاكحل العين بالاشياف الاسود ومر المريض بشم الكافور والافيون وحطه في العين السادج فان سكن فاصعد الى الادوية الحادة كالباسليقون — علاج النوع الثاني بالاستفراغ والحمية واستعمال الادوية الحادة فاذا ازمن المرض ولم يوثر فيه الادوية الحادة فليس غير لقطه بان يعلق بالصنانير ويقطع بالمقراض ويقطر في العين ماء الكمون ويتحذر من الالتصاق ويعالج من بعد ذلك بالذرور الاصفر بالدواء الحاد على ما قدمنا ذكره اولا في علاج النوع الاول

... الروشنايا المعروف بالمنير النافع من السبل والظلمة ويشف الدمعة باذن الله صفته شادنج اربعة دراهم نحاس محرق درهمان ونصف زنجار دانقان بسذ درهم لولو غير مثقوب فلفل دار فلفل من كل واحد درهمان نوشادر معدني اربعة دوانيق يدق ويستعمل نافع ان شاء الله

الودقة والدمعة والدبيلة والودقة ورم حار حادث في الملتحم والدمعة رطوبة تسيل من العين والدبيلة قرحة عميقة غائرة	السبب الموجب لحدوث الودقة خلط غليظ وهذا الخلط اما دموي او بلغمي والودقة تحدث على الأكثر في انتهاء الارماد والسبب الموجب لحدوث الدمعة اما رطوبة مزاج الجبهة والصدغين واما من ضعف عضلة الراس او العين والسبب الموجب للدبيلة انصباب مادة عظيمة تنصب الى العين	يستدل على الودقة باللون لانه اما ان يكون احمر او ابيض والدمعة اما ان تسيل من العروق التي تحت القحف وعلامتها ... او من فوق القحف وعلامتها امتداد عروق ... العين وعلامتها حمرة العين وعلامة الدبيلة ... نحو الاوساخ وسيلان رطوبات العين ...

علاج الودقة بالفصد وبتلطيف التدبير من بعد ذلك يجب ان تذر العين بالملكايا فان كانت العين مع ذلك حمرا فاستعمل الاشياف الابيض وذره بعدها بالملكايا فاذا طال زمانها فاستعمل الادوية المحللة كالاشياف الابيض وذرور ... حمى — علاج الدمعة استفراغ البدن وتنقية الراس بالسعوطات وتقويته بالمشمومات وأدخل المريض الحمام على الريق في كل يوم بعد حلق الراس فان كان السيلان من العروق التي تحت القحف فافصد الراس بعد ان يحلقها ودق الكندر وماء العوسج وان كان السيلان من العروق الظاهرة فاستعمل الادوية القابضة وان كان عن استرخاء العضل فاستعمل الادوية المقوية مثل برود الحصرم والباسليقون والروشنايا — علاج الدبيلة يكون باستفراغ البدن بالفصد وتنقيته بالاسهال واصلاح المزاج وتقليل الغذاء واستعمال الادوية المخدرة المضادة للفضل مثل الاشياف الابيض المتخذ بالافيون وفي الانتهاء اشياف الاباد

علاج ... مثل علاج القروح والبثور واصلح ما عولج به هذا الذرور صفته شادنج درهم شبج محرق مربا درهمان توتيا مقشر لولو غير مثقوب نصف درهم اثمد محرق درهمين كحل مربا زعفران ربع درهم يدق ويستعمل ذرورا وكحلا — ... تغير اللون يكون برفع السبب الموجب لحدوثه ان كان باقيا الطرفة — علاج الطرفة وان كان باقيا البرقان فعولج بعلاج البرقان

... التغير الحادث من كثرة الرطوبات المنصبة اليها ودليله مشاهدة المرئيات كأنها في دخان او ضباب يكون باستفراغ البدن بحب القوقاي وتنقية الراس بالايارج وتكحل العين بالروشنايا ويجب ان لا يخرج من الدم والاصلاح الغذاء فان ذلك من التدبير يصلح هذا المرض

النوع الثاني الحادث من تغير الكيفية يكون باخذ ماء الشعير وشرب السكنجبين وماء الهندبا وتلطيف الغذاء والاكباب على بخار الماء الذي قد غلي فيه البابونج والبنفسج والورد والاكليل وافرغ على الحلق بالماء ومر المريض ان يكب على بخاره واحترز ان تعالج العين باشياف الا حمر اللين فانه يحل بقية التغير

... ...

الاتساع يعني عظم الثقب الناظر وانبساطه	اما انتقاص من جرم العنبية لاجل اليبوسة او استرخاء من لاجل الرطوبة او ورم حار حادث يعرض الدماغ او ضربة تقع بالراس	نستدل على السبب الذي باسقطه او الضربة وهذان يتبعهما صداع شديد ويستدل على النوعين الاولين بعدم البصر ولتشدد النور ويستدل على الورم بالتمدد والوجع وحمى مخوف على العليل

ان كان الاتساع حادثا عن اليبس فبروه عسر والاستدلال عليه بالصوم الدائم والسهر المفرط والاستفراغ الذريع فاذا تحققت ذلك فاعلم ان الاتث ... ترطيب لعنبيه ... بماء الشعير واستعمال الفراريج والدخول الى الحمام وبشرب الشراب الممزوج وباستنشاق دهن البنفسج والنيلوفر والقرع ودهن اللوز واحلب اللبن في العين — الاتساع المانع للرطوبة وعلامته شدة الصداع الاسهال بالقوقاي والحجامة وغسل الوجه بالماء الذي قد اغلي فيه الخل وشيء من الملح واكحل العين بالكحل الذي فيه ليدو الماء واجعل الغذاء اللحم المقلو وان كان الاتساع عقيب صدمة فلا تخافه فانه يرجع بالفصد واضمد الراس بالصندل واشياف ماميثا وطين ارمني وحضض فان ظهر في العين حمرة فاحلب فيها اللبن وامسح عليها ماء الورد وحط فيه الشادنج واغسلها بماء الورد فاذا سلمت العين فاغسلها بماء الرياحين وكذلك افعل اذا كان الاتساع تابعا للورم في الدماغ فان المرض يزول وفي بعض النسخ ويقطر في العين لبن امراة ترضع ذكرا وانما يستعمل منها لبن امراة ترضع ذكرا بخلاف سائر امراض العين لان اللبن مطلوب في امراض العين للتغذية والتقوية والردع ولا شك ان لبن الجواري ارطب بالرطوبات الفضلية ...

الضيق اعني انقباض | اما ورم | سندل على الضيق بصغر ثقب الحدقه
ثقب الناظر وصغره | او كيموسيس | واجتماعه والعيان البصر ونستدل على الورم
| او حراره مفرطه | بالالم والتمدد في الراس والعين وعلى السده
| او يبس مفرط | بجمود ثقب الحدقه وعلى الحراره بسخونه الملمس
| | وعلى اليبوسه بالنحافه والهزال وهذا المرض
| | مخوف

ان كان ضيق الحدقه تابعًا لورم ... يكون بالاستفراغ للبدن وبصب المياه المحلله على الراس وباصلاح المزاج وتحميه وان كان تابعًا للرطوبه غالبه على مزاج العين ... باستفراغ البدن وباستعمال الادويه الحاره التي تنشف تلك الرطوبه وتدلك الراس الشديد وبتقليل الغذا وتلطيفه وان كان الضيق تابعًا لليبس ... بما يرطب المزاج كالاستحمام بالما العذب وصب ما ... وما ... يحلل وما يحس على الراس وبالتمريخ الراس بالادهان المرطبه كدهن البنفسج واللوز والسلوفن وشرب الادهان المرطبه مع اللبن بمنزله دهن القرع ويجب ان تقطر اللبن وزبد البيض في العين وشي يسير من الزعفران ليوصل بلطافته رطوبه الادويه الى الطبقه العنبيه وان كان الضيق تابعًا للحراره ... يكون بالاشيا المبرده وقد تقدم ذكر هذه الاشيا وان كان الضيق تابعًا لسده فلا برو له

النتو بروز من | اما قرحه او شق والنتو | ان كان ما يبرز من الخرق من الغشا يسيرًا
وسمي الزوال وهو | اربعه اصناف بحسب | سمي النملي وان كان اكثر سمي الذبابي وان كان
نتو جزو من الطبقه | النتو كبر الشق وصغره | اعظم سمي العنبي وان التحم عليه القرني وصار
العنبيه | | شبيهًا براس المسمار سمي المساري والنوع
| | مخوف على البرخاصه

النتو الشبيه براس الذباب بالاشيا ... الدافعه للنتو كالورد والزعفران والمحرق والطين المسمى قيموليا وطين البحيره والاسفيداج وربط العين برفاده مغموسه في الورد وبخل الممزوج ... العدس المقشور وان كان النتو عظيمًا فيجب ان ... الى شد العين برفايد مدوره قبل ان تغلظ شي لخرقه وتقوي الشد لانه ان غلظ لم يبرا ... العين ... بعد ان يتقدمه ... الا ... بعصاده عصاه الراعي او بانوتيا المربا ... وان كان النتو قريبًا من الصنف الثالث والرابع فيجب ان تجعل على الرفاده صفيحه من الرصاص وتكون وزنها مقدار خمسه دراهم الى عشره وتدر العين بالورد ... فان تقادم عهد المرض

القروح سبعه | قرح زايد على المقدار الطبيعي | علامة الصنف الاول الظلمه واول نبي حد
اربعه منها في | توجد في البدن والراس | شبيه الدخان والثاني سبيه الغمام
سطح القرني وهي | تنصب الى العين وتثيرانه | والثالث اسود وامصرة يحدث في القرني
اسم ... | مخالطه خبيث حاد ولذاعه | ويبين القرني والرابع سببه الاحراق و
وهي ... | وحريفه وملحه | يشبه ثقب والسادس وسع واقل عمق
| | والسابع توجد ذات حكوكات تحرقه ... وربما تهرى
| | ... دوبات العين وهذا المرض مخوف على الابدان

التدبير في ابتدا ... علاج القروح بالفصد وتعديل المزاج وتقويه العين بالادويه المبرده المانعه للفضل والمخدره المسكنه للوجع فان كان الالم يسيرًا فاستعمل ... ينبغي ان يبادر الى اخراج الدم لان في اخراج الدم منفعه عامه لسائر الامراض الحادثه من امتلا ومن بعد الاستفراغ لطف الغذا واسق المريض المبردات ودبره من بعد الفصد تدبير الرمد الحاد بان تقطر في العين اللعاب واللبن وبياض البيض فان لم يسكن الوجع فاسهل المريض بما الفاكهه فان شاهدت في نفس القرني شبيه الغمام فاعلم انه دليل خروج القروح فيجب ان تمنع الفضل بالاشياف الابيض مع بياض البيض فان سكن الالم فثق بان المادة تحلل وان اشتد الضربان فليقل دخول الحمام وقطر في العين ما يغسل القرحه بمنزله لعاب الحلبه وبالاكليل الملك ولطف التدبير الى ان تنقى القرحه فان انفجرت وكثرة المادة في العين فاستعمل ما يحلو الاوساخ مثل ما العسل وان انقطعت المادة فاستعمل المرود لعاب بزر الكتان او قطر في العين اشياف الكندر وادفه وشدها شدًا رقيقًا بغير فاده ومر المريض ان ينام على الجانب الذي فيه القرحه حتى لا تاكل المدة طبقات العين فاذا انتظفت القرحه فاستعمل اشياف الابار محلولا باللبن لانه يملا غور القرحه اوفد العين وشدها شدًا جيدًا لئلا ينتو فان طال الزمان ... من التلطيف لئلا تضعف القوه وتكثر الفضول ولا تهمل المداواه الى ان تندمل القرحه

البثر الفرق بين ابتدا البثر | رطوبه مجتمعه بين القشور | سندل على ان البثره تحت القشره الاولى
وابتدا القروح ان البثر | التي منها تركيبت القرنيه انهن | بقله الوجع ولسواد اللون والذي تحت
بخرج كانه نقطه حمرا وابتدا | مركبه من ... | الثانيه بشده الوجع ويبين من اللون والذي
القروح تبين ابيض | | تحت الثالثه بالتوسط في اللون والوجع واللافيه
| | والذي تحت الثالثه بشده الوجع ... من اللون
| | مخوف على العين

... التدبير في ابتدايه بعلاج القروح بالفصد وتعديل المزاج وتقويه العين بالادويه المبرده المانعه

للفصل والمنفذه والمسكنه للوجع فان كان الانفريسيرا فان سنعمل في الابتدا الاشياف الابيض والملكايا وفي الانتهى الملكايا حسب وفي الاخطاط الاشياف الاحمر اللين فان كان الرمد فيستعمل التوتيا
السلاق كعلاج البثر لان السلاق اما ان يحدث من حدة الادويه زوال شي يخص لا يبين والنفع شي يعالج به السلاق الشياف الابيض وغيره الاثر الرقيق سهل وهذا يسمى غماما والاثر الغليظ يسمى بياضا وعلاجه صعب والاول يعالج بما شقايق النعمان او بما القنطريون الدقيق مع العسل ويجب ان يعالج بهذه الادويه بعقب الخروج من الحمام والانكباب على بخار الما الحار ليلين العضو ويسهل انقلاع الاثره النوع الثاني يكون بالادويه القويه الاسخان كالروشنايي والاشياف الاخضر ويجب ان يدر العين المرض ويدعى ان تستفرغ البدن ويقلل الغذا وتعدل المزاج قبل استعمال الدوا الحاد لئلا يحمى العين فيدعو الضروره الي ترك العلاج في وقت الحاجه اليه

الدبيله والكمنه والسرطان	قرحه عظيمه تاخذ سائر الطبقه والكمنه مدة كامنه تحت القرنيه والسرطان خلط سوداوي حادث بالقرني	علامه الدبيله ان لا تتبين من الطبقه شي وعلامة الكمنه ان ترى موضعا شبيها بالظفر وعلامة السرطان صلابة العين وتمدد عروقها وشدة الصداع وهذا المرض مخوف على العين اذا كان صعب والكمنه مخوف على العين لعلة المده

علاج الدبيله كعلاج القروح وانما يعالج به الدبيله في الملتحم وقل ان يسلم العين منها و الكمنه استفراغ البدن بما ينقي الراس بمنزلة قرص النفسج ويقطر في العين ما يحلل بمنزلة الحلبه والاشياف الاحمر اللين بما الحلبه فان تحللت والا فيجب ان يعالج بالحديد بان يشق طرف الاكليل ويخرج المده ويعالج العين بعلاج القروح وجالينوس يقول انه راي رجلا من الكحالين يقعد المريض ويهز راسه الى الجانبين وكان يري المده تصير الى اسفل والسرطان لا برو له غير ان الطبيب يجتهد في تسكين المه وتخفيف اذيته باستفراغ البدن وبالاغذيه المعتدله وبان يضع على العين صفرة بيض مضروبه بكثيرا ولبن النسا وبياض البيض مع شي من اكليل الملك فان سكن الوجع فيجب ان يكحل العين بالتوتيا والساذنج والنشا واللولويدق الادويه الادويه ويحل ويتخذ كحلا ويكتحل بها

الحصر الحادث بالطبقه القرنيه وتغير لونها واستحالتها	اما اثرا او قروح وتغير اللون يكون من تموج ذلك يصبغ لونها وهذا التموج اما ان يوذن بكمنه او يوذن بكيفيته	يستدل على الكمن بما في الطبقه من و يستدل على الاستحاله بان يقل نورها وضياوها ونشاهد الاجسام باللون الغالب عليها وهذا المرض مخوف على العين

علاج

وليس يجب ان نتعرض له فانه لا يجب فيه العلاج فان رطل البصر وذهب المرض بحسن الخلقه لسواد سطح العين بقطع المنو وشرمه فالعلاج ويجب ان يحذر من ابتعاث الدم وبذر العين من بعد العلاج بالساذنج والطين المختوم الى ان يندمل الجرح انحراف الغشي ان كان يسيرا بما ذكرناه من الادويه القابضه وان كان عظيما فالمحمد انرطوبه ودقه البصر

الما النازل في العين	رطوبه غليظه تجمد في ثقب الناظر تحجز النور الخارج	تسد على نزول الماء ان يرى في نفس الحدقه شيئا شبيها بالغمامة بين الجليدية وبين الاصناف ويتخيل المريض امامه شيا شبيه بالبق والشعر وطيرانا او الذباب والشعر والشعاع فخوف على الحال

اذا تحقق الطبيب بان الحالة نزول الما فيجب ان يمنع المريض من الفصد والحجامه ومن الاغذيه الغليظه كلحوم البقر والسمك والالبان والكرنب والبندروج والكراث والعدس والحمص والبيض النيمبرشت والجماع المتصل ودخول الحمام الدايم وشرب الما الكثير ويلطف غذاه ويحلله ويثبت التنفس ويتعهد لطلبجين ويستفرغ بدنه من الخلط الغليظ بحب الصبر ويكحل عينيه بالشياف المرارات وبالعبير فان استحكم الما ولم يندفع فليس الا القدح ويجب ان نعلم ان ليس انواع الما كلها متساويه وذلك ان منه ما يشبه اللولو وهو الهوايي وهذا يصلح للقدح والذي يشبه الزجاج والرحي والاصفر والاخضر والاسود كلها رديه لا ينجح فيها القدح لانها شديده الجمود وان الرقيق جدا ردي لانه اذا قدح عاد ويجب ان لا نقدح ما يشبه بادي لانه من نضج دايما وعلامه استحكام الما ان تقيم العليل في الشمس وتغمض عينه الذي فيه الما وتغمض جفنه الاعلا بالابهام الى العين وتدلك العين وتحركها الى الجوانب ثم تفتحها بسرعه وتنظر ان تفرق الما ثم رجع الى شكله فانه بعد لم يستحكم واذا كان مجتمعا لم يتفرق من العصر فقد استحكم فاذا عزمت على القدح فلا تقدح وفي البدن امتلا ولا الم كالسعال والزكام والصداع ولا تقدح الا في يوم شمالي فاذا تكامل العمل وانحط الما وكانت العين سليمه فيجب ان تجعل عليها صفرة بيض مضروبه بدهن ورد وتشدها برفادة لينه وان ربط العين الاخرى ايضا لئلا يحرك الاخرى بحركتها وحدد ذلك في اول النهار واخره ثلاثة ايام ويامره ان لا يكثر التحديق ومره ان يستلقي في بيت مظلم ويشد راسه ويجعل طعامه سريع الانهضام كالمزورات وفي اليوم الثالث حله واغسلها بما فاتر واسبل عليها خرقه سودا وعلله الى السابع فان اخترت ان تكحل فيها ساذنج وكحل فافعل وحذره من العطس في الماكل الرديه لتقوى العين وتصح

تغير لونها جفوفها حفوف جزوس إحوالها صغرها وكبرها رطوبتها علتها	اما خروج اخلاط البدن كالاخلاط الفسيه ... الكليه بان يبدا ونقص ... الكيفيه بان يستحيل ... تتغير بكن ...	يستدل ... غير اللون بان ... [illegible] ... العين وبطلان البصر ... ان ... الكوم وان كان ... زهم البلور ... الكوي والثقب وسند ... صفرها لضعف ... باخلاف النور ... رطوبتها برطوبة ... [illegible]

إن كان المضرتها لغلظها وكبرها ورطوبتها يكون باستفراغ البدن بحسب القوه
وبالغرغره بالايادح وبتلطيف التدبير وبشرب ماء العسل فان كان المزاج غير موافق
شراب الحصرم وبترك المريض بان يجتنب الاغذيه الغليظه الوخمه ويستعمل الاغذيه الملطفه
المجففه وتزوده ... او بالحصرم فان ضعفت القوه فلتسحق له في الطيهوج والدراج قوته
والحجل فان تدبير المريض يجب ان يكون كتدبير من يخو وعلته من نزول الماء فان كان لاجل
يبسها وصغرها ... بالترطيب كالاستحمام بالماء العذب واستعمال الادهان
المرطبه كدهن اللوز والبنفسج وشرب ماء الشعير ودهن اللوز والاحساء باللبن ودهن
القرع واستعمال لحوم الجدي والحملان الصغار والسمك الصخوري وتجنب الجماع والحركه
العنيفه ومواصلة السهر وان كان السبب الموجب لاستفراغ ... لتغير لونها
ان كان ذلك لبخارات ترتفع من المعده ... بالاستفراغ والقيء وتنقيه الراس
ومن بعد الاستفراغ اكحل العين بما يحلو ويقوي حتى لا يقبل ما يرتقي اليها واصلح الغذا
وعدل المزاج

دوالها سنه ويبسه وفوق واسفل تغير لونها بالحمره ... صغرها ... رطوبتها ... اتصالها	تغير الوجه ... تشنج الفضلات ...	يستدل ... [illegible] ... من انصبابها ... واستحاله ... وصغرها ... والصغر والكبر ... وقلتها ... وتفرقها ... ونقصها ... واتصالها ... [illegible]

الزوين النابع لاسترخا العضل وهو الحول العارض للصبيان علي الاكثر عند الولاده يكون
بان يغطا وجه الطفل ببرقع لينظر نظرا مستويا علي الاستقامه لا يميل معه ويعالج ايضا

موضع المزاج محاذي عينيه ليمد بصره اليها وللصبي علي انفه ... ماق ... احمر او
اسود ليقبل بصره من الجانب المائل اليه ليستوي الحول وعلاج الحول الحادث في الكبر امتلا
الفضل العصبي بالرطوبه يكون باستفراغ البدن بالايارجات او بحب ... البنفسج وبتنقيه
الراس بالغرغره والتعطيس وباستعمال التدبير الملطف ودخول الحمام ... الحول العارض
للاستفراغ يكون بسقي اللبن مع دهن اللوز الحلو وصب الماء الفاتر العذب و... الادهان المرطبه
علي الراس ومثل هذا يعالج امتدادها الي فوق واسفل وتغير اللون يعالج باستفراغ الخلط
الموليد والكبير يعالج بالاستفراغ وتحميه والتلطيف والصغير يعالج بدلك الوجه والعين
والنطول بالماء الفاتر علي الوجه والراس وباخذ الاطعمه الدسمه ويبسها وانعقادها
وتفرق اتصالها لا برو لها

العشا وشو الشبكره	غلظ الروح النفساني واثره مخالطته الفضول الرديه له	انعباق امتناع الابصار ليلا وزوال العائق نهارا ... فيها زك غير مخوف

العله في ابصار المريض نهارا لطفا الفضلات بحراره الهوا وامتناع بصره ليلا
لغلظ الفضلات لاجل برد الهوى ورطوبته ... ذلك استفراغ البدن بحسب
الايارج وتنقيه الراس بالعطاس بالكندس والفلفل والصبر والغرغره بالسكنجبين
البزوري لمذاق المه الصبر ومن بعد التنقيه اطعم المريض السكنجبين واسقه الماء
الحار واجعل الغذا لحم المقلو واسقه الشراب الصافي وقطر في عينيه ماء الرازيانج
الرطب صفي واكحله بالكبد المعزي وحده مشويه او بالروسختج او بالمرود بحم
ويجب ان تعلم ان الافه العارضه بالروح الباصر اما ان يكون في كميته بان ينقص
او في كيفيته ان تغلظ او يلطف فان قيل الروح راي الانسان القريب ولا يتمكن
من نظر البعيد ويري ما صغر ولا يري ما كبر لانه لا يحيط بالكل الكبير لقله الروح على
ذلك المرضات واستنشاق الروائح الذكيه والخفض وان غلظ الروح لم يري ما قرب ويري
ما بعد لانه اذا امتد يلطف وعلاج من يري من بعد ولا يري من قريب ولا يري ما صغر ويري ... تم
ما عظم استفراغ البدن بحسب القوه وتقليل الغذا وباجتناب الاغذيه الغليظه والامتناع
من اخراج الدم ويجب ان تحط في العين ... وتستاي ومر المريض باشتمام النرجس وجوزه
من شم الروائح الطيبه البارده

ازن عليه ...

... [illegible] ... سواء ... [illegible] ... وشم ... [illegible] ... اذا ... [illegible]

الروزكون — لطف الروح الباصر [illegible] وعدم ادراك
عند المرض [illegible] وافراط التحلل [illegible] وقلة النظر في يوم [illegible]
المرض الذي قدمنا ذكره — نحو على العين

العلة في عدم الادراك نهارًا وادراك المبصرات ليلًا تحلل الروح نهارًا للطفه وضعف البصر يقوي العين ويمنع الادراك فاذا جا الليل ببرد الهوي واجتمعت مسام البدن وامتنع التحلل وكثيرا ما يعرض هذا المرض للعيون الزرق والشهل لضعف الروح الباصر [illegible] بما يسكن تحلله ويقوي مثل ما الرمانين مع السكر وشرب الجلاب البزرقطونا بالجلاب وما البزر بقلة بالسكنجبين وتبريد الراس بما الصندل المبرد وترطيبه بالسعوط باللبن ودهن البنفسج وتقطير ماء الورد المبرد في العين وتجلس في الما العذب وفتح العين فيه واجعل الغذا ما يبرد الدم ويغلظه ويسخن تعده المدومات المخدرة بالفراريج بعد ان يستالك فيه الكسفرة الرطبة واليابسة [illegible] بعد البقول المبردة كالخس والقطف وامنعه من استعمال [illegible] الحريفة والمالحة ومن الشراب العتيق ومن حلوا الحلاوي وامره بالخفض والدعة وجنبه الحركة وانه ليفيد لضعف بذلك الى خدمة الطبيعة
[illegible]

هنا اعني الرطوبة اما زيادة اخلاط البدن يستدل عليه من الكيفيات
الزجاجية والطبقة الشبكية وخروجها عن الاعتدال وزيادة المواد بما قدمنا ذكره
يحدث فيها فساد مزاجين او افراط من الكيفيات وبما ذكره الان وضعف البصر
بسبب [illegible] الارتح ويستدل على تفرق اتصال الطبقة
سوء المزاج اما بمادة او الشبكية بعدم البصر بغتة
بغير مادة

اعلم ان الامراض الحادثة بالرطوبة الزجاجية عسر التعرف الا ان الطبيب الماهر يتوصل بحدسه الى معرفتها لانه يستدل على سوء المزاج الحار الرطب الذي لا يدل لكثرة الرطوبات وكدرة العين وعلى سوء المزاج الحار اليابس بقلة الفضلات في العين وعلى سوء المزاج البارد الرطب بالغلظ وعلى البارد اليابس بالجمود واذا كان من الاخلاط هو الغالب على البدن والراس فيجب ان تستفرغه [illegible]

الحمام بعد انهضام الغذا وينبغي ان تفسح للعشاق في استعمال الشراب الممزوج لانه يسر النفس ويصلح حال البدن واجتهد في اشتغالهم بالصناعات او بالعلوم ومرهم بالرياضة واحتل في اشتغالهم عن الفكر بانفسهم في خلواتهم واحرص على تباعد بين محصبين ومرهم بالجماع فانه يسكن الفكر وينقص من عشق العاشق فان اسرف هذا الدا وقوي وامكن ان تجمع بين الشخصين الجهة المعاندة الشرعية والا فيجب ان تحتال في التماس شخص يقارب الشخص في الصورة لان المشاهدة تشغل الفكر وتنهي عن المودي ويجب ان لا يغفل عن علاج هذا المرض فانه اذا زاد افضى الى الوسواس السوداوي او الى المانيا او الى القطرب فتحذر من ذلك

[illegible]

سوء مزاج مفرد اجتهد في رده بما يضاده ومثل هذا العلاج يعالج سوء امزاجة الطبقة الشبكية البسيطة والمركبة بمادة وبغير مادة وتفرق اتصالها لا علاج له لان النور المحصور فيها يتفرق في جميع اجزا العين ويختلط بالرطوبات ويسمى هذه العلة انتشار النور في جميع اجزا العين

والوزكون [illegible]
[illegible] المرض الذي قدمنا وا قوانه [illegible]
[illegible]
ذكره

العلة في عدم الادراك نهارًا وادراك المتفرقات ليلًا تحلل الروح نهارًا للطافة
وضعف البصر [illegible] العين ويمتنع الادراك فاذا جاء الليل برد الهوى واجتمعت
مسام البدن وامتنع التحلل واكثر ما يعرض هذا المرض العيون الزرق والشهل
[illegible] الروح الباصر [illegible] ما يسكن تحلله ويقوي مثل [illegible] مع السكر وشرب
[illegible] قطونا بالجلاب وما البزر [illegible] بالسكنجبين وتبريد الراس بالصندل
المبرد وترطيبه بالسعوط باللبن ودهن البنفسج وتقطير ماء الورد المبرد
والحمى [illegible] وفتح [illegible] واجعل غذا ما يبرد الدم
ويغلظه [illegible] بالنزلة [illegible] ان يستكثر فيه الكسفرة
الرطبة واليابسة [illegible] كالخس والقطف [illegible]
[illegible] الشراب [illegible]
[illegible]

[illegible] الرطوبة [illegible] يستدل [illegible] الكيفيات
[illegible] وزيادة المواد بما قدمنا ذكره
[illegible] وبما ذكره [illegible] وضعف البصر
[illegible] ويستدل [illegible] الطبقة
[illegible] عدم [illegible]
[illegible] مادة

اعلم ان [illegible] امراض [illegible]
[illegible]
[illegible] العين [illegible]
العين [illegible] سو المزاج [illegible]
[illegible] على البدن [illegible]

الحمام بعد الهضم واما الغذا وينبغي ان تفسح للعشاق في ستعمال
الشراب الممزوج لانه يسر النفس ويصلح حال البدن واجتهد في
اشتغالهم بالصناعات او بالعلوم ومرهم بالرياضة واحتل في
اشتغالهم عن الفكر بانفسهم في خلواتهم واحرص على التباعد بين
الشخصين ومرهم بالجماع فانه يسكن الفكر وينقص من عشق
العاشق فان اسرف هذا الدا وقوي وامكن ان تجمع بين الشخصين على
الجهة المعاندة الشرعية والا فيجب ان تختار في التماس شخص يقارب
الشخص في الصورة لان المشاهدة تشغل الفكر وتسهي عن المودي ويجب
ان لا يغفل عن علاج هذا المرض فانه اذا زاد افضى الى الوسواس
السوداوي او الى المانيا او الى القطرب فيحذر من ذلك

سو مزاج مفرد اجتهد في رده بما يضاده ومثل هذا العلاج يعالج
سو امزاجه الطبقة الشبكية البسيطة والمركبة بمادة وبغير
مادة وتفرق اتصالها لا علاج له لان النور المحصور فيها
يتفرق في جميع اجزا العين ويختلط بالرطوبات ويسمى هذه العلة
انتشار النور في جميع اجزا العين

في ذكر مرض ... العصب الاجوف ومداواتها

مرض	سبب	علامات
اصناف سوا المزاج الحار والبارد والرطب واليابس ومركباتها الحادثة بالعصب الاجوف والورم والسدة والانتشار وتفرق الاتصال العارضة فيه	خروج الامزاجه عن الاعتدال في الكيفياتها يكون من رداه كيفيات الاغذيه والاشربه الماخوذه والورم والسده تحدثان من كثرة الاخلاط الغليظة الرديه والانتشار سح على الامر الاكثر الصداع الشديد وتفرق الاتصال حدوثه اما من داخل البدن او من خارج	يستدل على سوا الامزاجه بالعلامات التي قدمنا ذكرها وعلى الورم بالالم والتمدد والثقل وفي السدة لا يوجد شي من ذلك ويستدل على الانتشار باتساع الثقب ويستدل على تفرق الاتصال بغور العين وذهاب البصر وفي السدة لا يوجد شي من ذلك
التدبير		

اصناف سوا المزاج يعالج بما يضادها والسده يعالج بالاستفراغ بحب القوقاي والقي على الريق وتنقية الراس بالعطاس والق الحلق على الصدغين وفصد الماقين وعلاج الورم تحليله بالفصد والاستفراغ وقطر الما الفاتر العذب على الراس وتلطيف التدبير والانتشار داكامل لا علاج له وفي ابتداه قد يعالج باستفراغ البدن وبتر شوابين الصدغين وكحل العين باشياف المرابر واسترخا الوصل الساعم يعالج بتنقية البدن بما يحلل الفضل والايارجات وشم الكندس والمرزنجوش وعلاج تفرق العين يكون بالفصد او بالحجامه واستفراغ البدن بقرص البنفسج او بالمطبوخ واسق المريض اللعاب والجلاب

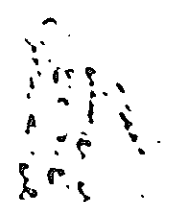
وما

وما الرمان وقلل الغذا واجعله مبردا كاسماقيد والحصرميه وخوف المريض من التراب واطل العين بالحضض والصبر والاقاقيا وعصارة لحية التيس وما الهندبا وماحي العالم وقطر فيها ما ورد المبرد واغسل الوجه بالما البارد وارفد العين وشدها برفادة وطيه ومر المريض بان ينام على القفا وخوفه من العطاس والقي والامتلا وهزال العين يعالج بالاطعمة الرطبه الدسمه كالشحوم والاسفيذباجات والسلوق وانطل الما الفاتر على الوجه والسعوط بلبن النسا ودهن بنفسج وعلاج سوا مزجة الطبقة المشيميه وورمها باصلاح سوا المزاج واستفراغ المواد الزايده وتقوية العين وبهذا العلاج ايضا يعالج امراض الطبقة الصلبة صفة حب القوقاي عن تركيب جالينوس ينفع من الصداع ويقمع الصفرا وينقي الدماغ من الفضول وينفع من الفالج واللقوه وداء الثعلب ويزيد في نور العين وينفع من الما النازل في العين وينقي البدن من الفضول الرديه صبر اسقوطري وسقمونيا وشحم الحنظل وافسنتين ومصطكي من كل واحد دانق ونصف دانق مقل دانق وكثيرا نصف دانق يدق الجميع وينخل ويؤكل مع درهم ايارج فيقرا

في ذكر علل حادثة في الاذن ومداواتها

مرض	سبب	علامات
الوجع الحادث في الاذن التابع للحرارة والبروده	اما سوا المزاج الحار فحادث اما من تحريك الاخلاط او طول المقام في الشمس او افراط قوة السمايم وحدوث سو المزاج البارد اما لاجل التدبير المبرد او لاجل طول المقام في الهوا البارد او الاستحمام بالما البارد	يستدل على الوجع التابع لسو المزاج الحار بالالتهاب وشدة الضربان في الاذن والاستلذاذ بالاشيا الباردة ويستدل على سو المزاج البارد بالوجع مع البرد والاستلذاذ للاشيا الحارة وهذا المرض عسر خروجه الا اذا افرط
التدبير		

اما سو المزاج الحار فعلاجه يكون في الابتدا ان كان الجسم ممتليا
بالفصد فان منع مانع فالحجامة ويجب ان تهتم بتنقية البدن من الخلط
الحار بمطبوخ الاهليلج فان منع مانع فيجب ان تعدل الطبع بشراب الاجاص
او بما التمر هندي بشراب اللينوفر واللعاب بالجلاب واسقه ما الشعير
وما البزر بقلة فان سكن الوجع بذلك والا فقطر في الاذن ماجرادة
القرع او ماحي العالم ودهن الورد وقطر في الاذن لبن النسا فان كان
الالم قادحا واللهيب شديدا فادف يسيرا من الافيون مع اشياف
ماميثا في دهن ورد ولبن النسا وقطر في الاذن وتحذر من الادوية
الشديدة التبريد الا عند الاضطرار لان البارد يضر بالاذن ضررا
شديدا وامسح الجبهة بما الورد ومر المريض باستنشاق
النيلوفر والبنفسج والصندل والكافور وماورد فاذا صلح تغذه
بالمزورات واخيرا بالفروج ه علاج سو المزاج البارد باستفراغ
البدن من الخلط البارد بحب القوقايا واعط المريض الحلبة وعززه
بالايارج لتنقية الراس ومره بالتعرق في الحمام على الريق وصب
على الراس الما الذي قد طبخ فيه المرزنجوش والنمام والبابونج وقطر
في الاذن المرزنجوش او دهن البابونج وعطسه بالكندس وغذه بزورة
زيرباج او ما الحمص فاذا صلح تغذه بالقلايا والطبيخات واللحم المشوي
فاما سو المزاج الرطب واليابس فليس يكاد يعرض معهما
للاذن الم ولا وجع ه



في ذكر مداواة الورم الحادث في الاذن

المرض	السبب	العلامات
الورم الحار والورم البارد العارضان في الاذن	اما دم محترق زايد على المقدار الطبيعي ينصب الى الاذن او خلط غليظ بلغمي	يستدل على ورم الحار بالوجع الشديد في الراس والثقل والتمدد واللهيب وحمرة الوجه فان كان الورم عظيما فتتبعه الحمى ونستدل على الورم البارد بالثقل والتمدد من غير ضربان ولا الم شديد وبالاستلذاذ للاشيا الحارة التي تدني من الاذن محوه

التدبير

الفصد من القيفال فان منع من ذلك مانع فالحجامة ومن بعد الاستفراغ قطر في الاذن اشياف ابيضا مدافا بلبن جارية وبرد اصل الاذن بما عنب الثعلب وماحي العالم وما الهندبا وما الكسفرة ودبر المريض بتدبير المحمومين وامنعه من الغذا فان سكن الالم وتحلل الورم والا فقطر في الاذن لعاب البزرقطونا ولعاب حب السفرجل ولعاب بزر مرو فان سكنت الاعراض من غير وشح فقد تحلل الورم وان لم يسكن فقطر في الاذن دهن ورد او دهن بنفسج مفترا فان مال بعض الورم لكثرة المادة الى خارج الاذن فاضمد الموضع بهذا الضماد صفته دقيق الباقلي ودقيق الشعير واخلطه من كل واحد جزو ولينوفر وبابونج واكليل الملك وبنفسج واصول الخطمي تدق الادوية وتنخل وتعجن بما عنب الثعلب ودهن ورد ولبن جارية فاذا نفيت القرحة فعالجها بمرهم مرداسنج

المركب واذا صلح نفذه ثمرونه ما حصرم او السماق واخبر ا
الفروج مطبوخ بهذه المياة وعلاج الورم البارد بالاسهال
بما يخرج البلغم كالمطبوخ المقوا بالايارج واطعم المريض الحمص واسقه
السكنجبين وانطل على راسه ما قد طبخ فيه الرياحين الحارة كالفوذنج
والصعتر وقطر في الاذن طبيخ الاشيا الحنظل او دهن الشبت فان مال
الورم الي خارج فاضمده بالاضمدة المحللة فان تفتح فتمسك بما وصفنا
اولا فان آل الامر الي التحجر والصلابة فصب في الاذن شحم البط مذوبا
بدهن ورد واضمده بالاضمدة المحللة للورم الصلب فان انفجر من الاذن
واسرف فتقطر فيها طبيخ العفص او العوسج او مع الخل او ماء عصا
الراعي او ما لسان الحمل واسياف ماميثا واقاقيا فان خفت ان ينعقد
فتقطر فيها عصارة

المرض	السبب الموجب لحدوث الطرش	العلامات
الطرش والثقل الحادثان في الاذن والدوي والطنين العارضين فيهما	اما مرة مرتفعة الي الراس او اخلاط غليظة لزجة تلصق بثقب السمع والحجب للسدد اما وسخ لاجل دم او لحم زايد او سقوط سمع والطنين والدوي يحدثان من ريح غليظ تحتقن في الراس وتحول فيه	يستدل على الطرش التابع لارتفاع المرة الي الدماغ بسخونة المزاج وقوة الالتهاب وشدة الالتهاب وعلى الاخلاط الغليظة ببرد المزاج وبالثقل وعلى السدد التابعة للوسخ بما يبرز وعلى الورم بالالم وعلى اللحم الزايد بتقدم القرحة وعلى الريح بسرعة التنقل

التدبير

ان كان الطرش قريب العهد حادثا من مرة مرتفعة الي الراس فعلاجه
سهل لانا اذا استفرغنا البدن من الخلط المراري بمطبوخ الاهليلج وديرناه
من بعد الاستفراغ بالتدبير المبرد المرطب وامرناه بالاستحمام
وخوفناه من اخذ الاغذية الحارة المولدة المرة الصفرا وقطرنا في
اذنه دهن ورد ويسير من خل او ما الرمان ودهن ذهب طرشه
وان كان الطرش حادثا من اخلاط غليظة بلغمية اجتمعت في قعر الاذن
فعلاجه منعب وذلك انا يجب ان نستفرغ البدن بالايارجات وبالغرغرة
بالسكنجبين العسلي والسعوط بالادهان الحارة كالزنبق ونقطر في الاذن
الجندبادستر المسحوق مدافا بدهن الشبت او عصارة السذاب
وتامره بالدخول الي الحمام على الريق وتقلل غذاه وتحوفه من الاغذية
المولدة للبلغم وان كان الطرش من الخلقة فلا علاج له وعلاج السدة
التابعة للوسخ بان يقطر في الاذن دهن ورد مفتر ويكب على بخار الما الحار
ساعة في الحمام فان الوسخ يخرج فاما علاج الورم فقد قدمنا ذكره وعلاج اللحم
الزايد يكون بالقطع او بمرهم الزنجار وعلاج ما يسقط في الاذن بالالة
التي يهاينفي الاذن او بالتعطيس وعلاج الدود المتولد فيها وعلامته
الانتعاش بان يقطر في الاذن ما الشيح المعصور او ما يذاف فيه الصبر
او عصارة الافسنتين وعلاج الطنين والدوي بالانكباب على بخار
الما الذي قد طبخ فيه شبت وبابونج واكليل الملك وورق الغار وفوذنج وصعتر
ومرزنجوش ويقطر في الاذن دهن ورد مفتر مع يسير خل فان كانت الرياح
شديدة الغلظ فيجب ان يقطر في الاذن دهن ناردين . الجندبادستر وزعفران
ونطرون ويقلل الغذا ويجتنب التخم

الورم الحار الحادث في الانف والبواسير الحادثة في المنخرين	لسبب الموجب لحدوث الورم الحار زيادة الدم وغلظه والتهابه والموجب لحدوث البواسير لحم زايد رهل تولد في داخل الانف من اخلاط رديه غليظه	يستدل على الورم الحار بالحمرة والتلهب والالم وعلى البواسير بالحمرة في الانف والغلظ ويظهر في الانف شبيه بالازرار والحجر
التدبير		

علاج الورم الحار بالفصد او بالحجامة واستنشاق الدهن المضروب بماء جي لعام او دهن البنلوفر مع شي من ما الورد وتبرد الانف بالصندل والما الورد وتسقى المريض ما الاجاص بشراب البنفسج او شراب البنلوفر وما الرمان واجعل الغذا مبردا كمزورة الزيرباج او ما الرمان وعلاج البواسير بالفصد فان تعذر الفصد فالحجامة واستفرغ البدن بالادارج وعلاج الانف بمرهم الزنجار فان طال الزمان وتاكدت العلة فليس يتم علاجها الا بالحديد بان تقطع اللحم الزايد بالالة المسماة [illegible] فاذا نقي الموضع من اللحم بالجرد فامسح الموضع وصب في المنخرين شرابا فان سالت الرطوبة الى الحنك فان العلاج تام وان لم يسل فالعلاج مقصر وكماله ان تشد اللحم بخيط به عقد تدخله من المنخرين الى الحنك فاذا نقي الموضع فادمل الجرح واحفظ الثقب بانابيب الرصاص الى ان يتكامل الصلاح وقد تحدث في هذا الموضع ورم سرطاني وهذا لا علاج له لا بالدوا ولا بالحديد

ولما

ولما بدا رابا الاسهال واحميه وحسن التدبير و باكان والتعرض له

القروح الحادثة في الانف ونتن الرايحه وفقد الشم اعني الخشم والرعاف	القروح الحادثة في الانف صنفان يابسة وتحدث من اخلاط غليظة محرقة ورطبة وتحدث من رطوبات فاسدة ونتن الرايحة تحدث من رطوبات حادة متعفنة والخشم سببه حادثة من خلط غليظ تجتمع في مقدم الدماغ	يستدل على القروح اليابسة بسقوط الخشكريشات وعلى الرطبة بسيلان المايية وعلى العفونة بنتن رايحة الانف والفم وعلى الخشم بفقد الشم
		التدبير

علاج القروح اليابسة بالشمع المصفا ودهن بنفسج ودهن اللوز او بلعاب حب السفرجل وكتيرا او بغسل الانف بالما الفاتر وعلاج القروح الرطبة بهذا المرهم صفته اسفيداج الرصاص درهمين مرداسنج درهم ورداوقية شمع درهمين تحل الشمع بالدهن ويلقى على الادوية وتحرك ويستعمل بفتيلة مع شحم الدجاج وعلاج نتن الرايحة بتنقية الراس من الخلط العفن والغرغرة بالشراب الذي قد طبخ فيه ورد فان كثر سيلان الرطوبات فانفخ في الانف الورد والسعد والمرفان تقيت من الرايحة بقية فقطر في الانف عصارة الورد وعلاج الخشم يكون بحسب السبب الموجب له ان كان من لحم زايد في الانف فعلاجه بالدوا الحاد او بالحديد وان كان من خلط مجتمع في مقدم الراس فعلاجه بتنقية البدن بالحبوب وتنقية الراس بالسعوط وان كان الخلط لاحج في المصفي فعلاجه بما يلطفه كالحلتيت والسكنجبين واستنشاق الخل والانكباب على بخار الرياحين واجعل الغذا مسخنا ملطفا وعلاج الرعاف يختلف بحسب

السبب الموجب له ان كان الرعاف تابعا لكثرة الدم فيجب ان يفصد
المريض ويقلل غذاه ويسقا المبردات فان كان الرعاف تابعا لحدة
الدم فيجب ان نستعمل الربوبات القابضة كرب التفاح والسفرجل وان كان
الرعاف تابعا لعرق انفجر في الدماغ فيجب ان ينطل على الراس الما البارد
ومر المريض باستنشاق الما البارد الممزوج بالخل واضمد الجبهة بالحصرم
والصندل والماورد فان كان الرعاف تابعا لانفتاح الشريان فان علاجه
عسر لا يكاد ينجع فيه العلاج وان كان الرعاف لعرق انفجر في الانف
فقطر في الاذن ما البادروج مع الكافور او عصارة بسان مع
الطين المختوم او ما الخلاف مع الكافور او سح في الانف كندر وشب
وطين ارمني وصبر ودم الاخوين ونبل فتيله بخل او بياض البيض
وتلوث بهذ الدوا وتجعل في الانف واطل الجبهة بصندل وما الورد

المرض	السبب	العلامات
الزكام والنزله والعطاس الفرق بين الزكام والنزلة ان السيلان المنحدر من الراس ان نزل الى المنخرين يسمى زكاما وان انصب الى الحلق والرية يسمى نزله والعطاس حركة خاصة بقوة الدافعة التى في الدماغ	تولد الزكام من رطوبة تسيل من الدماغ الى الحنك والمنخرين وحدوث العطاس اما من ريح نفخة او خلط حاد يلذع	يستدل على الزكام بانسداد الانف وبالبرد الذي ينال البدن بعقب العرق وبالدغدغة في الانف والحنك ومن ما يجري من الانف ويكون لون المسيل اما اصفر او ما يشبه احمر

الاسباب المحدثة للزكام اما حارة او باردة وعلامة الزكام التابع لسو
مزاج حار او لمادة حارة التلهب وحمرة الوجه وحرارة ملمس الراس

ودرور

ودرور عروق الجبهة واكثر حدوث هذا الصنف في الصيف
علاج ذلك فصد القيفال وشرب ما الشعير مع شراب البنفسج وبعده
بسير من ما الرمان واستعمال لعاب مع الجلاب وهجر الغذا والشراب
الحار ويجب ان يقوى الراس بشم الارايح الباردة كالبنفسج والنيلوفر
فاذا نضجت المادة فادخل المريض الحمام فان كثر السيلان فمره بان يكب
على البخار المتصاعد من السكر والكافور والصندل والباقلي والشعير
والنخالة المنقوعة بالخل وحذره من الاستلقا عند النوم على ظهره
واذا اصلح فغذه بمزورة ما الرمان وحذره من التملي ومن التعرض
للاهوية الحارة وعلاج الزكام التابع لسو مزاج بارد او لمادة
باردة وعلامته تمدد الجبهة وسيلان المخاط الغليظ الابيض
وشدة انسداد الانف واكثر حدوث هذا الصنف في الزمان
الشتاي علاجه اخذ الحلبة واستعمال الحسو بالسكر ودهن
اللوز فان تعذر الطبع فعد له بفرص البنفسج او بما النقوع بشراب
البنفسج وصب المياه الحارة على مقدم راسه ومره بالانكباب
على بخار الما وشمه الرياحين الحارة كالمرزنجوش والنمام ونحوه
وبالعود والند فان طال زمان السيلان فشمه الانيسون والقنا
وقت بعد وقت الايام ولطف الغذا ولا واجعله ما الحمص واخيرا
الطراهج وعلاج العطاس يكون بتنقية البدن بالايارج فان
كان الدم غالبا فبالفصد او الحجامة واسق المريض المبردات ومره
بالاستحمام بالمياه الحارة وباستنشاق بزر البادروج وقطر في
الاذن من دهن الخلاف واذلك الجبينين ومر المريض بادامة

الفكر وخوفه من المقام في الاهوية الردية ولطف التدبير

الشقاق الحادث في الشفة والبثر والبواسير العارضة فيها والاورام الحادثة فيها	اما الشقاق فيحدث من سوء مزاج يابس والبثر يحدث من دم صفراوي والاورام حادثة من زيادة الاخلاط والبواسير حدوثها من مادة غليظة دموية	يستدل على الشقاق بالمشقوقة في الشفتين والخشكريشات الموجودة فيها ويستدل على البواسير بانفلات الشفة وعلى الورم بغلظها وصلابتها

علاج الشقاق يكون بالشمع والدهن وشحم البط او بياض البيض ودهن ورد وعلاج البثر بالفصد وشرب المطبوخ ومن بعد التنقية طلا الشفة بالشمع ودهن الورد والكافور فان كان البثر غايرا فعلاجه بالمرهم المركب يطلى على الشفتين ويوضع عليهما الغشا الرقيق الذي يكون داخل القصب المنصي فيحفظ الدوا وعلاج البواسير بالفصد و[illegible] امه ويقطعه جهار ر[illegible] والطلي بالمرداسنج والدهن فان تطول الزمان يجب ان يعالج بالحديد بان تشق الشفة بطولها وافرص شفة الجرح الداخلة وتجمع وتخيط ليرجع بذلك انفلاتها ومن بعد الخياطة تذر على الموضع الدوا اليابس القاطع للدم وتزفد وتشد وتعالج من بعد ذلك بالمراهم الملحمة وعلاج الاورام باستفراغ البدن من الخلط الزايد ومن بعد الاستفراغ اطل

[illegible]

المنقعين بالحضض وما الورد واخيرا بالدهن والشمع وتغسل بالما [illegible] وتصلح المزاج وتقلل الغذا الى ان تحلل الورم وتعود الشفة الى حالها الطبيعية

الوجع الحادث بالاضراس والتاكل العارض فيها والضرس والحفر الموجودان فيها	اما وجع الضروس فسببه اما استضرار العصب او ورم العمور المحدد بافراط الحرارة او البرودة والتاكل سببه رطوبات حادة اكالة والضرس يحدث من استعمال الاشيا الحامضة القابضة والحفر من بخارات ترتفع من المعدة	يستدل على الوجع التابع للحرارة بحرارة ملمس الفك وبالاستلذاذ للاشيا الباردة وعلى التابع للبرودة بضد ذلك ويستدل على التاكل بذهاب جزء من الضرس وعلى الضرس بالالم عند المضغ وعلى الحفر بالصفرة المهيمنة على الاسنان

اذا احس الانسان بالوجع المتشديد وتبع ذلك التلهب والميل الى المبردات والاستراحة اليها فيجب ان تعتبر اللثة ان كانت حمرا وارمة فبادر الى فصد القيفال وان كان المزاج زايدا فاسهل واستعمل المضمضة بالخل وما الورد وشي من الكافور او المضمضة بما السماق مع شي من ما لسان الحمل وان كان الوجع من برودة ووجدت المريض يميل الى استعمال الاشيا الفاترة وكان البدن ممتليا من الفضلات الغليظة فاستفرغه بما يخرج الرطوبات ثم مضمضه بما قد طبخ فيه وج ونوى المشمش المر او نوهرا او خل قد طبخ فيه جوز السرو وقد يستدل على سو المزاج بتغير لون السن الى المشاكلة

اما الي الخضرة او الي الصفرة او الي الكمودة وعلي الرياح بالانتقال
وعلاج الاسنان التي تؤلم اذا مسها شي بارد بدهن ور[illegible] او
الغض علي خبز حار مرات او تدهن بدهن البان او دهن البلسان
وعلاج التاكل ان كان تابعا لسوء مزاج بارد فاحشوا الثقب ثوما و
حلتيتا وان كان تابعا لسوء مزاج حار فاجعل في الثقب كافورا وافيون
وان كان التاكل يسيرا فابرده حتي يستوي او اكوه بمسلة محماة
مغموسة في زيت واجعل المسلة في انبوب وعلاج الضرس
بالاشيا اللزجة كالقفير او بمضغ الجوز والبندق او الطل بدهن
اللوز وعلاج الحفر يكون بما يجلو وينقي بمنزلة ذلك الاسنان
بزبد البحر والملح ورماد الصدف وكسر الغضاير الصيني

انزعاج الاسنان وسقوطها وضمورها والدود المتولد فيها	السبب الموجب لتحريك الاسنان وسقوطها رطوبة اللثة وعفنها او استرخا العصب الذي يربطها وضمورها الحادث من اليبس العارض للمشايخ او الدود يحدث من فساد الضرس وعفنه	يستدل علي انزعاج الاسنان وسقوطها التابع للرطوبة والعفن بالرائحة الردية وحزبان الصديد وعلي ضمورها التابع لليبس بالمزاج اليابس وبالشيوخ وعلي الدود بالانتعاش

علاج انزعاج الاسنان يكون بالادوية القابضة وبالتحرز من المضغ
الشديد عليها ما امكن ولا تزعج باليد فان كان تحركها من الرطوبة فعلاجها
يكون بقشور اصل الكبر وعيدان النعير اجبار وشب وسنبل الطيب
تجمع وتدق وتنخل وتلصق بعموز السن وان كان انزعاجها الضربة
فاسحق المرّ والتوتيا والنشا والشب واجعله علي اصولها فان لم تقوي
بذلك فشدها بخيوط من ذهب او فضة واجعل الدوا عليها
الي ان يقوي وان كان انزعاجها من اليبس الشديد والضمور فعلاجها
عسر الا انا نسعي ان تقوي اللثة بالسماق وقشور الرمان ونوي
الاهليلج وثمرة الطرفا وشب وبزر الورد تدق وتنخل وتكبس بها اللثة
وعلاج الدود المتولد في الاسنان يكون بالملح الاندراني والشيح والسعد
جزء من الملح ونصف جزء من السعد وجزءين من الشيح يدق
ويعجن بعسل وشراب وتعمل اقراصا وتحرق الي ان تمضي ثلثها
وتنخل ويضاف اليها زبد البحر وزنجبيل ويستعمل او يوخذ بزر الورد
وجلنار وعفص وشب وتعجن بزيت وتوضع في ثقب الضرس وعلاج
الاسنان التي تطول حب الغار وشب وزراوند طويل اجزاء سوا تسحق
وتطلي بها الضرس او تبرد بالمبرد فان احب الانسان قلع الضرس فيجب
ان ياخذ قشور التوت وقشور اصل الكبر وقشور الحنظل وقشور
الشبرم وعاقرقرحا ويسحق بخل ثلاثة ايام كل يوم ساعة ويترك ثم
يشرط حوالي الضرس ويطلي بها دفعات في اليوم حتي يسهل تحركها ثم تجذب
او يطلي بدردي الخل اياما ثم تجذب [illegible]

الورم الحار والبارد الحادث في اللثة والقروح ونقصان لحمها	السبب الموجب لحدوث الورم الحار زيادة الدم والموجب للورم البارد رطوبة غليظة والقروح تحدث اما من خلط عفن او من تقدم حدوث الورم ونقصان اللحم يتبع حدوث القروح العفنة	يستدل علي الورم الحار بالالتهاب الشديد واللذع القوي وعلي الورم البارد بالثقل والتمدد وعلي القروح بالرائحة او الوسخ وعلي النقصان بذهاب الجوهر

علاج الورم احار بفصد القيفال او الحجامة والاحجار ... فان سكن
الورم فنقي المعدة بتعديل الطبع ومر المريض ان يتمضمض بما الورد وم
لسان الحمل وما البقلة او ما عنب الثعلب او ماعصى الراعي واجعل الخل
مبردا كالسماقية فان انحل الورم وبقي بقية غليظة في اللثة فمضمضه
بالما الفاتر والدهن او ادهن اللثة بالدهن فاذا ابرا فغذه بالفراريج
مطبوخة بما السماق او بما الامبرباريس فان كانت مادة الورم باردة
فمضمض المريض بما العسل او بما الفاتر او بالزيت وعلاج القروح
بدلك اللثة بالسورنجان والمضمضة بما السماق فان كانت القروح
عفنة وتبعها نقصان اللحم فعلاجها اولا بالفصد واصلح المزاج
وادلك اللثة بالعلبفيون واقصد اللحم العفن بالدلك وليتمضمض
المريض من بعد ذلك بالخل الذي قد طبخ فيه ورق الاس وامسح
اللثة بالدهن واخيرا بما قد طبخ فيه العفص وقشور الرمان
ليصلب اللثة وجنبه الالبان والسموك واطعمه الفراريج بما السماق
وافسح له في الفواكه القابضة وامنعه من التملي من اللحم والحلوا فان
بقي في الفم بقية من الرايحة الردية فمره ان تمسك في فيه كافورا وعودا
وقشور الاترج وبشنة ... سعد والصندل والورد

المرض		العرض
استرخا اللثة ونبات اللحم الزايد فيها	ادمان الماكل الحلوة المرخية للثة واللحم الزايد تحدث من زيادة الخلط الغليظ	يستدل على استرخا اللثة بجي الدم وعلى اللحم الزايد النتو والصلابة
التدبير		

نجب

يجب ان لا تهمل علاج استرخا اللثة ليلا يتبع ذلك سقوط الاسنان
وعلاجها يكون بالمضمضة بالسماق وما الورد او شراب او خل قد
طبخ فيه ورق الاس والزيتون فان انقطع الدم والا فيجب ان
تستعمل هذا الدوا صفته جفت البلوط واقماع الرمان وجلنار
وثمرة الطرفا وعفص وسماق وشب وحب الاس تجمع هذه الادوية
وتدق وتلصق على العمور فانها تشد اللثة وتقطع الدم الجاري
منها وعلاج اللحم الزايد الذي يكون في جوانب الاسنان على اللثة
يكون بان تعلق بمنقاش او بصنارة وتقطع بالقواذين ويومر المريض
بان يتمضمض بخل او شراب ويكبس الموضع باكليل الملك مدقوقا او سماق
او جلنار ويتمضمض بما الورد ويعالج بالذرورات الملحمة والمراهم
الدامله كمرهم الاسفيداج وكافور ودهن ورد ويتفقد الموضع
ليلا يزيد فيه اللحم فان لاح فيه زيادة عولج بالدوا الحاد ويجب
ان تصرف العناية الى اصلاح المزاج وتخوف المريض من استعمال
الاغذية الحلوة والاغذية الموذية للثة كالتمر والرطب واللبن
والبطيخ والتين الى ان يتكامل الصلاح

المرض	السبب	العلامات
رداة رايحة الفم المسماه بخرا	اما عفن اللثة او فساد الاسنان او افة حادثة بالانف او مرض المعدة	يستدل على البخر التابع لفساد اللثة بالعفن وعلى التابع للاسنان بالتاكل والصفرة وعلى التابع للانف بمرضه والتابع لمرض المعدة بالزيادة والنقصان عند الشبع والخلو
التدبير		

علاج البخر الحادث عن فساد اللثة وعلل الاسنان وامراض الانف

وقد تقدم الكلام فيه والتابع لمرض المعدة ان كان عن حرارة
مزاجها علامته الزيادة عند الجوع وسكونه عند الشبع علاجه
الفصد والقي والاسهال بالمطبوخ واخذ الربوب القابضة كرب
التفاح ورب السفرجل واخذ الرمان والكمثري والسفرجل
واجعل الغذا قابضا مقويا للمعدة بمنزلة الفراريج المتخذة بماء
السماق او بما الامبرباريس فان صلح والا فاجعل في الفم هذا الحب
صفته ورد احمر وصندل ابيض وسعد من كل
واحد درهمين كافور قيراطين اهليلج وبليلج من كل واحد ثلثة
دراهم فقشور الاترج مثقال طباشير نصف درهم تجمع هذه
الادوية وتدق وتنخل وتعجن بما السماق او السفرجل او تمر او بما
الورد وتحبب وتمسك في الفم فان كان البحر حادثا من غلظ الخلط
الغليظ البارد العفن وعلامته نتن الفم عند الشبع وسكونه
عند الجوع علاجه بالاسهال بحب الصبر والقي واخذ الاطريفل
الصغير او الحلحمان وشرب ما العسل والسكر بما حار وتمضغ
المصطكي والعود واستعمال الاغذية المقطعة كالمالح والطرخ
والقلايا وهجر الاغذية المولدة للبلغم كالسموك الطرية والالبان
والاطعمة الدسمة فان سكن والا فيجب ان تامره ان تمسك في فيه
هذا الحب صفته ورد وصندل من كل واحد درهمين ورق
الاترج درهم عود نصف درهم دار صيني درهم شعير من كل واحد
مثقال تجمع هذه الادوية وتدق وتعجن بشراب وتحبب وتمسك في الفم

بْ

في ذكر الامراض العارضة في اللسان و[illegible]

المرض	السبب	العلامات
انواع سو المزاج الحادثة باللسان وصنوف الاورام العارضة فيه	حدوث سو المزاج الحار يكون من افراط في المآكل الحارة والمشارب الحارة وحدوث سو المزاج البارد يكون من ضد ذلك وحدوث سو المزاج اليابس من افراط التدبير المجفف وحدوث سو المزاج الرطب بالضد وحدوث الاورام يكون اما من غلبة الدم او زيادة البلغم او كثرة السودا	يستدل على الحرارة بسواد اللسان وعلى البرودة ببياض اللسان وعلى اليبوسة بالخشونة وعلى الرطوبة بلزوجته ويستدل على اورامه اما الحارة فبالوجع والانتفاخ وشدة الالم واما البلغمية بالرخاوة وعدم الالم والسوداوية بالصلابة وعدم الحس

علاج سو المزاج الحار بالفصد والمضمضات بالادهان الباردة كدهن
النيلوفر والبنفسج مع الكافور وشرب المبردات واخذ مزورة السماق
فان صلح بذلك والا فيجب ان تمسك في الفم هذا الحب صفته
لب بزر قثا وقرع وخيار من كل واحد ثلاثة دراهم نشا وخشخاش
اسود من كل واحد درهم كافور قيراطين تدق وتعجن بلعاب وتتخذ حبا
وتمسك في الفم وعلاج السو المزاج البارد بالمضمضة بالما الفاتر وبالشراب
الفاتر او اخذ الحلحمان ومسح اللسان بمضغ المصطكي فان صلح
بذلك والا فيجب ان تمسك في الفم هذا الحب صفته عود
ومصطكي وجوز بوا من كل واحد جزو سعد وسنبل من كل واحد
جزو تدق الادوية وتعجن بشراب وتحبب وتجفف وتمسك في
الفم والغذا لحم مغلوق وعلاج الورم سو المزاج اليابس بالمضمضة

بالعاب ومسح اللسان بدهن اللوز وعلاج سو المزاج الرطب بالمضمضة
بالخل الذي قد طبخ فيه ورق الزيتون وعلاج الورم الحار بالفصد
من القيفال فان كفي والا فافصد تحت اللسان واسقه ما البزرقطونا
بشراب الحصرم وعذه بالسماقيه والحصرميه فاذا وقف الفضل
فضمضه بلعاب بزر كتان فان ال الامر الي جمع المدة فضمضه بما
قد طبخ فيه تين ولعاب بزر مرو مع شي من بنفسج منقى ودهن
بنفسج فان انفجر فضمضه بما قد طبخ باللبن الحلو وبالزبد بالاباريح
ومضمضه بالعسل او بالمري وامنعه من الاغذية الغليظة واجعل
غذاه ملطفا لمزورة وفراخ او ما الحمص عند الصلاح القلايا
وان كان الورم صلبا فاسق المريض مطبوخ الافتيمون وامسح
اللسان بدهن السوسن ومخ الدجاج والبط ودهن بنفسج وامنعه
من الاغذية المولدة للسودا ولطف التدبير ومضمضه بلبن الاتن
والمعز الحار مع دهن البنفسج وما التين ولعاب الحلبة فان انحل
لطيفه وبقي الغليظ فضمضه بما العسل

مرض	[illegible]	[illegible]
القلاع بثور حادثة في سطح اللسان مع انتشار واتساع	زيادة الاخلاط اما البلغمية المالحة او السوداوية المحترقة او الصفراوية المنصبة او الدم الشديد	القلاع البلغمي يشاهد لونه احمر ويستدل على الحادث من الاحتراق بالسواد وهو اردا انواعه لانه يفضي الى الاكلة وعلى الحادث من الصفرا بصفرة اللون وبشدة الالتهاب وعلى الدموي بالحرارة

التدبير

اذكان

ان كان السبب المحدث للقلاع دمويا والسن مساعدا فافصد المريض
واقطع له الجهاروك فان كان طفلا فاحجمه وان لم يتمكن فافصد المرضعة
او احجمها واحمها من الاغذية الردية واسقها ما الشعير واعطها
ما الرمان وبرد مزاجها بما بزرقطونا واجعل غذاها الفراريج المتخذة
بما السماق او بما الرمان وان كان الطفل يقتدر على الشرب فاسقه من
هذه المياه المبردة شيا يسيرا ومضمضه بما قد طبخ فيه السماق والعدس
والورد وانثر في فيه السماق والطباشير والكسفرة والورد وبزرقطونا
بدهن اللوز فان كان القلاع حادثا من مرة صفرا فاسهل
بمطبوخ او بما التمر هندي وشراب البنفسج واسقه المبردات
ومضمضه بما الكسفرة او بما قد غلي فيه لف الكرم
وان كان من البلغم فافصد بالعلاج المرضعة وانثر في فيه الاهليلج وصندل
والورد وعدس مقشر وكسفرة وطباشير فان كان
عن رطوبات فاسهل الطبيعة بحب الصبر واذلك
بزبرزد او بالشب والزاج معجونان بعسل او بالمري
قد طبخ فيه ورق الزيتون او المرزنجوش وانثر في فيه
... والقاقلة بالسوية تدق وتذر في الفم واطعمه
غذاه بالقلايا فان كان طفلا فاطعم المرضعة ذلك
... عذاها لطيفا فان كان القلاع اسود عفنا متاكلا فاطعم
المرضعة فاستفرغ البدن ان امكن وان لم يمكن فاحرص على مراعاة
المرضعة وانثر في فم الطفل ودق الزيتون اليابس وورق العوسج
وقاقيا وشب واصل السوس وشحم وزعفران وزاج تدق وتنثر في الفم

لف الكرم جني ورق الكرم

بالعاب ومسح اللسان بدهن اللوز وعلاج سو المزاج الرطب بالمضمضة
بالخل الذي قد طبخ فيه ورق الزيتون وعلاج الورم الحار بالفصد
من القيفال فان كفي والا فافصد تحت اللسان واسقه ما البزر قطونا
بشراب الخشخاش وغذه بالماش فيه والحصرميه فاذا وقف الفضل
فضمضه بلعاب بزر كتان فان آل الامر الي جمع المدة فضمضه بما
قد طبخ فيه تين ولعاب بزر مرو مع شي من سكنجبين مفتر ودهن
بنفسج فان انفجر فضمضه بما قد طبخ باللبن الحلو وبالزبد بالايارج
ومضمضه بالعسل او بالمري وامنعه من الاغذية الغليظة واجعل
غذاه ملطفا لمزورة وفراريج اوما الحمص عند الصلاح القلاب
وان كان الورم صلبا فاسق المريض مطبوخ الافتيمون وامسح
اللسان بدهن السوسن وشحم الدجاج والبط ودهن بنفسج وامنعه
من الاغذية المولدة للسودا ولطف التدبير ومضمضه بلبن الاتن
والمعز الحار مع دهن البنفسج وما التين ولعاب الحلبة فان انحل
لطيفه وبقي الغليظ فضمضه بما العسل

سبب	علامات	علاج
القلاع بثور حادثه في سطح اللسان مع انتشار وانساع	زيادة الاخلاط اما البلغمية المالحة او السودا وية المحترقة او الصفراوية المنصبة او الدم الشديد	القلاع البلغمي يشاهد لونه احمر ويستدل على الحادث من الاحتراق بالسواد وهو اردا انواعه لانه يفضي الي الاكلة وعلى الحادث من الصفرا بصفرة اللون وشدة الالتهاب وعلى الدموي بالحرارة

التدبير

ان كان

ان كان السبب المحدث للقلاع دمويا والسن مساعدا فافصد المريض
واقطع له الجمار وكن فان كان طفلا فاحجمه وان لم يتمكن فافصد المرضعة
او احجمها واحمها من الاغذية الرديئة واسقها ما الشعير واعطها
ما الرمان وبرد مزاجها بما بزر قطونا واجعل غذاها الفراريج المتخذة
بما السماق او بما الرمان وان كان الطفل يقتدر على الشرب فاسقه من
هذه المياه المبردة شيا يسيرا ومضمضه بما قد طبخ فيه السماق والعدس
والورد وانثر فيه السماق والطباشير والكسفرة والورد وبزر قطونا
بعد ان تمسح الفم بدهن اللوز فان كان القلاع حادثا من مرة صفرا فاسهل
الطبيعة بالمطبوخ او بما التمر هندي وشراب البنفسج واسقه المبردات
وغذه بالمزورات ومضمضه بما الكسفرة او ما قد غلي فيه لف الكرم
فان كان طفلا فافصد بالعلاج المرضعة وانثر فيه الاهليلج وصندل
ابيض وبزر الورد وعدس مقشر وكسفرة وطباشير فان كان
القلاع حادثا عن رطوبات فاسهل الطبيعة بحب الصبر وادلك
الفم بسكر طباشير طبرزد او بالشب والزاج معجونان بعسل او بالمري
ومضمضه بما قد طبخ فيه ورق الزيتون او المرزنجوش وانثر فيه
الجلنار والماميران والقاقلة بالسوية تدق وتذر في الفم واطعمه
الحلبة وغذه بالقلايا فان كان طفلا فاطعم المرضعة ذلك
واجعل غذاها لطيفا فان كان القلاع اسود عفنا متاكلا فاطعم
المرضعة فاستفرغ البدن ان امكن وان لم يمكن فاحرص علي مراعاة
المرضعة وانثر في فم الطفل ورق الزيتون اليابس وورق العوسج
وقاقيا وشب واصل السوس وشحير وزعفران وزاج تدق وتنثر في الفم

لف الكرم جبلي ورق الكرم

ودرد وهو الاسهال وعلامته
ف [illegible]
البدن

مرض	سبب	عرض
كبر اللسان و ادلاعه وقصره وصغره والغدة الصلبة المسماة ضفدعا	زيادة اللسان اما ان يكون من كثرة الدم الغليظ او البلغم اللزج وصغره وقصره اما ان يكون من الجبلة او اندمال قرحة والغدة تحدث من خلط غليظ نحل	يستدل على كبره باد لاعه وعلى صغره بانصال الرباط الذي تحته بطرفه وعلى الغدة بالصلابة وهاذه العلل كلها عاينة
التدبير		

اعتبر العلة الموجبة لكبر اللسان ان كانت عن زيادة الدم فافصد القيفال وادلك اللسان بالمقطعات الحامضة كالمصل او حماض الاترج او الرمان الحامض حتى يسيل منه لعاب كثير فانه يلطا ويعود الى حاله وعذ المريض بالسماقية والحصرمية وان كان المرض حادثا من كثرة البلغم اللزج فعلاجه يكون باستفراغ البدن بحب الصبر وادلك اللسان بالملح والخل او بالفلفل فان كانت المادة شديدة الغلظ فالنوشادر والخل وعذ المريض بالعصافير واللحم المقلو وعلاج قصر اللسان بقطع الرباط العصبي المانع من الانبساط المبضع عرضا وتوقا ليلا يقع الشق في العمق فيفتح الشريان فيعسر عليك حبس الدم ومضمض المريض بالخل وما الورد واكبس الموضع بالدوا اليابس وعلاج العلة المسماة ضفدعا ان كانت صغيرة بالادوية المقطعة المجففة بمنزلة الصعتر والملح او النوشادر والة عفص

او الدوا الحاد فان لم ينجح فيها ذلك فشق الموضع واخرج الغدة وتحذر من مجي الدم ومن بعد العلاج اكبس الموضع بالزاج المسحوق وعالجه بالمراهم الملحمة واصلح المزاج الى ان يندمل الجرح

مرض	سبب	عرض
بطلان اللسان فساد حاسة الذوق وثقل اللسان	اما غلبة احد الاخلاط او سدة او ورم او تفرق اتصال وثقل اللسان اما ان تحدث من خلط بلغمي غليظ او سدة او تفرق اتصال	يستدل على غلبة احد الاخلاط بما يحسه المريض من طعم الخلط الغالب ويستدل على السدة والورم بالتمدد والالم وعلى تفرق الاتصال اما من خارج فبالصدمة ومن داخل لغلبة خلط حاد وبهذه الدلايل يستدل
التدبير		

ثقل اللسان

ان كان الخلط الغالب على اللسان حارا فغرغر المريض واصلح المزاج بالغدا وادلك اللسان بالمحللات اما عند غلبة الخلط الحار فيجب ان تغرغره بالمري والخل والملح والخردل وان كان البدن ممتليا فاستفرغ الخلط الزايد اولا ان كان غليظا بالايارج وان كان حارا فبالمطبوخ وعد من بعد الاستفراغ الى علاج اللسان بما قد مر ذكره وعلاج السدة يكون بالاسهال للخلط الغليظ ثم الغرغرات والمضمضة بالادوية المقطعة للخلط الغليظ والورم ان كان حارا فافصد المريض وبرد مزاجه وغرغره بالمحللات وان كان عن قطع العصب فلا تطمع في علاجه فان تفرق اجزا العصب لا يتصل ولا يبرو لها وعلاج ثقل اللسان التابع لحدوث الورم بدلك اللسان بالادهان

اللينة كدهن اللوز والبنفسج واللعابات وان كان الثقل حادثا من الامتلاء فعلاجه يكون بالاستفراغ الخلط الغليظ والحمية واخذ الحلحل وشرب الشراب العسلي وصب المياه المحللة على الراس التي قد طبخ فيها الصعتر والمرزنجوش والقيصوم ولا تطوح العلاج لطول زمان المرض فان الفضلات الغليظة اللاحجة في المواضع الضيقة متبعة بطية الانحلال فاحرص ولا تضجر فانك تصل الى غرضك وبغيتك

المرض	السبب	العلامات
كثرة اللعاب الجاري من الفم في وقت النوم والسايل من افواه الصبيان	اما من حرارة المعدة ورطوبتها او برود تها او رطوبتها او من ثقل الغذاء	يستدل على حرارة المعدة بقلة الشهوة وبكثرة اللعاب عند الجوع وتزهوكنه ويستدل على بردها ورطوبتها بغلظ اللعاب وحموضة الفم ويستدل على ثقل الغذا بالتمدد ورداءة طعم الفم وكثرة التصحف
تدبير		

علاج اللعاب السايل من الفم التابع للحرارة باكل الهندبا والملح على الريق اياما ويستف سويق الشعير والحنطة مع السكر وياخذ الربوب القابضة الحامضة كرب السفرجل والتفاح او رب الحصرم وغذه بالفراريج المتخذة بما الحصرم او ما الرمان او زيرباج او ما السماق وان كان اللعاب السايل

من

من الفم تابعا للبرودة فعلاجه باخذ الحلحل ومضغ المصطكي وصب الريق وشرب الما الحار والسكر واخذ الاطريفل الصغير فان كانت الرطوبات الجارية من الفم كثيرة متصلة فيستف المريض يسيرا من الخردل وسكر وغذه بالفراريج المشوية او المطجنة ومره بالاصطباغ بالمري بالغدوات من قبل اخذ شي فاذا اصلح ولا نفيد واسقه من الاهليلج المربا فان كان اللعاب جاريا من افواه الصبيان فيجب ان ينقع الفاقيا في الشراب حتى يحل وتمسح افواههم به في بعض الاوقات وعدل غذا المرضعة واستفرغ بدنها وقلل غذاها

في ذكر الامراض الحادثة في حلق ومن والفصا

المرض	السبب	العلامات
سقوط اللهاة واورامها الحارة والباردة والورم المسمي ذا نكسه	الورم الحادث في اللهاة لا تخلوا ان يكون اما من دم او صفرا او بلغم او سودا والورم المسمي لوزتين حدوث اما من خلط غليظ او من دم محترق	يستدل على الورم الدموي بالانتفاخ والاحمرار والاحساس بالحرارة وعلى المري بالنخس والوجع وقوة الالتهاب وشدة العطش وعلى البلغمي بعدم الوجع واللين وعلى السوداوي بالكمودة والصلابة وبطول المدة ويستدل على الدبيلة بضيق النفس

الورم الحادث في اللهاة تختلف احواله ولهذا السبب سمي باسما مختلفة لان اللهاة ربما ورمت كلها ويسمي الورم بالاسطواني وهذا الورم لا يعالج بالحديد لا يتبعه نزف الدم لا يرقا وربما ورم راسها ويسمي العنبي وهذا العلاج بالحديد بعد استفراغ البدن بالفصد وسقيه بالاسهال وربما ورم اصلها وسمي الاصلي وهذا لا يعالج بالحديد لانا لا نتمكن من قطع اللهاة من اصلها لان هذا العلاج يتبعه افات كثيرة فان كان الورم الحادث باللهاة حادث من

فانصد المريض ويغرغره برب التوت او برب الريباس فان صلح بذلك والا فيغرغره
بما قد طبخ فيه ورد وقشور الرمان وعفص وسماق وعدس وحب الاس ويسقوا المريض
ما الشعير بدهن اللوز فان تعذرت الطبيعة يحركها بما الاجاص ولعاب فاذا نضج
يغذيه بمزورة سماق فان كان الورم صفراويا فحلل الطبع بالفلوس والترنجبين ويغرغره
بما حب الثعلب وبما عصي الراعي ويسقيه ما الشعير وما بزر بقلة بلعاب بزر قطونا وحب
السفرجل وشراب الخشخاش فاذا صلح يغذيه بالرمانية فان كان الورم بلغميا فينفصل
من الجسم ويغرغره بطبيخ التين واطعمه الحلبة ويغذه بما الحمص فان استرخت اللهاة
وسقطت من غير ورم فانفخ في الحلق بزر الورد والسماق ورب السوس وصعتر
واقماع الرمان وعروق واهليلج والشب فان لم تنفع ودق اصلها وغلظ راسها
وكانت بيضا فاقطع منها الشي الزايد فقط ويغرغره بالخل وما الورد وما السماق
فان عرض نزف الدم فانفخ في الحلق الطين المختوم وامنع المريض من التصويت
الحكة بالفصد وتمديد الطبع بما الفاكهة او بالحقن اللينة وشربا ما الشعير بدهن اللوز
والغرغرة بما الكسفرة فان جفت المادة فغرغرها باللبن الحار والزبد بدهن اللوز فان
كانت العلة حادثة من برد فغرغره برب الجوز فاذا صلح يغذه بما الحمص فان لم يوثر
العلاج وطال الزمان وصار يحرك التنفس وكان لونها ابيض فعالجها بالحديد ومن بعد
العلاج غرغره بما السماق والطين المختوم فان عرضت حمى فغرغره ببياض البيض ودهن الورد
فاذا صلح يغذه

الخوانيق امتناع نفوذ النفس الى القلب الى الريه والقلب من ورم حادث بعضل الحنجرة وموضع الورم مختلف	تولد هذه العلة من زيادة الاخلاط الاربعة ذي نهكة ربما من دم او مرة صفرا او بلغم او سودا	عسر النفس واحمرار الوجه والانتفاخ الفم وخروج اللسان وجحوظ العين وامتناع الازدراد وربما خرج ما يشرب من الانف وربما تبعته حمى نافضة

فلا علاج له

اذا حدث الخوانيق من ورم دموي فعلاجه ان يكون بفصد القيفال او الاكحل واستكثار من
اخراج الدم قليلا في دفعات ثم تغرغر المريض بما يمنع الفضل من نزوله مثل ما الحصرم وما الورد
ورب التوت ويسقى ما الشعير الذي قد طبخ فيه العدس المقشور بدهن اللوز وشراب
البنفسج وتليين الطبع بالحقن وفي الانتهاء تغرغر باللبن وخيار شنبر فاذا انفجر الورم
وخرجت المادة يغرغر المريض بالزبد ودهن اللوز فاذا نقيت القرحة يغرغر بصفرة
البيض مضروبة بدهن البنفسج واللوز ونشا وكثيرا وحسو الحسا بدهن اللوز فاذا
صلح يغذيه بالاسفيدباجات فان كان الورم صفراويا فلين الطبيعة بالخيار شنبر
واسق المريض ما الشعير الذي قد طبخ فيه العناب مع شراب البنفسج ويغرغره بالبان
حلو مع بيرسياوشان وامسح الرقبة بما الورد واسقه ما القرع بزر بقلة بشراب الخشخاش
ولعاب حب السفرجل بشراب البنفسج واسقه ما القرع فاذا انحل المرض يغذيه بالعدس
المقشور بدهن اللوز الحلو فان كان الورم بلغميا فاحقن المريض فاذا ازداد شيئا فاسقه
ما اللبلاب مع حب القوقاي ويغرغره بشراب العسل او برب الجوز مع ما الرازيانج فان
كانت العلة شديدة فانفخ في حلقه بانبوبة خرو الكلاب الذي اكلت العظام مع العسل
وزعفران او امرس ذلك في ما العسل وما الرازيانج ويغرغره فان خشن الحلق فاحلب اللبن
اللين فيه فاذا افاق يغذه بما الحمص عرض الخوانيق السوداوي فغرغره بما الزوفا
والتين والحلبة واسقه الجلاب واضمد الورم بالحلبة وبزر كتان وادخله الحمام فان
تحلل الورم يغذه بما الحمص فان لم ينجع العلاج وافا الهلاك فانقب الحنجرة فيما بين
دايرتين ثقب فاذا امنت الاختناق اعد الجلد وخيطه والحم الجرح عرض الخناق
والذبحة واللوزتين مع الحرارة في الابتدا باخذ رب التوت الشامي مع لب الخيار شنبر
الممروس مع شي من الزعفران او يوخذ خيار شنبر ودهن بنفسج وما الكسفرة الرطبة
والسكر ويطبخ او لاشي من عدس مقشور وورد ومن كزبرة ومن اصل سوس مرضوض مروس

انحص الفانيش الخلفي
ما الحال ... ضع ... الحوض
... ويجمع ... دهن الورد ... حبه بغم

تشبث العلق بالحلق	شرب المياه الكدرة	احساس المريض كتشبث في حلقه وكرب شديد ونفث دم رقيق

اذا تحقق الطبيب ان العلقه متشبثه بالحلق يجب ان يامر المريض بان يفتح فاه محاذي الشمس ويكبس على لسانه بالاصبع فان شاهد العلقه فيجب ان يكبس عليها بكلبتي العلق ولا يعجل في جذبها لئلا تنقطع بل يضبطها جدا ويتركها فانها تخلي الموضع ثم تاخذ لئلا تنقطع وتبتلع فيحدث تدفق دم كثير او سحج فان حدث شي من ذلك يعالج بعلاج السحج فان كانت العلقه بعيده غير ظاهره فيغرغر المريض بالخل مع الخردل او بعصير ورق الزيتون فان لم تخرج بذلك فادخل المريض الحمام واقعده زمانا طويلا حتى كاد يعرض له الغشي واذا عطش عطشا شديدا فخذ شيئا من الثلج وقربه من فيه او مضمضه بالماء البارد فاذا قربت فاجذبها بالكلبتين ومن بعد اخراجها انفخ في الحلق الطين الارمني ونشا ودم الاخوين فان كان العلق متعلقا بفم المعده فيقي المريض بعد اكل الاشيا المالحه وعلاجه علاج الحيات الموجوده في الامعا فان تعلق العلق بالانف فاسعطه بالخل والشونيز ... ما نشب في الحلق من شوك او عظم فان كان ظاهرا فانزعه بالكلبتين وما كان اسفل فاحتل في دفعه بان تامر المريض ان يبتلع شيئا له قدر كاصول الخس وتين يابس كبار وقي المريض او ادفع ذلك الجسم الى اسفل بقضيب خيزران ملفوف عليه خرقه مطلوخه بعسل ... الحلق من الشد يلوذ بالفصد والحسا بدهن اللوز ومرق اللحوم السمان قد نشت فيها الخبز فان تعذر الطبع فاسقه ماء الشعير بدهن اللوز وحسه البيض النيمبرشت فاذا آل به الامر الى ان يزيد فليس الى برؤه من سبيل

وخذ ... الغرق الذي ينبغي ان يكون ان يعلق مبلولا وينفض ويعصر بعضه الى ان يخرج الماء متخذا من دقيق حمص والبز ويسقى الشراب ...

البحوحه والسعال واليبس	اما صياح شديد او دخان او غبار منتشر او رطوبه بسيره غليظه	يستدل على البحوحه والسعال الحادثين عن الرطوبه بالنفث وعلى الاصناف الاخرى بعدم النفث

البحوحه تعالج باستعمال الاشيا الملينه كالحسا المتخذ من النشا والشعير ودهن اللوز واللبن بالسكر والغذا البيض النيمبرشت او اسفيدباج فان كانت البحوحه حادثه من رطوبه من غير حرارة فعلاجه يكون باخذ الحريرة المتخذه من قطاعه الحوارى بالسكر او بالعسل والتغرغر بما قد طبخ فيه اصول السوسن الاسمانجوني مع السكر والتنقل بالزبيب والتين او السكر والفستق والغذا من لحم مقلو او مطبوخ اسفيدباج بحمص

السعال اليسير الذي يحتشونه قصبة الريه ويخرج باخذ البنفسج المربا مع دهن اللوز وشرب ماء العناب مع لعاب حب السفرجل بشراب الخشخاش او البنفسج والغذا البيض النيمبرشت فان كان السعال مما يحتشونه الحنجره وقصبه الريه فيجب ان يقصد المريض القيفال ويسقى المريض ماء الشعير الذي قد طبخ فيه السبستان مع شراب البنفسج ودهن اللوز والغذا الاسفيدباج ويتجنب الاغذيه المالحه والحامضه والصياح فان كان السعال مما لبرد الهوا فيجب ان يستعمل الجلنجبين ويشرب الجلاب مع ماء الرازيانج والغذا الفراخ بالحمص واستعمال التين اليابس ويشرب الميبختج او اليسير من الشراب

البلغمي ان ... ويحتاج ... او ... الصدر ...

المرض	السبب	العلامة
السعال الحادث عن اصناف سوء المزاج في الريه والصدر الساذجه وغير الساذجه	حدوث السعال اما من سوء امزجة الصدر والريه الحاره او البارده او الرطوبه الرطبه او اليابسه او لرطوبه منصبه من الراس الى الصدر والريه او تندفع اليها من الغذا او تتولد فيهما	يستدل على المزاج الحار بالتهاب الصدر والعطش والميل الى احساس الهوا البارد وحمرة الوجه وعظم النفس وعلى المزاج البارد ببرد الصدر والتاذى بالهوا البارد وعلى اليابس بالخشونه والزياده مع تحركه والوجع ... وعلى الرطوبه النازله من الراس بالدغدغه في قصبة الريه وعلى المندفعه من الات الغذا بالزياده والنفث عند الخلو والشبع وعلى المتولده في الصدر ...
التدبير		

علاج السعال التابع لسوء المزاج الحار الحادث بالصدر والريه يكون بفصد الباسليق وشرب ا[ا]لشعير واستعمال لعوق الخشخاش والبنفسج المربا واللعاب بالجلاب وما بزر بقلة وشراب الخشخاش وامتصاص الرمان الحلو واكل الخس واجعل الغذا الباقلي ودهن اللوز وماء الحمص والاسفيدباج او البيض النيمبرشت وعلاج سوء المزاج البارد باخذ الكلنجبين وشرب طبيخ التين والزبيب ودهن اللوز والغذاء ماء الحمص وفراخ اسفيدباج واكل الحمص المملوح وشرب الميبختج وعلاج السعال الحادث من الرطوبه بالعرق في الحمام الحار وشرب النبيذ العتيق واكل اللحم المقلو واجتناب المرقه الدسمه واكل الزبيب الخراساني ومواصلة الرياضه المتعبه قبل الطعام لا سيما حركه الصدر بالقراة والالحان والغنا وعلاج سوء المزاج اليابس باخذ ماء الشعير ودهن اللوز واللعاب بالجلاب واستعمال لعوق الخشخاش والدخول الى الحمام والتغذيه بالاسفيدباجات بلحوم الخرفان وعلاج السعال التابع لانصباب المواد الحاره والبارده اما المرة الصفرا وسيسد غليظا النفث الابيض وعلاج السعال التابع للمواد الحاره بالفصد وشرب ماء الشعير الغليظ القوام الذي قد طبخ فيه الخشخاش والسبستان وشراب الخشخاش وامتصاص الرمان الحلو واكل القرع والخمل الطري ومزورة ماش وان كانت المادة سوداويه فعلاجها باحسا المتخذه من النخاله والحنطه المهروسه بالعسل واكل الانبذه والغذا اسفيدباج بلحم حمل صغير وان كانت بالغليظ فعلاجها بشرب طبيخ الزوفا والعسل واكل الكنجبين والدخول الى الحمام والغذا السابق بالكباب والمري وشواء بالفستق

المرض	السبب	العلامة
الربو وضيق النفس والبهر	رطوبات غليظه لزجه في اقسام قصبة الريه او في العروق الموجوده فيها	يستدل على لحوج المادة في العروق الموجوده في الريه بالربو والبهر وعلى المادة المنصبه في اقسام قصبتها بالانتصاب
التدبير		

الادويه التي تعالج بها هذه العلل يجب ان تكون مسخنه مقطعة جاليه للفضل الغليظ كالحبوب المستفرغه للبلغم مثل حب الصبر ومن بعد التنقيه اطعم المريض الجلنجبين واسقه ماء العسل او المنضج الميبختج فان كانت الفضلات شديدة الغلظ فاسق المريض نصف درهم وزراوند مدحرج بالماء او من الفاشرا او فاشرستين مقدار درهم دوانق ماء او اسقيه السكنجبين العنصلي واجعل الغذا في ابتدا رطبه وفي الانتها مرقة الانفحام واطعمهم الزبيب الخراساني واجعل شرابهم عتيقا وامنعهم من الغذا الكثير والنوم الكثير خصوصا بعقب الغذا وعدل طبعهم بمرق الديوك بالقرطم واطعمهم السلق والكرنب ومرخهم بالدلك اليابس الذي يكون بالايدي والمناديل الخشنه وبالدهن واجعل بمقدار ما ينديها الايدي وغذهم بلحوم الارانب والغزلان والفراريج والديوك مقلوه نثر عليها الشونيز والكمون واطعمهم الطرح العتيق والمالح واجعل خبزهم خشكارا وحذرهم من الحبوب المنفخه واحقنهم بالحقن الحاره وامنعهم من كثرة التمادي ومن جميع الاغذيه والاشربه البارده الرطبه فان صلحت العله والا فيجب ان يستعمل اللعوقات والحبوب والبخورات الجاليه لما في الريه من الفضل ونحن قد استوفينا علاج هذه الامراض على الاستقصا في كتابنا المعروف بالاقناع

السواد الحادث من اضافة سوء مزاج الرئة والصدر الساذج وغير الساذج	حدوث السعال من سوء امزجة الصدر والرئة الحارة او الباردة او الرطبة او اليابسة او ان تسيل الرطوبة من الرأس الى الصدر والرئة او تندفع اليه من الغذاء او تتولد فيه	يستدل على المزاج الحار بالتهاب الصدر والعطش والميل الى ... وعلى البارد ... الوجه ... وعلى المزاج البارد ... برد الصدر ... والزيادة مع تحرك والوجع ... على الرطوبة ... قصبة الرئة ... الصدر

التدبير

السعال التابع لسوء المزاج الحار الحادث بالصدر والرئة يكون بفصد الباسليق وشرب ماء الشعير واستعمال لعوق الخشخاش والبنفسج المربا واللعاب بالجلاب وما يجري مجراه وشراب الخشخاش وامتصاص الرمان الحلو واكل الخس واجعل الغذاء الباقلي ... ما الحمراء والاسفيداج او البقل اليمانى ... سوء المزاج البارد باخذ الجلنجبين وشرب طبيخ التين والزبيب وحب الغار والغذاء ماء الحمص وفراخ اسفيداج واكل الحمص الملوك وشرب الميبختج ... السعال الحادث من الرطوبة بالعرق في الحمام الحار وشرب النبيذ العتيق واكل اللحم المقلو ... الدسمة واكل الزبيب الخراساني ومواصلة الرياضة المتعبة قبل الطعام لا سيما حركة الصدر بالقراءة والالحان والغناء ... سوء المزاج اليابس باخذ ماء الشعير بدهن اللوز واللعاب بالجلاب واستعمال لعوق الخشخاش والدخول الى الحمام والتغذيه ... باحسا ... الحوم الخرفان

السعال التابع لانصباب المواد ... والتي ... اما مرة الصفراء ... البلغم ... الابيض ... السعال التابع للمواد الحارة بالفصد وشرب ماء الشعير المخلوط بالقوام الذي قد طبخ فيه الخشخاش والسبستان وشراب الخشخاش وامتصاص الرمان الحلو واكل القرع والسمك الطري ومزورة ماش وان كانت المادة سوداوية ... من الحجامة والخنفة المهروسة بالعسل واكل ... والغذاء اسفيداج بلحم حمل ... بالغميه ... يشرب طبيخ الزوفا والعسل واكل الجلنجبين والدخول الى الحمام والغذاء الساذج ... والمري ... بالفستق

الربو وضيق النفس والبهر	رطوبات غليظة لزجة في اقسام قصبة الرئة او في العروق الموجودة فيها	يستدل على خروج المادة في العروق الموجودة في الرئة بالربو والبهر وعلى المادة المنصبة في اقسام قصبتها بالانتصاب

التدبير

الادوية التي تعالج بها هذه العلل يجب ان تكون مسخنة مقطعة جالية للفضول الغليظة كالحبوب المستفرغة للبلغم مثل حب الصبر ومن بعد التنقية اطعم المريض الجلنجبين واسقه ماء العسل او المنضج الميبختج فان كانت الفضلات شديدة الغلظ فاسق المريض نصف درهم وزراوند مدحرج بالماء او من الفاشرا او فاشرستين مقدار درهم ودانق ... او اسقيه السكنجبين العنصلي واجعل الغذاء في ابتداء رطبه وفي الانتهاء ... واطعمهم الزبيب الخراساني واجعل شرابهم عتيق وامنعهم من الغذاء الكثير والنوم الكثير خصوصا بعقب الغذاء وعدل طبعهم بمرق الديوك بالترطم واطعمهم السلق والكرنب ومرهم بالدلك اليابس الذي يكون بالايدي والمناديل الخشنة وتقليل الدهن واجعل مقدارا ينتهي الى الايدي وغذهم بلحوم الارانب والغزلان والفراريج والديوك مقلوة تذر عليها الشونيز والكمون واطعمهم الطريخ العتيق والمالح واجعل خبزهم خشكارا وحذرهم من الحبوب المنفخة واحقنهم بالحقن الحارة وامنعهم من كثرة التمادي ومن جميع الاغذية والاشربة الباردة الرطبة فان صحت العلة والا فيجب ان يستعمل اللعوقات والحبوب والبخورات الجالية لما في الرئة من الفضل ونحن قد استوفينا علاج هذه الامراض على الاستقصا في كتاب المعروف بالاقناع

ذات الرئة وهو ورم حار حادث بالرئة | اما مادة ... خالصة او ... مرار | ... وضيق النفس ... الصدر ... وحمى ... اموت

يجب ان تتوقف عن قصد ... حدثت بهم هذه العلة من مرض أخر خاصة ان ... المرض الاول مزمنا وان كان قد فصدوا في ابتدائه حدو ... حدثت بهم هذا المرض من غير أن يتقدم بهم مرض أخر فيجب ان تفصدهم الباسليق ان ساعدت القوة ومنع

لهم من الدم بحسب احتمال القوة ومن بعد الفصد اسقهم ماء الشعير الذي القي فيه السبستان والعناب والقرنيه بعد تصفيته وتبريده الصمغ العربي ودهن اللوز ومرهم بامتصاص الرمان الحلو واسقهم لعاب بزر قطونا وحب السفرجل بشراب البنفسج وعدل طعامهم

إن احتاجوا الى ذلك بعلوم الخيار شنبر مع شراب البنفسج ولعاب وغرغرتهم بشراب لكنها واسقهم الحسا المتخذ من الباقلي ولشعير المقشر الذي لا قشر له وهو لحنه ومن بعد دهن اللوز ونبات الجلاب وبرد صدورهم بما هي العاب ... وما يبقله وما عنب الثعلب في ... الى المرض الرابع فامسح صدورهم بدهن البنفسج والسلوفر واسمع والكافور واسقهم طبيخ الزوفا ودبرهم بتدبير ذي امراض الحادة فاذا سكنت الحمى وقل ... وكانت القوة ضعيفة تغذهم بالفروج بدهن اللوز ومزوره ... فاذا ... ثم فسح لهم في استعمال الفراريج المشوية وخوفهم من الاغذية الحارة والاشربة الحارة والتمادي من الطعام الى ان يعود والى صحتهم

نفث الدم وقيئه وتنخعه | ... الذي يقله الفرج او سقط او صياح او ... وثب شديد او حركة ... عملا او متقادم بمنزلة مادة حادة مرية او بلغمية | يستدل على الصنف الاول بخروج الدم دفعة ويستدل على الصنف الثاني بخروجه قليلا قليلا ثم تزيد حالا بحال ... وربما معه الحمى ... الدم وكثرته

يجب على الطبيب أن يبحث عن العضو الذي يبرز عنه الدم ليتحققه ثم يروم علاجه ...
... فيستدل عليه بالم ... والخارج ... يستدل عليه بالوجع ...

باسعاف
ادخ من انفاخ
ع الطبث
التدبير المجز
لارب والمدة
ما استفاج
ج وتحجر
بزر سي
...
لمختوم وما

الشعير ... الصمغ العربي ... الاشربة ... شراب الخشخاش فان كان السعال شديدا فاستعمل اللعاب وبرد الصدر واضمد موضع الصدمة والسقطة بشرب الطين المختوم والصمغ العربي والنشا واللعاب واضمد موضع الصدمة بالاقاقيا والطين والصندل والاسفيداج ماميثا ... وان كان خروج الدم من الامتلاء فاقصد الباسليق وعدل الطبع بشراب البنفسج

ذات الرئة وهو ورم حار حادث بالرئة | اما مادة دموية خالصة او مخالطها مرار | الحمى الحارة والسعال ونهيد وضيق النفس وتواتره وثقل الصدر واحمرار الوجنتين والعنق والعطش والنبض الموجي

يجب ان توقف فصد الذين حدثت بهم هذه العلة من مرض اخر خاصة ان كان المرض الاول مزمنا وان كان قد فصدوا في ابتدائه وان الذين حدث بهم هذا المرض من غير ان يتقدمه مرض اخر فيجب ان تفصدهم الباسليق ان ساعدت القوة وتخرج لهم من الدم بحسب احتمال القوة ومن بعد الفصد اسقهم ماء الشعير الذي القي فيه السبستان والعناب والقرنية بعد تصفيته وتبريده الصمغ العربي ودهن اللوز ومرهم بمصاص الرمان الحلو واسقهم لعاب بزر قطونا وحب السفرجل بشراب البنفسج وعدل طبعهم ان احتاجوا الى ذلك بعلوس الخيار شنبر مع شراب البنفسج ولعاب وغرغرهم بشراب الخشخاش واسقهم الحساء المتخذ من الباقلي والشعير المرضوض الذي لا تشويه وهو لحنه ومن دهن اللوز ونبات الجلاب وبرد صدورهم بماء الهندبا وماء البقلة وماء عنب الثعلب فاذا جاوز المرض الرابع فامسح صدورهم بدهن البنفسج والسلوفر والشمع والكافور واسقهم طبيخ الزوفا ودبرهم بتدبير الامراض الحادة فاذا سكنت الحمى وقل السعال وكانت القوة ضعيفة تغذهم بالفروج بدهن اللوز ومزوره سماق فاذا صحوا فسح لهم في استعمال الفراريج المسلوقة وخوفهم من الاغذية الحارة والاشربة الحارة والتملي من الطعام الى ان يعود والى صحتهم

نفث الدم وقيئه وتنخعه | اما بانكشاط طبقة او انقطاع او صداع او سوء شديد او حرارة بعسل او متقادم بمنزلة مادة حادة مؤذية او بلغم مالح | يستدل على الصنف الاول بخروج الدم دفعة ويستدل على الصنف الذي يخرج وجعه قليلا قليلا ثم يتزيد حالا بحال او ربما تبعه الحمى ورقة الدم او كثرته

يجب على الطبيب ان تبحث عن العضو الذي يرتفعه الدم ليتحققه ثم يروم علاجه اما الدم ... من الدماغ فيستدل عليه بتألم الدماغ والخارج من الذي يستدل عليه بالوجع بين الكتفين

بالسعال
دم من انفجار
ع الطمث
المحتن
التدبير
الركي والمعدة
بالتفاح
ج والخجم
زارمى
وعليه
مختوم وما

الشعير بصمغ العرب ... الحمى فان كان السعال شديدا فاستعمل اللعاب وبرد الصدر واضمد موضع الصدمة والسقطة بشرب الطين المختوم والصمغ العربي والنشا واللعاب واضمد موضع الصدمة بالاقاقيا والطين والصندل واشياف ماميثا بماء الآس وان كان خروج الدم من الامتلاء فافصد الباسليق وعدل الطبع بشراب البنفسج

ذات الريه وهو ودم حار حادث بالريه		اما ماده دمويه خالصه أو مخالطها مراد	احم الحار واسعال تمدد وضيق النفس ونواره و الصدر واسهال واحمرار الوجنتين والعمود وعطش و ... امور ...

يجب انتوقف في فصد الذي حدثت بهم هذه العلة من مرض أخر خاصة ان كان ... والذي حدث بهم هذا المرض

المرض الاول
من غير أن يت...
لهم من الدم
السبستان و
باستعمال
ان احتاجوا
واسقيهم الخ
اللوزونيا
جاوز الى
واسقه
وكانت القوه ... بعد

ثم فسح لهم في استعمال الفراريج المسلوقة وهو ...
والاشربه الحاره والتملي من الطعام الى ان يعود والى صحته

نفث الدم وقيئه وتنخعه	اما الذي يتقدمه الضربه او السقطه او صياح او وثوب شديد او حمل ثقيل او متقادم بمنزلة ماده حاده مريه او بلغم مالح او رقة الدم او كثرته	يستدل على الصنف الاول بخروج الدم دفعه ويستدل على الصنف الثاني بخروجه قليلا قليلا ثم يتزيد حالا بحال ودبما سعيه الحمى

يجب على الطبيب أن تحث عن العضو الذي يبرز عنه الدم ليتحققه ثم يروم علاجه اما الدم
الجاري من الراس فيستدل عليه بتالم الراس والخارج من المري يستدل عليه بالوجع بين الكتفين
والخارج من المعده يستدل عليه بالقذف والذي يخرج من الصدر والريه يستدل عليه بالسعال
والفرق بينهما ان الصاعد من الصدر جامد وأسود والذي من الريه رقيق زبدي والخارج من انفتاح
العروق لاجل الامتلا يستدل عليه بانقطاع ما كان جرت العاده باستفراغه كانقطاع الطمث
وخروج الدم من المقعده أو فصد طال زمانه والخارج من رقة الدم يستدل عليه بالتدبير المسخن
والخارج من البرد الشديد يستدل عليه بالسير في البارد فعلاج الدم الخارج من المري والمعده
والمعده يكون بفصد الاكحال واخذ قرص الجلنار بماء لسان الحمل وشرب ماء السفرجل وماء التفاح
ويطلى من الكتفين بالصندل والماورد والغذا مزوره سماق وعلاج نفث الدم الخارج وتحجر
بالفصد واخر عنه وشرب ماء بزر بقلة بالطين المختوم وماء الطين الحمقا وماء لسان الحمل وطين ارمني
او ماء السماق ويحذر المريض من الكلام والصياح والغذا صفرة البيض واسفيدباجات وعلاج
الدم الخارج من الصدر والريه بالفصد والسكون وشرب ماء بزر بقلة بالطين المختوم وما
الشعير بالصمغ العربي واخذ قرص الكهربا بماء لسان الحمل وشراب الخشخاش فان كان السعال
شديدا فاستعمال اللعاب وبرد الصدر واضمد موضع الصدمه والسقطه بشرب الطين المختوم
والصمغ العربي والنشا واللعاب واضمد موضع الصدمه بالاقاقيا والطين والصندل واشياف
ماميثا بماء الاس وان كان خروج الدم من الامتلا فالفصد الباسليق وعدا الضبع بشراب البنفسج

واسقه قرص الكهربا بما البقله واعطه لعوق الخشخاش وقوا الغذا فاذا اسكن خروج الدم فغذه بالفراريج بما السماق والاسفيدباجة وشوربة من اخذ الاغذية الحامضة والمالحة وشوا الشمام ومره بالدعة فان كان مجي الدم من اكل حادث [illegible] نضلات حادة [illegible] بالفصد وشرب ماء الشعير بالسرطانات النهرية وشرب اللعاب بالطين المختوم والغذا فروج [illegible] وماش واحتزا [illegible] فرج [illegible] واكحل الصحون والحجامة فقد [illegible] في علاج مجي الدم شيان اللم والكيف اما اللم فتقليله والكيف فتعديله من الادوية الموافقة لتلك المرض مثل الصندل والكعك المشفه ويدق معها من التفاح النضيج هذا في الامراض الحادة [illegible] منه فانما وردوا لمسك والعنبر والزعفران وما اشبهها ولابد من الكحل وفي بعض الامراض بدل ما الورد الشبيحي الوكاني ونقطر في القرع والانبيق ويستعمل [illegible] وممزوجا ببعض الاشربة الموافقة

المرض	السبب	العلامات
احتماع المدة في الصدر ونفثها المسمى بالنفث الصد	مادة متكونة في الرية او في فضاء الصدر	يستدل على احتماع المدة في الصدر بالثقل والسعال وقوة النبض ونفث الرطوبات العفنة ولزوم حمى الهادية وقوة عند اخذ الغذا
التدبير		

السل يقع على معنيين على قرحة الرية وعلى حمى الدق والسام المقرح فسببه احدهما من مادة حادة منحطة من الراس الى الصدر تحدث على طول الزمان التقرح وعلى الاكثر يتقدم هذا نفث الدم والقيح الذي يحدث من الم الصدر والرية وعلاج هذا المرض صعب جدا لان الادوية لا تصل الى القروح التي تحدث في الرية لبعدها وعدم سكونها ولهذا السبب لا تلتحم قروحها [illegible] نفث الدم من غير حمى تشرب طبيخ الزوفا مع البنفسج المربا وشرب النقل بشراب الخشخاش واخذ قرص الخشخاش مع السرطانات المحرقة بلبن الاتن او بلبن الماعز الطرية السن واخذ القرص المتخذ من [illegible] الكوسنة مع السكر ودهن اللوز والغذا سورة ماش فاذا اصلح فالفروج مشويا والبيض النيمبرشت وادهن الابزن وامرخ الصدر بدهن البنفسج فان كان السل مع حمى [illegible] صعب جدا

وحاصه ان كانت القروح في الرية فان كانت في الصدر في السل فان حمى تحتاج الى التبريد والترطيب والقرحة تحتاج الى الاسخان والتجفيف فلهذا السبب يجب ان يقصد الطبيب الوعلاج الاخفى ولا يهمل الاضعف فان كانت الحمى قوية فيجب ان يسقى المريض [illegible] فاذا اسكنت الحمى غذي المريض بالاسفيدباجات فان كانت الحمى ساكنة فيجب ان يسقى المريض ماء الشعير بالسرطانات ودهن اللوز ومن بعده شراب الخشخاش بالمطر واسق المريض بالماء [illegible] مطبوخ فاذا اسكنت الحمى غذي المريض بالاسفيدباجات فان كانت الحمى ساكنة فيجب ان تسقي المريض من لبن الاتن او الماعز نصف رطل ساعة حلب لسرعة استحالته خصوصا في الزمان الحار ويجب ان المقط زبده بالقطر بقرص الخشخاش وتزيد فيه كل يوم الى ان يبلغ الى رطل فان كان الطبع متعذرا فاحلطه بالبن سكر ودهن لوز واذا الطبع سهلا فلا تخلط باللبن شيئا وانقص منه او اخلط فيه طينا رمنيا وصمغ عربي فاذا اصلح المريض فغذه بالطيهوج او الفروج فان استحكم المرض دعلامات استحكامه غور العين واحمرارها وكمودة اللون وذوبان اللحم ونقوش الاظفار ونتن رائحة ما يبرز والاسهال وقلة الشهوة وقلة ما يبرز لضعف القوة الدافعة فالموت قريب لا زهولا يتاخر الموت الذي لعنه الاختناق

[illegible] حادث في الغشاء المستبطن [illegible] وسمي [illegible] الصدر

المرض	السبب	العلامات
ذات الجنب ورم حادث في الغشاء المستبطن للاضلاع	المادة الغالبة الدم وزيادته او حدة المرة الصفراء غليانها واختلاط السوداوي والبلغمي على الاقل يحدث منها ذات الجنب لصعابته الغشاء وغلظ هذين الخلطين	الحمى والسعال وضيق النفس والوجع الناخس
التدبير		

يستدل بالنفث على نوع الورم الحادث في الغشاء المستبطن ان كان شبيه الحمرة فالورم دموي وان كان شبيه الصفرة فالورم صفراوي وعلاج ذات الجنب الحادثة من الدم بالفصد من الباسليق من الجانب الذي فيه الوجع فان كان البدن ممتليا فاجعل الفصد من الجانب المخالف واجعل الثانية من الجانب الذي فيه الوجع واستكثر من اخراج الدم بحسب قوة الاعراض وضعفها واسق المريض الماء

الشعير الذي دق في صحة السبستان والعناب وعرق السوس ودهن اللوز واسقه
العناب وبندر طرفه وحقنه بالحقن اللينه ومن بعد النضج اذا بدا النفث اضف الى
ماء الشعير برسيا وشان واسق المريض شراب البنفسج فاذا زاد النفث فاسقه سكرا شرب
الخشخاش ولعاب بزر اللوز ليعين على سرعة النفث واسقه ماء الشعير بالغداة والعفه بعدوق
الخشخاش واعطه ماء الورد بشراب الخشخاش او بشراب البنفسج وامسح جنبه بالقيروطي وتزيب
سهل النفث واللا نضع على الجنب ماء الرياحين فاذا صلح فاعطه الكشك الرقيق المحمد مزد يتوت السعد
والسكر ان لم يكن ثمة حمي واسقه ماء الباقلي بدهن اللوز وحلاب فاذا برأ فسح له في الشراب
وأدخله الحمام وخوفه من كثرة الغذا والتحريف وان كانت الماده صفراويه فاستفرغ من
شرب ماء الشعير بالسرطانات ودهن اللوز ومن اخذ المبردات واحقنه بالحقن اللينه
واجعل اغذيته مبردة كالخس والقرع وامسح الصدر بما هي بماء الورد ودهن بنفسج وشمع وافشاء
بما الرياحين فاذا نقي البدن فادخله الحمام وعده بالفراريج فان كانت الماده الفاعله لذات
الجنب غليظه بلغميه وعلامتها عدم العطش وقلة الحده وكون ما ينفث زبدا فاعط ماء الحمص
الحاده وتحذر من فصد الا بضرورة واسقه الحب المتخذ من قطاعه الجوارشن مع السكر واسقه
السكنجبين مفترا واجعل اغذيته حانيه كالحمص ودهن اللوز وامسح صدره بالشمع والدهن واذنه
الحمام وأقعده في الابزن فاما الذين ليعين على النضج وتحترز من صب الماء على الراس ومن
بعد كمال السلاخ أطعمه الفراريج المشويه ولا سرف في الغذا لئلا يفسد الهضم فان كانت الماده
الفاعله لذات الجنب سوداويه فاعط الحب المتخذ من الخربق والسكر ودهن اللوز
واسقه طبيخ الزوفا وضمد الجنب بالحلبه وبزر كتان والعفه الزبد والسكر وادخله الحمام
وامسح الجنب بالشمع والدهن وعن الاسفيدباجات

ويسهد بوتيوا الشعير بشراب الخشخاش
واطلاء البالوح لجنب

الشوصه

الشوصه والبرسام	الماده الفاعله للشوصه اما	يستدل على الشوصه بضعف الاعراض التابعه
الشوصه ورم حادث	دمويه حاده او بلغميه عليظه	لها اعني ضعف الالم وسكون الحمي وعدم
في الفضل الذكي من الاضلاع	والفاعله للبرسام حاده	النفث ويستدل على البرسام باحمرار العين
والبرسام ورم حادث في	محترقه	واختلاط العقل وعسر النفس والاضلاع والاحلام
الحجاب		عند قوة العله

اذا كانت الماده الفاعله للشوصه دمويه فافصد المريض الباسليق من الجانب المقابل والزمه شرب الماء
الشعير بشراب البنفسج وعدل الطبع ان كان واتفق باللعاب مع شراب البنفسج واسقه شراب
الخشخاش واضمد الجنب بورق البيلوفر والبنفسج والورد اجزا سواء كل ذلك معجون بماء ورد ودهن بنفسج
واغسل الموضع بماء فاتر فاذا صلح فعده بالاسفيدباجات بدهن اللوز والحب بالسكر ودهن اللوز وعده
بالمزورات وافسح له اخيرا في الدخول الى الحمام واكل الفراريج فان كانت الماده الفاعله للشوصه
بلغميه فاطعم المريض من الغذا البنفسج المربا ومره باخذ السكنجبين بماء حار واسقه طبيخ الزوفا واضمد
الجنب بالبابونج واكليل الملك وورق الغار بدهن حار فان كانت الطبيعه واقفه فاحقنه بالحقن اللينه
فاذا صلح فادخله الحمام وعده بالاسفيدباجات واطعمه السكر بدهن اللوز وخوفه من التمادي وعلاج البرسام
بالفصد في الباسليق والاسهال واستعمال المبردات وحلما للتولج مداواة البرسام كمداواة البرسام
وتشل مداواة الجنب الحادث عن الدم الحار ... في القلب ومداواتها

خفقان حركة اختلاجيه	اما سوء مزاج ساذج او سوء	يستدل على سوء المزاج الحار بتتابع
توجد للقلب	مزاج مع ماده والماده اما دمويه	النفس وكثرة النبض وشدة التلهب
	او رطوبه مائيه او بخارات	وحمرة الوجنتين وهيجان العله عند كرع
	سوداويه تترقى اليه	ويستدل على البارد باضداد هذه العلامات
		ويستدل على كثرة الدم بامتلاء العروق وعلى
		الرطوبه بالترجرج

الخفقان الحادث من سوء مزاج حار حادث بالقلب يكون بشرب ماء الشعير بماء الرمان المز
واخذ رب التفاح الحامض ورب الاترج عند لين الطبيعه وعند معوقتها رب الاجاص وماء التمر هندي
وشرب ماء القرع بالسكنجبين فان كانت الحراره شديده فاعط المريض قرص الكافور بشراب التفاح
او بماء الرمان المز وان كان سوء المزاج الحادث مع ماده دمويه فيجب ان تفصد المريض او
تحجم وتعدل المزاج من بعد الاستفراغ باخذ المبردات وان كانت الماده مراريه فاسهل المريض
بطبيخ الاهليلج واعطه رب الاترج فان له خاصيه عجيبه في اوجاع القلب الحادثه عن حرارة وكذلك
شراب التفاح واطل الصدر بالصندل والماورد والكافور والبسه الثياب المصندله واجعل الغذا

من فروج بماء الرمان او بماء الحصرم او بماء حماض الاترج وشمه الكافور والصندل والنيلوفر والورد
وهو فيه بين الجماع والنهضة عن الحمر والحمر وعلاج الخفقان الحادث عن سوء مزاج بارد باسخن القلب
بمنزله الجلنجبين وشرب الشراب واستعمال دوا المسك الحلو وشرب ماء الورد الذي على فيه العود
وقشور الاترج والمصطكي وشمه الغاليه والمسك والبس المريض الثياب المسك وغذه بالعصافير
واللحم المقلو الذي قد رش عليه الشراب فان كان في الجسم خلط غليظ فاستفرغه بحب الصبر او
حب الاصطمخيقون وقيه بالفجل والسكنجبين فان كان الخفقان بلغمي من رطوبه فاستفرغ البدن
واعطه الفوتنج والنعنع اليابس والكهربا مدقوقه بشراب التفاح وغذه بماء الحمص او باللحم المقلو
فان كان الخفقان حادثا من بخارات سوداويه فاستفرغ البدن بمطبوخ الافتيمون
واعطهم شيئا من المفرح البارد بجلاب ... لسان الثور درهم بسد ولولو وكسفره من
كل واحد درهمين بزر بقله ثلثه دراهم قشور الاترج وابريسم ابيض من واحد درهم ذهب
من كل واحد دانق كافور قيراط تدق وتنخل وتعجن بجلاب ويستعمل بماء لسان الثور او بماء التفاح

الغشي والخلل القوه الحيوانيه بغته	اما امتلا او استفراغ او سوء المزاج او المفارح	يستدل على الامتلا بالتخم وعلى الاستفراغ بالنزف والاسهال وعلى الالم بالاته الحادثه بفم المعده او رووس العضل وفي سوء المزاج الحار بالحميات المحرقه وعلى البارد بالعله المسماه بوليموس

زوال الغشي يكون برفع السبب الموجب لحدوثه اما الاستفراغ فبحبسه والامتلا باستفراغ وسوء
المزاج برده والالم بتسكينه . الغشي التابع لامتلا البدن من الماده الفاجه الغليظه يكون
بربط اليدين والرجلين ودلكهما واسخانهما ليجذب بذلك الماده من عمق البدن الى ظاهره
وامنع المريض من الغذا ومن الشراب واسقه ماء العسل والسكنجبين وادخله الحمام واوقفه في
هواء زمانا طويلا لانه يحلل الاخلاط فاذا نقي البدن فغذه بالفراريج زيرباج فان كان الغشي تابعا
لماده مراريه ... بالقي او بلين الطبيعه بالاشياف او بشرب الافسنتين واضمد المعده
بالصندل والماورد والكافور وماء الحي عالم ولا تستعمل الادويه القابضه في اول الامر بل بعد
استفراغ البدن لئلا تحتبس الخلط ويتبع ذلك ورم الحشا . الغشي التابع للاستفراغ يكون
بضد الماده ان كانت مائله الى خارج مثل العرق يرش ماء الورد على الوجه واسكن المريض في المواضع
البارده وامسح جسده بماء الاس واغسله بماء بارد واسقه الربوب القابضه وامنعه من الحمام
ومره بالدعه وغذه بالفراريج بالسماق او بماء الامبرباريس وان كانت مائله الى داخل كالهيضه ...

فاذلك اليدين والرجلين واسق المريض شرابا عطرا وادخله الحمام واعضد قوته بالروائح
الطيبه كالصندل والكافور وماء الورد وغذه بالخبز المبلول بالشراب الريحاني او بالفراريج
بماء السماق وان كان الغشي تابعا لقي مراري فشد الساقين والذراعين واضمد المعده بماء السفرجل
والقرنفل وماء الورد واسقه ماء الاس باريس وماء السفرجل وماء الليمون واطعمه حماض الاترج
واسقه ماء التمر هندي وماء التفاح او ماء حب الرمان وغذه بمزوره سماق فان ضعفت القوه
ففروج وان كان القي بلغميا فاطعمه الجلنجبين واسقه الشراب وغذه بالفراريج زيرباج واطلي
المعده بماء المرزنجوش والنمام وان كان الغشي تابعا لنزف الدم فاحبسه بوضع المحاجم وبالفراريج
وبالربوب القابضه وبالروائح العطره البارده وان كان تابعا للالم كما يعرض في القولنج فبما يسكن الالم
ولاوجاع المفاصل وان كان عن ورم فبتحليله وان الغشي تابع لسوء مزاج القلب الحادث بغته
بما يضاده وقد قدمنا ذكر ذلك

سوء امزجه المريء الحاره والبارده والرطبه واليابسه والاورام الحادثه فيه	اما زياده الاخلاط وتغيير كيفياتها اذا ما رازيا او الاكثار من المآكل والمشارب الحاره والبارده والرطبه واليابسه	يستدل على المزاج الحار بالعطش والالتهاب والانتفاع بالماء البارد وعلى المزاج البارد بضد ذلك وعلى المزاج الرطب بكثره البزاق وفي المزاج اليابس بضد ذلك

سوء المزاج الحار بشرب ماء الشعير المبرد وماء بزر بقله والجلاب والعناب بشراب الخشخاش
ويجب ان يجرع المريض الادويه قليلا قليلا لان المري ينتفع بممر الادويه فيه فقط فان احس
المريض بحرارة قويه يجرعه ماء التمر هندي بالجلاب ويبرد بين الكتفين بالصندل وماء الورد والكافور
وماء الحي عالم وغذه بمزوره السماق . سوء المزاج البارد بشرب الماء الفاتر الذي قد طبخ فيه
المصطكي والانيسون وجرعه الحمرا والمثلث وغذه بالفراريج وامسح بين الكتفين بدهن الخيري
سوء المزاج البارد بشرب اللعاب وشراب البنفسج وماء الشعير بدهن النور وحسة الارز
الدسمه المتخذه بالشحوم واسقه اللبن وامسح بين الكتفين بالشمع والدهن . سوء المزاج الرطب بشرب
الحلبه ومضغ الاهليلج والمصطكي فان حدث بالمري سحج فاعط المريض الكثيرا والصمغ العربي
والنشا وطين ارمني وبنات الجلاب قليلا قليلا ولا تسقه على اثر ما وغذه بصفر البيض وان عرض للمري
ورم حار وعلامته الوجع بين الكتفين والالتهاب والعطش وعسر البلع ... الفصد وشرب
ماء الشعير بدهن اللوز وماء بزر بقله بجلاب وماء الهندبا بشراب التوت ويبرد بين الكتفين ان احتمل
الورم فغذه وان نضج وانفجر جرعه اللبن بدهن اللوز واطعمه الزبد وحسو الحسا المتخذ من دقيق السميذ
والنشا والسكر ودهن اللوز وخوفه من شرب الاشيا التي لها لذع الى ان تندمل القرحه وان كان الورم

شرب ما الحمص والشراب والمعجون والاح

با ردًا وعلامته حس الثقل والتمدد وعسر البلع

المتخذه بالكمون والشبث فا ما وامزج بين الكيفين بدهن تخيري او الزيت

بطلان شهوة المعده للغذا لسو مزاجها المفرده الحاره والبارده والرطبه واليابسه	رداة كيفيات الاغذيه والاشربه المستعمله	يستدل على سو مزاج المعده الحار المفرد ببطلان الشهوه والعطش واللهيب ويبس الفم والميل الى الما البارد وعلامات سو المزاج البارد بضعف الاستمرا وقلة العطش والميل الى الاشيا الحاره وعلامات اليابس العطش وعلامات الرطب قلة العطش وكثرة البزق ويستدل على الكيفيات المرديه بالاختلاط الدلايل

سو المزاج الحار المفرد يشرب ما الشعير المبرد وما بزر بقله بسكنجبين الرمان وما الرمان المز وشراب الحصرم بما بارد فاذا كانت الحراره قويه فاعطي المريض اقراص الكافور بشراب التفاح ممزوج بما بارد وبما الرمان ويبرد فم المعده بالصندل وما الورد وما لسان الحمل وما حي العالم فاذا صلح المريض تغذيه بمزورات واطعمه لب الخيار والقثا والخس والهندبا فاذا صلح فاطعمه الفراريج متخذه بما الرمان او بما الحصرم وغذه بالسمك الطري مسكبجا او بما اللبن الحامض ذهاب الشهوه التابع لسو مزاج بارد يكون باحد الجوارشن العسلي واستعمال اقراص الورد وجرع الما الحار قد اغلي فيه المصطكي والعود بعده فان كان البرد مفرطا فيجب ان يستعمل الترياق مع شراب الافسنتين واخذ دوا المسك مع المثنيه والغذا فراخ مطبوخه او عصافير او طواهيج مطبوخه بما الحمص او مقلوه بالزيت والمري ذهاب الشهوه التابع لسو مزاج رطب مثل سو المزاج البارد ان الادويه المسخنه والاغذيه المسخنه تجفف الرطوبات وتعدل المزاج الا ان مقادير الادويه يجب ان تكون اقل ويجب ان لا تهمل علاجه اذا اهمل افضى الامر الى الاستسقا ذهاب الشهوه التابع لسو مزاج يابس يكون باخذ ما الشعير بدهن اللوز وشرب لبن الاتن بالسكر والحسا بدهن القرع والاستحمام بالما العذب وطلي المعده بالشمع ودهن النيلوفر والغذا فراريج مشويه او من لحوم الجدا او الحملان الصغار مشويه او اسفيداج ويجب ان تهتم بعلاج هذا المرض لان هذا المرض يودي ان كان بعد حمى الى الذبول وان كان مع حمى الى الدق فان كان سو المزاج مركبا فاجعل التدبير مختلطا من الامرين

سو الشهوه المعروف بقطاطا وهو الوحم	خلط ردي الكيفيه محتبس في فم المعده	الاشتياق الى اكل الطين والفحم والاشيا المختلفه الطعم المالحه والحامضه والحريفه وغير ذلك من الاشيا الغريبه الكيفيه

هذه العله كثيرا ما يعرض بالنسا الحوامل في اشهر الاول من حملهن لاجتماع ما ينفصل من دم الطمث ويتحلل في المعده وعلاجه يكون بتنشيف الرطوبات المؤذيه وتنشيف الرطوبات يكون باخذ الفاقلي الصغار والكبار والبسباسه من كل واحد جزء وسكر طبرزد بوزن الجميع يدق وينخل ويستف منه مثقال ويشرب بعده شراب او ما حار وينفع من ذلك مضغ الكمون الكرماني على الريق او السعد او الصعتر ولا تزعج ابدانهن ولا يقيئن ولا يسهلن لئلا يسقطن وقوى معدهن بشراب التفاح والميبه والسكنجبين واجعل لطيف غذائهن الفراريج مطبوخه بما الحصرم او بما الرمان والقوابض طاقات النعنع وادع الغذا اليهن دفعات واسقهن الخمر الطيب الرائحه واطعمهن شيئا من الكمثرى والسفرجل والتفاح فان عرضت هذه العله بالرجال تكون تنقيه المعده بالقي في كل اسبوع مره بما الشبث والملح والسكنجبين الذي قد طبخ فيه الفجل المقطع او بما العسل وبما الحشيشه المعروفه بعصا الراعي اذا غليت في الما وشربت واستعمل الطبخ لان الخلط كثيرا حب الصبر وحب الايارج واحفظ المعده بالقي في كل اسبوع مره بما زهرة الكرم البري والجلنار والرمان الصغار بشراب وامسح المعده بالقيروطي المتخذ بالشمع والدهن والمصطكي وبالجمله فعلاجهم كعلاج الضعيفي الاكباد والمعد فمن كان منهم من ياكل الطين فيجب ان تخوفه من ذلك وتعطيه الحمص المقلي والباقلى المقلو واللوز المحمص وتعطيه شيئا من قرص العود بشراب واسقه ما حب الرمان بسكنجبين وغذه بالاغذيه المتخذه بالميبه القابضه المقويه للمعده كالسماق وحب الرمان واحذره من الاغذيه المولده للاخلاط الرديه فان حسن التدبير يجلو من هذه العله والله اعلم

عدم البدن الغذا المسمى بوليموس ومعناه الجوع العظيم	سو مزاج بارد مفرط للجوع ويعرض لفم المعده عن خلط بلغمي غليظ لزج	سقوط شهوة الطعام واسامع عدم تحسس الغذا وافتقاده

هذه العله بانعاش القوه العالمه والمسك والند والعود والعنبر او التفاح والسفرجل والاس والورد ونبه القوه برش ما الورد على وجوههم وحرك الشهوه بشم روائح الاغذيه كالخبز المشوي

في الشراب الريحاني او شراب السوسن وروائح الرياحين المنوبة والمطبوخة واسخن ابدانهم وما حلهم بالطيوب الحارة كالادهان المتخذة بالسنبل والاشنة والزعفران واسخن احب دهم بما الآس وما التفاح ليمنع مدبرك من خلال الدوم ولتشد ارحامهم وابدانهم وازعجهم ما يولد لهم كنتف الشعر والقرص وتاديبهم في ابدانهم فاذا اداوا سقهم ما اللحم بالشراب واطعمهم الخبز بالشراب واصلح مزاج المعدة بالجوارش الكموني او الترياق بشراب عسل فاذا رد روائح الاكل فاطعمهم الاسفيدباجات المتخذة بالابازير الحارة واعتنا باصلاح سو مزاج المعدة بالضماد لان القوانين الطبية مبنية على ذلك ولهذه العلة يجب ان يسخن البدن بالادوية والاغذية الحارة والاشربة الحارة ليرد عوض ما تحلل وان افرط فوابهم حسب حالهم فقلل من استعمال الادوية الحارة والاغذية الحارة لئلا تحرق الى البدن حرارة مفرطة [illegible] من بعد هن وجه [illegible] فيه واعادته

الشهوة الكلبية هذه العلة سميت بهذا الاسم من قبل افراط الشهوة التي تحدث بالمرضى كما تحدث بالكلاب	حدوث هذه العلة من الاسباب اما من سو مزاج بارد حادث بفم المعدة او خلط حامض يجتمع فيه او لسو مزاج عظيم يعرض لجميع البدن كما يحدث في الامراض المنطاولة	يستدل على سو المزاج البارد بثقل الغذا في المعدة وخروج الاغذية غير منهضمة ويستدل على الخلط الحامض بدفق البلغم وسرعة خروج [illegible] والشهوة الطعام لحقيف [illegible] ويستدل على الاستفراغ المفرط بتقدم الامراض [illegible]

الفرق بين الشهوة الكلبية وبوليموس وان كانا جميعا يشتركان في فاقة الاعضا ونقصان الغذا ان الشهوة في العلة الكلبية صحيحة والاعضا ملهوفة وفي بوليموس قطع لان سو المزاج في الشهوة الكلبية متوسط في الخروج وفي بوليموس مفرط بمقدار ما يبطل الشهوة [illegible] هذه العلة ان كانت حادثة من غلبة البرودة وكثرة البلغم الحامض باستفراغ الخلط البلغمي بحب الايارج ومن بعد الاستفراغ عدل المزاج باخذ جوارش الكموني وشرب الشراب العتيق ونحذر الشراب القابض لانه اولى بتقوية الشهوة [illegible] شيئا من الترياق واجعل اغذيتهم دسمة كالاسفيدباجات المتخذة بالابازير الحارة واللحوم الحارة والحلوا الكثيرة الغذا كالفالوذج وان كانت العلة حادثة من ضعف القوة الماسكة وعلامتها الخلاف الطبع المفرط [illegible] بجوارش السفرجل الممسك والاطريفل واضمد المعدة بالاضمدة [illegible] المربعن الحام وغذه باللحم المتخذ بالافاويه والتوابل الحارة فان كانت العلة حادثة من حرارة غالبة [illegible] شرب رب السفرجل ورب الحصرم ورب التفاح وحسه بالشراب واضمد المعدة بالصندل وتحللها بما الورد والصندل وغذهم بالاغذية المبردة البطيئة الهضم كالقريص بلحم البقر والسمك الطري مسكبجا واطعمهم [illegible] واسقهم الما الصادق البرد [illegible] تمهل امرهم الى ان يرجعوا الى صحتهم

اختلاج وخفقان في فم المعدة المسمى وجع الفواد	علة مرارية لذاع تجمع في فم المعدة او تدخلها لذغا شديدا مواديا	الغثي وبرد الاطراف والكرب والقلق وقد يتبع هذه العلة الاكال لشدة حس فم المعدة

سميت هذه العلة وجع الفواد لقرب فم المعدة من القلب ومجاورته له وانفعال القلب بمشاركته ولما كان حدوث هذه العلة من خلط مراري ينصب اليها كان [illegible] بتنقية البدن من الخلط واستفراغه بالقي بالسكنجبين والما الفاتر فان لم تكن عادة المريض جارية بذلك فحرك طبعه بشراب الاجاص او ما التمر هندي بشراب البنفسج ومن بعد القي والاستفراغ قوي معدته بشراب التفاح ورب السفرجل الساذج وما الرمان المز واستعمال حماض الاترج واسقه ما الشعير بما الرمان المز فان اتزرت الطبيعة فاجعلها بالحقن اللينة وبرد فم معدته بما هي العالم وما لسان الحمل وما ورد وامنعهم من الاغذية الحارة وامنعهم من الاغذية الباردة ايضا وغذه بالمزورات المتخذة من البقول القابضة المبردة كما السماق وما حب الرمان وما الانبرباريس فاذا صلح فاسمح له في استعمال الفراريج بهذه المياه ودرجه قليلا قليلا في اغذيته واشربته وتفقد حال البدن في الفصول الحارة بتعديل المزاج وفي الفصول المعتدلة باستفراغ المرارة من بدنه [illegible] رجع المرض

العطش افتقاد المعدة وحاجتها الى الما الرطب البارد	سو مزاج حار يابس حادث بالمعدة او خلط مراري يجتمع فيها او بلغم مالح مضمر بها	علامات سو المزاج الحار اليابس يبس الفم والالتهاب وعلامات الخلط المراري اللذع ومرارة الفم وعلامات البلغم الاحساس بطعم الملوحة

ان كان العطش حادثا عن سو مزاج حاد مفرد فاسق المريض السكنجبين السكري وما الرمان المز وما التفاح الحامض وما الاجاص وما التمر هندي وما بزر البقلة وما بزر القثا بشراب الحصرم وما الانبرباريس سكنجبين السفرجل او رب السفرجل وشرب ما القرع بالسكنجبين واكل الكمثري والتفاح ووضع اليدين والرجلين في الما البارد وبرد المعدة بالسماق وما الورد والغذا لحوم الجدا متخذة بالخل وما الحصرم والرمان المز وان كان العطش حادثا عن يبس مفرط [illegible] شرب ما الشعير مبرد بدهن اللوز وشرب اللعاب بالسكنجبين وشرب السويق بالسكر واكل الخس والغذا الفراريج متخذة بما الرمان او بما السماق والخ

العطش الحادث عن المرة الصفرا القي والاسهال والاستكثار من الاشربه المبرده والاغذيه
المبرده وعلاج العطش الحادث من بلغم مالح عفن تنقيته المعده بالقي بشرب الما الحار
ومن بعد الاستنظاف مره باخذ السكنجبين واكل الجلنجبين السكري وامنعه من اكل الاغذيه
المولده الاخلاط الغليظه واجعل الغذا ملطفا كالدراج اولحم مقلو او دجاج مشوبه فان
كان العطش حادثا من الات التنفس كالصدر والريه والقلب فمن الاسباب ازدادا
بسكنى الحيوش والسراديب ومواضع المياه والثلوج والمواضع التي تكثر فيها الشمال وتبرد
الصدر بالصندل والماورد والكافور ومره باستنشاق الارياح البارده

التخمه الهضم	وهي بطلان هضم الاغذيه من الاعتدال اما في كميتها اذا كانت كثيره المقدار او في كيفيتها اذا كانت سريعة الفساد او في جوهرها اذا كان غليظا او في ترتيبها اذا تقدمت الغليظه على اللطيفه	لا يستدل على هذه الاحوال من سال المريض

ان كانت التخمه حادثه من كثرة الغذا وجب بالقي وشرب الما الحار والسكنجبين وما
الشبث ومن بعد القي اعطي المريض الجلنجبين السكري او العسلي واجعل الغذا الخفيف بمنزله
الفراريج المتخذه بالخل واسقي المريض قليلا من الشراب العتيق وخوفه من كثرة الغذا فان
كانت التخمه حادثه من رداه كيفيه الغذا فيجب ان تستنظف المعده من ذلك الغذا بالقي
سهل الانهضام بمنزلة الطواهيج متخذه زيرباج وان كانت التخمه حادثه من غلظ الغذا
فيجب ان تستعمل ما السفرجل او ما التفاح او اليسير من الشراب وتقوي المعده بذلك
على هضمه وان كانت التخمه حادثه لاجل الترتيب بمنزله تقدم اليابس على المسهل فيجب ان
يامر المريض بشرب الما الحار والسكر دفعات او الجلنجبين العسلي ومن بعد النقا امر المريض
بالنوم وعند الانتباه مره بالرياضه المعتاده له وادخله الحمام واجعل غذاه سهل الانهضام
كالفراريج بالحصرم واسقه يسيرا من الشراب الريحاني ومره بان يطيل النوم

الهيضه حركه مفرطه من المعده لدفع المؤذي عنها بالقي والاسهال	اما كثرة الاغذيه وخلط فيها وذلك مؤذ لذاتها او رداه الاغذيه كيفا وهي عله حاده والرسم	القلق والغثيان والعطش والكرب واختلاط الوجه وبرد الاطراف والعرق البارد وتشنج اليدين والرجلين

يجب على الطبيب ان لا يخوف من مشاهده هذه الاعراض الرديه التي تتبعها هذه العله لانه يدرك

بتنقيه

بتنقيه المعده من الغذا الفاسد بشرب الما الحار مرات حتى تنقي المعده منه بالقي
بالقي والاسهال فاذا زال الفصل وصلح المريض فيجب ان تقوى معدته بشرب الرمان ويجب
ان تعطيه ما التفاح او ما السفرجل فاذا سكن القي فيجب ان يدخل المريض حموما الحمام من بعد
النقا ويجب على اعضايه ما فاترا وتعذيه بمرق الفراريج بالسماق او بما الحصرم فان
اسرف الاسهال وضعفت القوه فيجب ان تعطيه سفوف حب الرمان وتعطيه بعده رب السفرجل
السادج وتعضد قوته بشرب ما الشعير الذي قد طبخ فيه حب الرمان واقطاع السفرجل فان
كان العطش شديدا فيجب ان يسقيه ما بزر بقلي بما الامبرباريس او بما التمر سكنجبين السفرجلي او
برب السفرجل مع طين شير وطين ارمني وتطلى معدته بالاس او بالسماق وتنعش قوته بالارايح
الطيبه فان لم يسكن القي فيجب ان يسقي المريض رب السفرجل مع طين خراساني وطين
وكافور وطين مختوم فان ضعفت القوه فانعشها بلباب الخبز مع ما السفرجل ويسير من الشراب
العفص واحرص على تنويمه على الاسره الوطيه ومر الخدم بتحريكها ان كان يستلذ ذلك واسقه
حب الافيون فاذا صلح تعذه بالفراريج متخذه بما السماق فان كان الخروج بالاسهال والقي قليلا
فاسقه الميبه واطعمه الكبر المنقوع بالشراب الريحاني فاذا نقيت المعده فغذه بالفراريج
مصوصا وانقله الى الاغذيه المالوفه قليلا قليلا لئلا يرجع المرض

الذرب هو انطلاق البطن المتصل وهي عله مزمنه	اما فساد الاغذيه او انسداد العروق الماساريقي وانصباب الاخلاط من جملة البدن او من احد اعضايه	يستدل على فساد الاغذيه بالجشا الدخاني وعلى انسداد العروق بطول زمان الانصباب وعلى انصباب الاخلاط من جملة البدن برداه مزاج البدن وعلى الخارج من عضو ما بكونه بادوار وعلى تقدم اوجاع العضو مدة العضو

الفرق بين الذرب والهيضه ان الهيضه يكون معها قي وقيام ويكون اكثر ما يخرج المرار الاصفر
والذرب لا يكون معه القي وما يخرج يكون مختلفا ليس بنوع واحد هذا المرض يكون بحسب
ما يبرز من البطن وذلك ان الاسهال ان كان مريا فعالجه بلوبيا حمض قرص الطباشير مع رب السفرجل
وشرب ما الشعير الذي قد القي في طبخه حب الرمان وبعد تصفيته وتبريده يضاف اليه الطين
الارمني والصمغ العربي واسقه بعد ساعتين رب التفاح بما بارد واعطه في بقيه النهار من سفوف
حب الرمان بمثل دراهم بما الامبرباريس او رب الريباس او رب الاس فان عرض له عطش فاسقه ماء بزر
بقله بسكنجبين السفرجل ومره بان يستف سويق الشعير او البلح وحب الرمان ونقيع الرمان والسفرجل
واجعل غذاه مزوره سماق او حب الرمان فان ضعفت القوه فاطعمه الفروج متخذا بما السماق او صفر

[illegible] البيض مسلوقا بخل او بما السماق واضمد معدته بالطين الارمني والاقاقيا والسماق
والصندل والعفص فان كان الاسهال بالقيا فاعطي المريض سفوف المقليا ما مع مبيه
او شراب الاس او جوارش السفرجل برب التفاح واضمد معدته بالسعد والمصطكي
متخذا بالخل والكندر والكسفره والدارصيني او مصوخه بحب الرمان والزبيب فان كان الذرب
بالتذاذ سداد الواقع في العروق فاعطي المريض ما اللون الكرماني بسكنجبين وان لم يكن ثمه
حراده فاسقه ما الاصول وقلل الغدا واحمي المريض من الاغذيه الغليظه واطعمه مزوره زيرباج
وان كان الذرب لا ينال البدن فاستفرغ البدن من الخلط المتزايد واستعمل الا قتصار
في الغذا وان كان حادثا من فضل ينصب من عضو فاستفرغ البدن من ذلك الخلط واصرف
همتك الي تقويه العضو الباعث بالاضمده المقويه والقابض بالسفوفات الحابسه

زلق المعده وهو الاستفراغ السريع للاغذيه كما اكلت	اما لاجل القوه الماسكه التابع لسو مزاج بارد رطب او لحفر من القوه اندافعه او من القروح وهذه القروح عارضه في سطح المعده	يستدل على ضعف القوه الماسكه بخروج الاغذيه سريعا غير منهضمه ونستدل على القروح بالاذع وربما ظهر على اللسان ما يحقق ذلك

فما سبب المعده التابع لسو مزاج بارد رطب باخذ جوارش الخوزي بما العوسج الرطب او
سفوف حب الرمان برب السفرجل او قرص الجلنار برب الاس واضمد المعده بزعفران وورد
وجلنار وقصب الذريره وسعد وراسك تدق الادويه ناعما وتعجن بما الاس او بما النعنع واجعل
الغذا قابضا كالدراج متخذا زيرباجا بزبيب وحب الرمان او مطجنا وان كان زلق المعده تابعا
لقروح من قبل سو مزاج حار مفرد يشرب ما الشعير الذي قد القي فيه طبيخ قطع السفرجل
وعند تصفيته وتبريده يلقي فيه الصمغ العربي والطين الارمني ويسقي ما بزر البقله برب السفرجل او
سكنجبين السفرجل وما الامبرباريس ورب التفاح او قرص الطباشير الحابس متخذ بغير زعفران
واضمد المعده بالمحلب وجراده القرع والسماق والورد وغذي المريض الفراريج بما السماق
او بما حب الرمان ان كانت القروح حادثا من مرار حاد موجود في المعده [illegible] اولا
بالقي بشرب الما البارد مفردا او مع ما الرمان واسق المريض ما الشعير مع ما الرمان
وبرد المزاج بما بزر البقله مع ما السفرجل الحامض والطباشير برب التفاح فان لم تكن ثمه
حمي فغذي المريض بالفراريج متخذه بالخل والكسفره او بما السماق

الغثيان والقي التهوع	خلط لذاع محتبس في المعده والغثيان حركه لا يقدر الي [illegible] المعده بالمقذف المؤذيه لها والتي تطلب لاخراج ذلك القي	وهذا الخلط ان كان موجودا بين صفقات المعده احدث تهوعا وان كان لا صقا بحرارها احدث غثيانا وان كان مصبوبا في تجويفها احدث قيا	يستدل على كيفيه الفضل من طعم الفم ان كان حامضا فالخلط بارد وان كان مرا فالخلط حار وان كان مالحا فهو بلغم [illegible]

ان كان التهوع والغثيان حادثا من خلط حاد محتبس في المعده يشرب ما الشعير وماء
السكنجبين وشرب ما الرمان ومن بعد التعديل استخراج الماده بالقي واسهل المريض بالمطبوخ
وغذه عند النقا بالفراريج بالحصرم او بما السماق واسقه عند العطش الما الذي قد القي فيه الطباشير
واضمد معدته بالورد والصندل والكافور فان كان التهوع والغثيان حادثين من خلط لزج
باخذ الاشيا اللطيفه كالسكنجبين والخل واستفراغ البدن بحب الايارج وبالصوم وبالميبه المشروبه
او برب الرمان والنعنع او الشراب العتيق واجعل الغذا زيرباجا او ماء حمص فاذا سلم فغذه بالعصافير
المطجنه او الفراخ المشويه وادخله الحمام وادهن معدته بدهن الناردين ولطف تدبيره ما امكن
القي المرادي يكون بماخوخ الصفرا او بالحقن اللينه او شرب ما التمرهندي وما الاجاص
والسكنجبين فان كانت الطبيعه سهله فاسقه شراب التفاح او رب السفرجل او رب الريباس وحصرم
ومر المريض بمص اطراف الكرم الطري فان ضعفت القوه فاطعمه الفراريج متخذه بما حب الرمان او
بما الحصرم فان كانت الماده كثيره والاحتداد عظيم القوه فاطعمه فصده الباسليق الابطي
ليسكن بذلك حده المره فان كان ثمه حمي فاستكثر من ما بزر البقله وما الامبرباريس والما الشعير
الذي قد القي فيه طبيخ حب الرمان فاذا سكن فغذه بالمزورات المتخذه بما السماق او بما الحصرم
وبرد معدته بالصندل وما الورد والكافور وما السفرجل فان كان القي بلغميا فاطعم
المريض الجلنجبين واسقه ما العسل واسقه الشراب العتيق وغذه بالطواهيج مقلوه
يرش عليها خل وسريا ومصوص محشوه سذاب ويده بضع المصطكي فان كان القي سوداويا
فيجب ان تقطعه الا ان يكثر فاذا كثر [illegible] بالحقن وشرب شراب الرمان النعنع او
رب التفاح فان كان الطحال عليلا والبدن فافصد المريض الباسليق من اليد اليسري
وغذه المزورات المتخذه من ما السماق او ما الامبرباريس فان ضعفت القوه فغذه
بالفراريج زيرباج او مصوص

خروج الدم من المعده بالقذف	اما من داخل فالخلط الحاد البورقي او امتلا العروق وتفور دما ومن خارج اما ضربه او سقطه او مرخ	يستدل على الخلط الحاد باللذع الذي يحس المريض في نواحي البطن ويستدل على الامتلا بكثرة الاخلاط الموجوده في البدن وبانقطاع الاستفراغات المعتاده ويستدل على السبب البادي بخروج الدم دفعه لعقب السبب المؤذي

فصد الباسليق واستعمال الربوب القابضه الحابسه للدم كرب السماق ورب السفرجل مع ما بزر بقلة محمصا وشرب ماء الباذروج او ما عصي الراعي بالطباشير والطين الارمني مع رب السفرجل فان لم ينقطع خروج الدم فيجب ان تستعمل الادويه المغريه الحابسة منزله قرص الكهربا بما التفاح او قرص الطباشير بما المطر فان اشرف خروجه فيجب ان يسقى المريض قيراط افيون بماء سهل وما بزر بقلة وتضمد المعده بعصارة لحية التيس والعفص والاقاقيا والطين الارمني وما الاس والافيون واجعل الغذا مزوره سماق او ما الرمان ومره بأكل البقول البارده كالخس وبقلة حمقا فان ضعفت القوه فاسمح له باستعمال الفراريج متخذة بالسماق او بحب رمان وخوف المريض من كثرة الحركه ومن التملي من الطعام ومن استعمال الاغذيه والاشربة الحاره وما كان من الناس يصيبه خروج الدم بنوايب فلا تقطع ذلك عنه الا ان يسرف ويكثر مقداره فتضعف القوه فان قطعته من غير عله توجب ذلك ضر غاية الضرر وبالجمله فعلاج قذف الدم كعلاج نفث الدم

الفواق البلغمي اما المبتدي فربما نفع فيه الشعير المدبر بدهن اللوز وشراب النيلوفر بقليل افيون وليكثر فيه الخشخاش والمستحكم منه ... له وليحرص على ازالة الخموه بما ذكرنا الاغذيه اما البلغمي فالمواهض من الحمام والفراريج والعصافير كذلك مبزره بالكزبره اليابسه والمصطكي والفلفل والدارصيني والزعفران واما الصفراوي فالفراريج واللحم الضاني ان كان الهضم قويا بالقرع والاجاص محترا بالخشخاش مطيبا بالكزبرة اليابسه والرطبه والشعير المقشور والكزبره واما اليبسي فالفراريج بالشعير او الحنطه او بالخشخاش والقرع والرجلة وفي الكل لا بد من الكزبره الادويه الموضعه اما البارد والبلغمي بدهن السوسن او القسط او دهن الورد بالسنبل والمصطكي والفلفل

الفواق حركه تشنجيه تعرض للمعده	اما امتلا او استفراغ او سو مزاج اما حار او بارد او يبس فاحشه او لذع الاخلاط وحدتها	يستدل على الامتلا بكثرة الماكل المولده للفضول وبالمص ويستدل على الاستفراغ بالاسهال والحمى الحاده ويستدل على سو المزاج الحار بالعطش والاغذيه الحاره وعلى سو المزاج البارد بالاغذيه البارده وعلى اللذع باللذع الحاد في المعده والعطش والجشا الدخاني

علاج

الفواق الحادث من امتلا يكون بتلطيف المفضل الغليظ باخذ الجلنجبين وشرب ما الحار وان كان الخلط شديد الغلظ فاسق المريض سيئا من السكنجبين العنصلي على الريق وتمره بمضغ المصطكي والنعنع فان لم يلطف الخلط واستعد للخروج فتقي المريض بالما الحار الذي قد طبخ فيه الشبث والملح بالسكنجبين والما المالح الحار فان كان الخلط منشبا بالمعده فاستفرغ بالايارج واسقه على الريق ما قد اغلي فيه كمون وصعتر وادخله الحمام على الريق وامسح معدته بما الانيسون ومره بحبس النفس فانه كثيرا ما يحل الفواق الامتلائي بذلك وغذي المريض بالحمص والفراريج مقلوة او مطبوخة بخل وان كان الخلط مريا فاخرجه بالقي بالما الحار والسكنجبين ومن بعد القي اسقه ما الشعير وما الرمان وما الاجاص واللعاب وغذه مزورة حصرم او بفراريج متخذه بالحصرم فان كان الفواق حادثا عن استفراغ فقل ما يخلو منه المريض فتدبيره بالترطيب باخذ ما الشعير بدهن اللوز واستعمال اللعاب لشراب الخشخاش والفراريج اسفيدباج الفواق الحادث لسوء المزاج الحار باخذ ما الشعير وما بزر بقلة بالجلاب واللعاب بالسكنجبين والغذا مزورة اسفاناخ وعند العلاج فروج بالابنبرباريس او حصرم او ما الرمان الفواق الحادث من سو مزاج بارد باستعمال الجلنجبين وشرب الما الحار ومضغ المصطكي والغذا ماء الحمص او فراريج او لحم مقلو الفواق الحادث من الريح لشرب الشراب من السجزيبا بماء النعنع والغذا مزوره زيرباج الفواق التابع لحدة الاخلاط المردات وقد تقدم ذكرها

كثرة الجشا والرياح والنفخ في المعده	اما اخلاط رديه موجوده في المعده او فساد مزاج حادث بها	يستدل على الاخلاط الرديه الحاره وعلى افراط سو المزاج الحار بالجشا الدخاني وعلى الاخلاط البارده وسو المزاج البارد بالجشا الحامض

علاج

ان كان الخلط المحدث للمرض بلغميا فاستفراغه بحب الصبر وعدل المزاج بالجلنجبين العسلي وشرب الما الحار الذي طبخ فيه العود والمصطكي واجعل الغذا لطيفا بمنزلة ما الحمص فاذا نقيت المعده ونضج البدن فاسمح له في اخذ الدارصيني زيرباجا ومقلوا وان كان الخلط مراريا ... باستفراغه بمطبوخ او شرب شراب الورد المكرر بالثلج وعدل المزاج باخذ ما بزر بقلة بشراب الحصرم فان تعذر الطبع فعدله بشرب ما التمرهندي والجلاب والغذا مزوره سماق ان كان الطبع سهلا او حصرم ان كان الطبع صعبا وان كان المرض حادثا من سو مزاج بارد ... لشرب ما الانيسون او ما قد طبخ فيه الكمون والصعتر والغذا زيرباج بزبيب وحب الرمان فاذا املا البدن فاجعل الغذا لحما مقلوا وان كان سو المزاج حارا فيشرب بما الاجاص بسكنجبين او ما الرمان المز بالجلاب واجعل الغذا فروجا بالحصرم فان كان الجشا حادثا من كثرة الاغذيه فيجب ان

ان تامر المريض ان يقلل الغذا وان تبع احتبا الحيض نفخ ورياح ... المريض
من الاغذيه المولده للرياح والنفخ كالتين والعنب ... وبحمص واللوبيا ومن باقلا حبوا
الي اخام من بعد الرياضه الكثيره فيلا الغذا واسقه الشراب الريحاني واعطه شيا من
جوارش الكمون او المصطكي من درهم الي مثقال بحسب حراره المزاج وبروده وقوه العله وضعفها
بما فاتر فاجعل الغذا ملطفا بمنزله مزوره زيرباج او فروج مقلو

كثرة البزاق واقلاله	اما حراره المعده برطوبتها	يستدل علي الصنف الاول بكثره التبصق
الفم من الرطوبات	او اجتماع بلغم كثير فيها	في الصيف وعند حركه واستعمال
		حلوا ويستدل علي الصنف الثاني
		بقله الريق وبزيادته في الزمان البارد

علاج كثره التبصق التابع لسخونه المعده بالفصد من الباسليق او بالحجامه بين الكتفين وباسقا
المريض الاشربه المبرده المقويه للمعده بمنزله ما التفاح المز وما الرمان الحامض ورب الحصرم
او السكنجبين الرماني بالما البارد وافسح للمريض في اخذ الفاكهه البارده كالرمان المز والتفاح
المز والكمثري الصيني وغيره بالفراريج بالحصرم او بما السماق او بالسمك الصحوري بخل فان انقطعت
الرطوبات بذلك والا مره ان يتمضمض بما السماق ٭ كثره التبصق التابع لبلغم كثير يجتمع
في المعده بالقي اولا بما الشبث والملح فاذا نقي والا فنقي المعده باخذ الايارج فيقرا فاذا نقيت
المعده فعدل مزاجها بشي من الجلنجبين العسلي ... او المرود بطوس او اليسير من جوارش
الكمون واصلح الغذا لئلا يتولد منه ما يفسد به حال المداواه واجعله ملطفا مخللا للبلغم
بمنزله الفراخ المشويه والعصافير المقلوه ومره بمضغ المصطكي وصب الريق وشرب الشراب العتيق
... اللبن والدم الجامدين في المعده اما علاج اللبن فيكون بشرب نصف مثقال من الانفحه الارنب
بما فاتر فان لم يبلغ بذلك الغرض فاسق المريض ما الفيسوم او الشيح او الفودنج مع شي من الملح
واجعل الغذا الحمام مقلوا واسق المريض شرابا عتيقا وقلل الغذا وامنعه من اخذ الاغذيه
الغليظه وعلاج الدم الجامد يكون بشرب درهمين من حب الرشاد او شرب الما الذي قد
القي في خل نه حاشا فان الدم يسهل تحلله بذلك ودفعه واجعل الغذا لطيفا اما مزوره
زيرباج او فروج زيرباج

اصناف سو المزاج	اذا ان استعمال الاغذيه	يستدل علي سو المزاج الحار بالعطش
العارضه في الكبد	والاشربه الخارجه عن الاعتدال	وقله الشهوه وحمره البول وعلي سو المزاج
البسيط والمركب	اما في الحراره او البروده او	البارد بضد ذلك ويستدل علي سو المزاج الرطب
بماده وبغير ماده	الرطوبه او اليبوسه	برطوبه الفم وقله العطش وعلي اليابس
		بالضد

سو مزاج الكبد الحار بشرب ما الشعير واستعمال السكنجبين الرماني بالما البارد وشرب
ما بزر بقلي وما الرمان بسكنجبين واخذ ما التمر هندي وما الاجاص بالجلاب فان سكنت الحراره
والا فاسق المريض اقراص الطباشير بما الهندبا او اقراص الكافور بما القرع وبرد الكبد بالصندل
وبما الورد وبما حي العالم واجعل الغذا مبردا كالخس والبقلي الحمقا والهندبا ومزوره حصرم
فان ضعفت القوه فغذه بالفراريج بما الرمان او بما الحصرم فان تبع سو المزاج سعال فاسقه الما
الشعير مع الموز واسقه اللعاب بشراب الخشخاش واجعل الغذا مزوره ماش فان تبع سو المزاج
الحار حمي فافصد المريض الباسليق من اليد اليمني واخرج له من الدم ما يساعد عليه القوه والسن والزمان
وبرد المزاج فان لاحت علامات الامتلا من الصفرا فسهله بطبيخ الهليلج وعدل مزاجه من بعد
التنقيه فاذا صلح البدن فاجعل الغذا فروجا بما الرمان فان كان سو المزاج باردا فاعط المريض
الجلنجبين واسقه الما الذي قد طبخ فيه الانيسون والطباشير الذي قد نقع في الشراب الصرف
فان ضعفت القوه فغذه بالفراريج او العصافير او الدراج المقلو او المطبوخ بالحمص فيد
لا ... الامتلا فاستفرغ البدن بحب الصبر وعدل المزاج من بعد التنقيه فان كان سو
المزاج يابسا فعالجه بالاحسا المتخذه من الحنطه المهروسه بلحوم الجدا والحملان ومرق باكارع
الزبد بالسكر وشرب اللبن واحرص علي ترطيب البدن والا افضي الامر الي الدق فان كان سو
المزاج رطبا فاسق المريض الما الذي قد طبخ فيه العود والمصطكي وقشور اصل الكبر والانيسون
واجعل الغذا الحمص او زيرباج فان كانت الرطوبه كثيره فاعطه شيئا من دوا الكركم بالسكنجبين
العسلي فان ضعفت القوه فغذه بالفراريج واسقه الشراب العتيق الصرف ولا تهمل امره لانه يتمادي
افضي الي سو القنيه

الامراض		
الاورام الحادثه	زياده الاخلاط الاربعه	يستدل علي الورم الدموي من السعال
في الكبد	اما الدم او البلغم او الصفرا	اليابس وانجذاب الترقوه والتهاب والحمي وحمره
	او السودا	البول وعلي الورم الصفراوي بتحسس الحمي وشده
		الالتهاب وسواد اللسان وصفره البول وعلي
		البلغمي بالثقل وعدم الوجع ورخاوه الورم وبياض
		البول وعلي السوداوي بالصلابه وعدم الحس وسواد البول

الورم الدموي يكون بفصد الباسليق من الجانب الايمن فان كانت عادة العليل جارية باخراج الدم والسن سن الشباب والزمان معتدلا فاستنو في اخراجه ومن بعد الفصد الزم المريض شرب المبردات بمنزلة ماء الشعير المبرد ومن بعده السكنجبين ... البارد واسقه ماء القرع وماء بزرقطونا بالسكنجبين فان كان الورم حادثا بالقعر وعلامته ذهاب الشهوة والفواق وفي المرار واختبار البطن ... باستفراغ البدن بالاسهال اذا كان هذا الجانب مسامتا للمعا ولا تحرك الادوية القوية بل الادوية اللينة بمنزلة ماء الهندبا والقاوس واللوز بشراب النيلوفر او بالحقن اللينة فان كان الورم حادثا بالحدبة وعلامته ضيق النفس والسعال وانجذاب الترقوة ... احرص على ادرار البول بالبزورات المبردة المحللة بمنزلة ماء الهندبا بزر القثا والقرع والخيار ... واسق المريض ماء الجبن بالسكنجبين فاذا فرطت الطبيعة في اللين فاعطه حب السفرجل او ... ويتجنب الفواكه القابضة كالسفرجل والتفاح والكمثرى لانها تصلب الطبقة وتمنع من خروج المرار وتزيد الورم فان كان الالتهاب عظيما فاسق المريض اقراص الكافور بالسكنجبين وبرد الكبد بالصندل والكافور وماء عنب الثعلب وماء الورد وماء حي العالم فاذا صلح تعذوه بالمزوره واطعمه ... الباردة كالخس والهندبا والبقلة فان بقي من الحرارة بقية يسيرة فاسقه عصارة الامبرباريس بالسكنجبين فان ضعفت القوة ولم ... وتعذوه بالفراريج بالحصرم او بماء الرمان وقلل المبردات بلا يؤول الامر الى فساد المزاج او الى سقيروس ... الورم الصفراوي يكون بشرب ماء الشعير وشرب ماء الرمان الحامض وما بزرقطونا بالسكنجبين فان تعدت الطبيعة ... ماء التمرهندي بالجلاب او ماء الهندبا بالسكنجبين وقوى الكبد بقرص الامبرباريس وبرد الكبد ... بالصندل وماء الورد وغذي المريض بمزورة بالحصرم واخيرا بالفراريج بماء السماق ... الورم البلغمي بانه السكنجبين ... شراب الماء الذي قد طبخ فيه العود والمصطكى واسقه اليسير من الشراب الصرف على الريق واجعل الغذاء ماء حمص واخيرا القنابر والدراج متخذا بالدارصيني ... الورم السوداوي يداوى بالماء وماء الجبن والسكنجبين والغذاء الاسفيذباجات باللحوم الجيدة الكيموس كالطيهوج والدراج واسقه يسيرا من الشراب الشهي واستفرغه في الفصول بما يخرج السوداء

السدد الحادثة في الكبد: اما اخلاط سوداوية محترقة او اخلاط بلغمية غليظة لزجة. يستدل على السدد الحادثة من الحرارة بالثقل والعطش والالتهاب، وعلى الحادثة من البرودة بالثقل وقلة الاشتهاء ولين الطبيعة

يحتاج الطبيب ان يصل الى معرفة الخلط المحدث للسدة والى معرفة الجهة التي يخرج فيها الفضل لان السدد ربما كانت في الجانب المحدب من الكبد وربما كانت في الجانب المقعر منه او في عروقه فان

كانت السدة في الجانب المحدب كان سواد البول رقيقا وان كانت السدة في الجانب المقعر اذ كان البراز قليلا وان كان في العروق استدل عليها بالثقل والتمدد والوجع في جميع الكبد لا في موضع منها مخصوصا فاذا كانت المادة المحدثة للسدة حادثة من اخلاط محترقة ... تكون باستفراغ البدن بمطبوخ الفاكهة ومن بعد الاستفراغ استعمل ما يفتح السدد ويجلو من غير اسخان بمنزلة السكنجبين المتخذ ببزر الهندبا وماء التمرهندي وقرص الامبرباريس بالسكنجبين وشرب ماء الجبن فاذا صلح المريض تغذيه بمزورة زيرباج وعند النقاء افسح له في اخذ الفروج زيرباج فان كانت السدد حادثة من خلط غليظ بلغمي فاعطي المريض السكنجبين العسلي وامره بالدخول الى الحمام على الريق فان كانت السدة في الجانب المحدب فاستعمل الادوية التي تدر البول بمنزلة الماء الذي قد طبخ فيه بزر الكرفس والانيسون والبزورات والسكنجبين العسلي فان نفع والا فاعطي المريض اقراص الافسنتين بسكنجبين سكري واجعل الغذاء ماء حمص فان ضعفت القوة فاسمح للمريض في اللحم المقلو فاذا تراجعت القوة قوته فعد الى حميته الى ان يكمل الصلاح فان كانت السدد حادثة في الجانب المقعر فاسهل المريض بمطبوخ الافتيمون واسقه شراب الافسنتين فان كفى والا فاعطه شيئا من دواء الكركم بالسكنجبين والغذاء مزورة زيرباج او طيهوج او دراج مقلو

ضعف القوى الطبيعية سوء مزاج الكبد وخروجه المدبرة للغذاء الوارد اليه في احد الكيفيات الاربع لان الكبد اعني الهاضمة والجاذبة القوى الطبيعي الاربع تخدم الماسكة والدافعة ... يستدل على ضعف القوة الهاضمة باستفراغ البراز الشبيه بغسالة اللحم الطري وعلى ضعف الجاذبة برقة البراز وعلى ضعف الماسكة بعدم استحالة الغذاء وعلى ضعف الدافعة باحتباس الفضلات الدم

اعلم ان الطبيب يضطر في علاج ضعف القوى الطبيعية الى الفحص عن العلل الموجبة له لتعلم ان سوء المزاج هو اي المواد هي الغالبة ليقصد بالعلاج والغذاء والضماد ما يوافق علاج الخلل المؤدية لذلك. ضعف القوة المغيرة للغذاء يكون باستعمال الادوية المقوية للكبد بمنزلة الترياق او السجزي يستعمل بالشراب واضمد الكبد بالصبر والجلنار وقشور الرمان والاس واطراف الكرم وماء الورد واجعل الغذاء زيرباجا متخذة بحب الرمان وزبيب ومر المريض باكل الزبيب بحبه بعد جودة مضغه لخاصيته لتقوية الكبد وتسمينه ... ضعف القوة الجاذبة بشرب الدارصيني والزعفران بالشراب العفص والغذاء من دراج او طيهوج مطبوخ بالحصرم بالافاويه واضمد الكبد بالجلنار ودواء المصطكي والافسنتين والصبر والورد بماء الاس ... ضعف القوة الماسكة بجوارش الجوزي ورب السفرجل واستعمال الميبه والغذاء ... او لحم متخذ بالتوابل الحادة واضمد

الكمد بالمسك والعود والورد ثم التفاح صعف القوه الدافعه باستعمال ماء الجبن بالسكنجبين واخذ الاهليلج المربا فان كانت البدن ممتليا فافصد الاسيلم والغذا مزوره زيرباج ثم مقلو يرش عليه التراب والخل والمري

الاستسقا انتفاخ البطن فساد مزاج الكبد وانصبابه الى الزقي وطبلي ولحمي | واعراضه وجه الاعتذار لاجل البرد المفرط او الحر المسرف | يستدل على سوء المزاج البارد بقلة العطش وبحموضة الفم وبالتدبير المبرد ويستدل على سوء المزاج الحار بالعطش واحمرار البول واصفرار اللون خبر

العلاج الكلي

العلة في كون الاستسقا لحمي ان الحرارة الغريزيه التي يتم بها القوه الهاضمه هضم الغذا لا تخلو ضعفها من ان يكون اما مفرطا او يسيرا او متوسطا فالخروج المفرط يحدث عنه الاستسقا اللحمي واليسير يحدث عنه الطبلي والمتوسط يحدث عنه الزقي الاستسقا اللحمي التابع لسوء مزاج بارد يكون بتقويه الكبد واسخانها باخذ السكنجبين البزوري والكلنجبين العسلي ويعطى شيئا من جوارشن الزنجبيل او شيء من معجون الكركم ويومر بالاستحمام بالمياه المالحة ثم البحر ومياه الحمامات الشبيه والكبريته والبورقيه ويخفف من معدته ما يجمع فيها بان يجتنب الطعام كالشبث المطبوخ مع السكنجبين ويغذيا لحوم العصافير والطواهج مقلوة يرش عليه الخل المري او اسفيداج مدبر بالدارصيني والكمون ويسقى شيئا من الشراب العتيق ويمنع من الاغذيه البارده الرطبه الا بحداد ويومر بالجوع والرياضه ويمنع من شرب الماء البارد ما امكن ويضمد البطن بالزعفران والمصطكي ويبخر لما عنز العتيق ويومر بالجلوس في الشمس الحار ويدفن في الرمل الحار او الاستسقا الزقي التابع لسوء مزاج بارد قريب من علاج الاستسقا اللحمي بمنزلة السكنجبين البزوري والكلنجبين العسلي فان كثر تكون الماء فيجب ان تستفرغه بالبول والاسهال بمنزلة حب السكبينج والايارج فيقرا واذا اخذ من ماء الفاقلي نصف رطل بسكر العشر او عصر ورق الاترج مع الطلا او من الماء الذي قد طبخ فيه الانيسون وبزر الكرفس والمصطكي استفرغت الماء استفراغا كافيا واضمد البطن بدقيق الشعير والسعد وبعر الماعز واخثاء البقر وبورق واجعل الغذا سريع الانهضام كالطيهوج والعصافير مطبوخه ببزر الرازيانج والكرفس والشبث والكمون والمري والزيت واسقه الشراب الشمسي فان كان تكون الماء فليس البزل بعد اغنيا بالقوه فانها ان كانت ثابته والبدن ليس فيه الهزال وكان الزمان مساعدا فابزل واخرج الماء في دفعات في كل يوم جزوا او اننا للقوه بالمرق وليا بد يحبو والسيد من اللحم وعلاج الاستسقا الطبلي بالجاورش واجعل الغذا التابع لسوء مزاج بارد بما ينفش

الرباح كالكمون ومعجون حب الغار والاحتقان بدهن السذاب واضمد البطن بالجاورش واجعل الغذا سريع الانهضام بمنزله لحوم الطير مطبوخه بالانيسون والنانخواه والرازيانج والكرفس وحذر المريض من اكثار وليحمى من تطاول الزمان ينفعهم الكي

الاستسقا التابع للحرارة لحمي | اما افراط حرارة الكبد المضعفه للقوه المغيره او انجذاب رطوبات البدن اليها عند احتراقها وسخونتها بحرارة الشمس الرطوبه والسراج الدهن | اسباغ القاروره وقوة العطش وشده اللهب وكثيرا ما يتبع ذلك شرب الماء المستقي فيتخذ من الكبريت والشبث والبورق والملح وما اشبه ذلك من مياه الحارك

الاستسقا التابع لسوء مزاج حار يكون بالاسهال ان كانت القوه جيده بما يخرج الماء من غير ان يسخن كالترنجبين بمرب الاجاص فا ذكي والا فاستعمل طبيخ الاهليلج بالسكر واستعمل السكنجبين المتخذ ببزر الهندبا في ايام الراحه ثم عنب الثعلب واخذ ما يقوي الكبد بمنزلة الامبرباريس مع السكنجبين واستعمال ماء الرمان المز والسفرجل المز فانها يقويان الكبد ويدران البول والحرص على استعمال الادويه المدره للبول المعدله للمزاج بمنزله بزر البطيخ والخيار والقثا والمقشور وبزر الهندبا وعصارة الغافث وبزر الكشوث ويستفاد من مجموع ذلك دهن وبشرب بعد اخذ السكنجبين المتخذ ببزر الهندبا واسقهم عند العطش ماء الرمان مع طباشير واطعمهم ماء الجبن وغذهم ماء السماقيه وطبيخ الانبرباريس واضمد حشاهم بالصندل والورد واشباه ذلك ماميثا ثم عنب الثعلب وعلاج الاستسقا التابع لحمي صعب جدا عسر البرو لان الادويه التي تبرد تضر الاستسقا لانها تضعف الكبد والادويه التي تسخن تهيج الحمى ولهذه العله يجب ان تهتم بالحمى ولا تهمل عن الضعف وعلاج هذا النوع بشرب ماء الهندبا بالسكنجبين واسهال المريض بالاهليلج الاصفر ثم الماء الخيار شنبر والجلاب واجعل الغذا مزورة زيرباج فان ضعفت القوه وسكنت الحمى فغذا المريض بالفروج او الطيهوج ان كانت الطبيعه سهله بما السماق او ماء حب الرمان وان كانت واقفه زيرباج واطعمه الخس والبقله اليمانيه ان كان العطش شديدا فان ضعفت الحشا فاعطي المريض قرص الانبرباريس بالسكنجبين السفرجلي فان تبع ذلك سعال فاعطي المريض طبيخ الزوفا بشراب البنفسج او معجون البنفسج فان قوي السعال وضعفت القوه وسهل الطبع فلا تكد القوه بالادويه ولا تطمع بالعافيه ... البرشك البارد الوارد الذي فيه فساد المزاج مع حرارة شديده ... المقشر وبزر الهندبا وبزر البقلة الحمقا وبزر الرازيانج من كل واحد درهم ونصف وورد يقرص الورد ويسقى بسكنجبين ولين طبيعتهم بماء الجبن والخيار شنبر وترنجبين ... وبسير راوند والسوت مرا في وعلاج الاستسقا التابع الحراره يعالج باخذ شراب الدينار

سوء مزاج الطحال واورامه وسدده والرياح النافخة المؤذية له	خروج اخلاط البدن الاعتدال اما في الكم او في الكيف في الكم زيادة الكموسات الرديه وفي الكيف اما في الحراره والبروده او في الغلظ واللزوجه	يستدل على امزجة الطحال [illegible] دالبول واستحالته الى السواد وكدوره بياض العين مع سقوط الشهوه ويستدل على اورامه بالجس والصلابه وعلى سدده بالتمدد وعلى الرياح بالتمدد والقرقره عند [illegible]

اذا احدث بالطحال سوء مزاج حاد فيجب ان تفصد المريض الاسيلم من جانب الايسر وتسهله
ان كان محتملا لذلك بمطبوخ الاهليلج واسقه ما الهندبا بالسكنجبين ومره بامتصاص [illegible] والخيار
وان كان الالتهاب شديدا فاعطه قرص الطباشير بالسكنجبين واسقه الرمان المز فان كان
الالتهاب شديدا فاعطه قرص الطباشير بالسكنجبين واسقه ما بزر بقله مع السكر وان له
عند تعذر الطبع ما الاجاص وما التمرهندي بالجلاب وغذه بمزوره زيرباج او فروج
مصوص [illegible] سوء المزاج البارد باخذ الكمونين وشرب السكنجبين المتخذ بخل العنصل
واخذ قرص الورد بالسكنجبين العسلي وشرب الشراب على الريق والغذا الكبر بالخل او لحم مقلو
[illegible] الورم الحار بالفصد من الباسليق وشرب ما الهندبا وقرص الانبرباريس بالسكنجبين وعند
الطبع بالمغانية فان تبع الورم حمى فاسقه [illegible] القثا وما بزر بقله وبزر الخيار بالسكنجبين
فان سكنت الحمى فغذه بالخل [illegible] الورم البارد باخذ الخلنجبين وشرب ما الاصول بدهن اللوز
فان طال زمان المرض [illegible] قرص الكبر بالسكنجبين البزوري واسهل الطبع بمطبوخ
الافتيمون واجتناب الغذا ملطفا مثل الحمص فان ضعفت القوة فبالزيرباج او الطبيهوج
مطجنين وحذر المريض من الاغذيه الغليظه ومره بالرياضه قبل الغذا والاستحمام
على الريق [illegible] الورم الصلب يكون بشرب ما ورق الطرفا بالسكنجبين ومما ينتفع به في
حل الصلابه ان يوخذ من الاشق وقدر بون منه درهم ومن الكوره درهمين ومن
الذبله والبرزوند درهم ومن الزعفران نصف درهم يدق الادويه ويخل الشربه مثقال
بالسكنجبين ويجعل اغذا المريض الكراويا والسلق والحمص والخل والخردل ولطف البدن
واضمد الطحال بالتين الاسود المنقوع في خل خمر مضروب مع الحسك والاشق والمرواند
فان ضعفت القوة فليغذ بالفراريج وليشرب الشراب الريحاني [illegible] السدد فقريب
من علاج الورم الصلب [illegible] الرياح باخذ الجلنجبين وشرب الشراب العتيق ويضمد
الطحال بالنخاله المطبوخه بالخل واصلح الغذا [illegible] المنفخ مثل علاج الورم البارد

اليرقان الاصفر الحادث عن ضعف الكبد والاسود الحادث عن سد الطحال	[illegible] اليرقان الاصفر [illegible] المره الصفرا وانتشارها في البدن جميعه وحدوث اليرقان الاسود من غلبة المره السودا وانتشارها في البدن بسرعه	يستدل على اليرقان الاصفر بصفرة العين وجميع البدن وكون البول احمر يحاول زيد ويستدل على اليرقان الاسود بسواد لون البدن وسواد البول وقلته [illegible] سواد المقعده

علاج اليرقان التابع لسوء مزاج الكبد الحار يكون بشرب ما الشعير واخذ السكنجبين المتخذ ببزر الهندبا
وما الورد واستعمال ما الاجاص وما التمرهندي بالجلاب وشرب ما الرمان المز فان نال المريض [illegible]
[illegible] قرص الكافور بالسكنجبين واسقه ما الهندبا مبردا بالصندل وما الورد وغذه بمزوره
ما الرمان او ما الحصرم فان صح ما طلق له في اخذ الفراريج مطبوخه بالخل والهندبا وعلاج اليرقان التابع
لورم الكبد [illegible] بالفصد وشرب ما الشعير بعد السكنجبين بارد واسقه ما الرمان وما بزر بقله
وما التمرهندي بالجلاب فان كان محموما فامنعه من الغذا وعوضه بشرب ما الشعير فان تعذر
الطبع فحركه بما الاجاص وشراب البنفسج [illegible] بالصندل وما عنب الثعلب وما
الورد فاذا انحطت الحمى فاسقه ما الجبن بالسكنجبين وغذه بالمزوره فاذا صلح فاسمح له في استعمال
الفراريج بما الحصرم [illegible] اليرقان التابع لسخونة الاخلاط بالاسهال بشراب الورد واخذ اقراص
[illegible] شير بالسكنجبين وشرب ما الهندبا بالسكنجبين واخيرا ما الجبن بالسكنجبين وعند الصلاح غذه
بالاغذيه المبرده وخوفه من الاغذيه المسخنه • اليرقان التابع للسدد الحادثه من المزاج
بشرب السكنجبين واخذ الجلنجبين وشرب ما الرازيانج والكرفس بالسكنجبين والغذا مزوره زيرباج وعند
الصلاح فراريج مطبوخه في الثوم وجنبه الاغذيه الغليظه • [illegible] اليرقان التابع لورم المراره يشرب
ما الشعير واخذ ما الرمان المز وشرب ما السكنجبين وتعديل الطبع بالخيار شنبر والجلاب واذا صلح فاطعمه
الفراريج محمضه بالخل والكسره • اليرقان التابع لسوء مزاج المراره الحار يشرب ما الشعير واخذ ما العنب
بالسكنجبين واستعمال العناب بالجلاب فان تعذر الطبع فحله بشراب البنفسج والغذا الفراريج مطبوخه
بما الرمان وما الحصرم • اليرقان التابع لوجع الطحال بفصد الاسيلم والباسليق والابتدا [illegible]
مطبوخ الافتيمون وشرب السكنجبين واخذ ما الجبن فان لم يكن ثمه حمى فغذي المريض بالهندبا
والخل وعند النقا الفراريج مطبوخه بالخل والكبر

سوء مزاج الطحال من تح اخلاط الدري يستدل عليه من امرحه الطحال ... دا بولد
والورم ... وسدده الاعتدال اما في الكم او في واستحالته الى السوداء وندوره بمطالب انعاس
والرياح الدافعه الكبير في الكم زياده مع سوء لون السوء و...
الكموسات الرديه وفي الصلابه وعلى مقدار ... وفيه الرياح الغليظه
الموجب له الكيفيات اما في الحراره والبروده والقرقره عند ...
او في الحاله المزاجيه

اذا احدث بالطحال سوء مزاج حار فيجب ان تفصد المريض الاسيلم من جانب الايسر وتسهله
ان كان محتملا لذلك بمطبوخ الاهليلج واسقه ماء الهندبا بالسكنجبين ومره بامتصاص ... ولحه
وان كان الالتهاب شديدا فاعطه ... الطباشير بالسكنجبين واسقه الرمان المز فان كان
الالتهاب شديدا فاعطه قرص الطباشير بالسكنجبين واسقه ما بزر بقله مع السكر وما له
عند نوم ان تنقع ماء الاجاص وماء التمر هندي بالخلاف وغذه مزوره زيرباج او فروج
مهموس سوء المزاج البارد ياخذ ... وشرب السكنجبين المحرر غل ... بعسل
واخذ قرص الورد بالسكنجبين العسلي وشرب الشراب على الريق والغذا الكبر بالخل ... وفي مفاوق
الورم الحار الفصد من الباسليق وشرب ماء الهندبا او قرص الانبرباريس بالسكنجبين وعلى
النضج ... فان نضج الورم ... القثا وماء ... وقرص الطباشير بالسكنجبين
فان سكنت الحمى فغذه بالخل ... الورم البارد ياخذ الكاكنج ويشرب ماء الاصول بدهن الورد
فان ... الفان الحمى ... قرص الكبر بالسكنجبين البزوري ... لفتح مطبوخ
الافتيمون ... الغذا ... فان ضعفت القوه فبالدراج او الطيهوج
مطجنين ... الاغذيه الغليظه ومره بالرياضه قبل الغذا ... على الريق ... الورم الصلب يكون بشرب ماء ... بالسكنجبين ومما ينتفع به في
... من الافسنتين ... دانق ... دانقين ...
... درهم ... درهم ... ونصف درهم ... شربه ...
بالسكنجبين ... والسان ... والخل ... دل ...
... الطحال ... الاسود ... الصلابة ...
ضعفت القوه ... الفراريج ويشرب الشراب الريحاني السدد فيرب
من علاج الورم الصلب الرياح ياخذ الجلنجبين وشرب الشراب العتيق ...
للطحال بالكماد المطبوخه بالخل واسطح الغذا النفخ مثل علاج الورم البارد

اليرقان

اليرقان الاصفر الحادث من حر الكبد والاسود الحادث ... مستقرا للطحال

... اليرقان الاصفر ... المره الصفرا والبلغم ... في البدن جميعه وحدوث اليرقان الاسود من غلبه المره السودا وانما ... البدن باسره

... اليرقان ... في ... وجميع البدن وتون البول احمر ... وسند في اليرقان الاسود ... لون البدن وسواد البول و... سواد ...

علاج اليرقان التابع لسوء مزاج الكبد الحار يكون بشرب ماء الشعير و... سكنجبين المحمض بزر الهندبا والاق
الورد واستعمال ماء الاجاص وماء التمر هندي بالجلاب وشرب ماء الرمان المز فان ... المرض ...
... قرصا الكافور بالسكنجبين واسقه ماء الهندبا ... بالصندل وماء الورد وغذه مزوره
الرمان او ماء الحصرم فان صح ... فغذه في اخر الغذا الفراريج مطبوخه بالخل والهندبا وعلاج اليرقان التابع
لورم الكبد ... بالفصد وشرب ماء الشعير ... السكنجبين بالبارد واسقه ماء الرمان وماء بزر بقله
بماء التمر هندي بالجلاب فان كان محموما فامنعه من الغذا وعوضه بشرب ماء الشعير فان تغذى
بالطبيخ محركه بماء الاجاص وشراب ... بالصندل وماء عنب الثعلب وماء
الورد فاذا سكنت الحمى فاسقه ماء الجبن بالسكنجبين وغذه بالمزوره فاذا صلح فاسمح له في استعمال
الفراريج بماء الحصرم ... اليرقان التابع لسخونه الاخلاط بالاسهال بشراب الورد واخذ اقراص
... بالسكنجبين وشرب ماء الهندبا بالسكنجبين واخيرا ماء الجبن بالسكنجبين وعند الصلاح غذه
بالاغذيه المبرده وخوفه من الاغذيه المسخنه اليرقان التابع للسدد الحادثه من المرار
بشرب السكنجبين واخذ الجلنجبين وشرب ماء الرازيانج و... بالسكنجبين والغذا مزوره زيرباج وعند
الصلاح فراريج مطبوخه في الثوم وجنبه الاغذيه الغليظه اليرقان التابع لورم المراره بشرب
ماء الشعير واخذ ماء الرمان المز وشرب ماء ... وتعديل الطبع ... والجلاب واذا صلح فاطعمه
الفراريج محمضه بالخل والكسفره اليرقان التابع لسوء مزاج المراره الحار بشرب ماء الشعير واخذ ماء العنب
بالسكنجبين واستعمال العناب بالجلاب فان تعذر الطبع فحله بشراب البنفسج والغذا الفراريج مطبوخه
بالرمان وماء الحصرم اليرقان التابع لوجع الطحال بفصد الاسيلم والباسليق والاسهال
بمطبوخ الافتيمون وشرب السكنجبين واخذ ماء الجبن فان لم يكن ثمه حمى فغذى المريض بالهندبا
والخل وعند النقاء الفراريج مطبوخه بالخل والكبر

السحج حروح حادث بالامعا

اما اخلاط حاده تخرج بالاسهال مع اتصال جرزها او بلغم بورقي يعفن ومرة سوداء رديه الكيفيه تحرق

يستدل على السحج بالمغص والوجع وظهور الدم والخراطه في البراز

اذا كان السحج حادثا في الامعا العليا وعلامته الوجع الشديد فوق السره وابحا نزوت الثفل بعد الوجع وخروج الدم مختلطا بالثفل فشفاه يكون بالادويه المشروبه لا بالحقن ان كان سبب الموجب له خلط حاد وعلامته لخلفه اصفراويه لحاده والعطش والكرب العظيم واللذع القوي علاجه اول الامر باخذ سفوف الطين مع رب السفرجل وشرب ما الشعير بالطين الارمني والصمغ العربي وشرب ما بزر بقلة بالطين الارمني والطباشير وما السفرجل فان زاد مجي الدم فيجب ان تعطي المريض الكهربا بما بزر بقلة وما لسان الحمل ورب التفاح واذا سكنت الحمى وكان القادح قبيحا فيجب ان تسقي اللبن الذي قد القي فيه الحجاره المحماه او قطع الحديد واجعل غذا مزوره سماق فاذا لم ينفع له اخذ صفرة البيض مسلوقه بالسماق او الخل واطعمه الدراج والطيهوج مخرا بما السماق او ماء حب الرمان فان كان السحج حادثا من خلط بلغمي وعلامته خروج اللزوجات ووجود الرياح الكثيره ويكون ذلك كثيرا بعقب النوازل والزكام باخذ بزر الكتان مسخن وبزر مرو ومقلوين وبلوط منقوع بخل مجفف مقلوا وحب الاس تدق الادويه ناعما ويوخذ منها درهم في السحن بما التفاح والفراخ مطبوخة محمضة بالابازير الحاره كالكرويا والكمون والكسفره وان كان السحج حادثا من المره السودا وعلامته بسواد الثفل والمغص الدايم وحره الرايحه فدواه نقيع الارز مع حب الاس منه وهو مزمن رد فاذا ازمن لم يبرا يكون باخذ بزر قطونا المقلو وبزر مرو وبزر الحماض ونشا وصمغ عربي وطين ارمني وعصاره لسان الحمل مع الشاه بلوط برب السفرجل وشرب بعده ما الشعير بالطين والصمغ ويستعمل ما لسان الحمل برب الاس السحج الحادث في الامعا الوسطى التابع لحرارة او برودة بهذه الادويه المذكوره فان لم يحب المريض بذلك والا فاحقن بالحقن المغرية المحيزه من الارز والشعير مطبوخين يلقى في ماها مح البيض المشوي وصمغ البلاط وقرطاس محرق ودم الاخوين واسفيداج و السحج الحادث في المعا السفلي بالحقن فان كان الاختلاف حادثا من مره صفراويه فاحقن بما لسان الحمل وبزر بقلة بدهن ورد وصفرة بيضه مسلوقه بما السماق وعصاره لسان الحمل ودم الاخوين وطين ارمني وبزر المزاج واجعل الغذا ان لم يكن ثمه حمى مزوره فاذا صلح المريض فطيهوج بما السماق فان كان الخلط غليظا عفنا وبقال الرمان وصار نوعا من الاكال فاحقن بحقنة الزرانيخ فان كان السحج في طرف الامعا يستعمل الشياف والخمول بالادويه القابضه

الدوسنطاريا الكبديه اختلاف الدم الكثير من غير مغص ولا وجع

اما امتلا عروق الكبد من الدم وضعف القوه المغيره المحيله للدم اما من غلبه سو مزاج او ورم او سدد

يستدل على النوع الاول بقلة الشهوه ويكون الدم احمر محضا ويستدل على النوع الثاني بخروج الدم اشبيه بغساله اللحم الطري المنوح ممسك

يجب على الطبيب ان يفحص الفحص الشديد في هذه العله لئلا يغلط فيعالج الدوسنطاريا الكبديه بعلاج المعاويه فتكون المداواة عله الهلاك والفرق بينهما ان الدم الخارج في الدوسنطاريا المعاويه تخالطه خراطه ويكون مقداره يسيرا الا ان ينفتح في المعا عروق ويكون خروج الدم متصلا ويتبع خروجه الالم والكبديه يخرج منها دم محض ويكون مقداره كثيرا ويكون الخروج فيما بين اوقات متباعده وان احس المريض بالم في نواحي الكبد كان ذلك اوكد في الدلاله السحج الكبدي يجب ان يمنع المريض من الغذا في ابتدا حدوث العله اياما ان ساعدت القوه خصوصا ان تبع الاسهال حمى فان كان السبب الموجب للمرض سو مزاج حار ودليله الالتهاب والعطش فيجب ان تعالجه بشرب ما الشعير بالطين الارمني والطباشير وسقي المريض اقراص الطباشير واقراص الكهربا برب السفرجل ويجب ان يعتني بتقويه الكبد بان تضمده بالصندلين والورد والطين الارمني والسماق وعصاره لسان الحمل وما الورد وسقي المريض الشراب الريباس وسكنجبين السفرجل وما السفرجل المغلي المبرد بما بزر بقلة برب التفاح فاذا سكنت الحمى فيجب ان تغذي المريض بالخبز المبلول بما الرمان المز وتطعم الكمثرى والسفرجل والزعرور فان كان السحج الكبدي تابعا لسدد في عروق الكبد ودليل ذلك استفراغ الدم الغليظ العكر السوداوي لطول زمان الاحتراق او لاحتقان الفضل فيجب ان تستعمل في علاج السدد الادويه المحلله وتمنع من استعمال الادويه القابضه لانها تمنع من تفتيح السدد فيتبع ذلك عفونه جسم الكبد وقد تحدث السحج الكبدي من ورم الكبد ودليله حمى والعطش والثقل والتلهب الشديد يكون باستعمال المبردات ونحن قد قدمنا علاج هذين وجالينوس يقول اني اعرف خلقا هلكوا لاجل قله معرفه الاطبا بهذه العلل وذلك انه قد يستفرغ الدم الكثير لاجل خلط حاد يجرد المعا ويخرج مع السحج الكبدي شي ذهني وشيء كالخراطه ولهذه الاسباب يجب ان يدقق الطبيب الماهر لئلا يعالج هذه العله بالادويه التي يعالج بها السحوج ولا يهمل فيها تقويه الكبد فيهلك المريض عاجلا فيحذر من ذلك

الزحير حركة من المعا المستقيم يدعو الى البراز مع شدة التمدد	حدوث الزحير اما من فضول حادة تنصب الى المعا المستقيم او من خلط غليظ بلغمي او من ورم حادث بطرف المعا	يستدل على الفضول بشدة اللذع وعلى الخلط البلغمي بالرياح والقراقر وعلى الورم بالضربان والثقل

الزحير يعالج برفع السبب الفاعل لحدوثه ان كان حادثا من خلط حاد فعلاجه بمسكنين لحدته وان كان عن ورم فعلاجه بتحليله وان كان عن برد مجتمع فعلاجه باسهاله والنوع الاول يكون علاجه علاج السحج لان علاجه يكون بشرب سفوف الطين المختوم من بزر قطونا وبزر الحماض وبزر ... اجزاء سواء يقلى ويضاف اليها من نصفها طين ارمني وصمغ عربي وطباشير يدق دقا جريشا الشربة منه نحو درهمين برب السفرجل الساذج فان كان الالتهاب شديدا فامنع المريض من الغذاء واسقه ماء الشعير الذي قد طبخ فيه حب الرمان وزربه تصفيته وتبريده يضاف اليه الطين الارمني والصمغ العربي ويستعمل بعده ... السفرجل مغلي مبردا بطباشير فاذا سكنت الاعراض وقلت لحدة غذي المريض بمزورة سماق وحمل باشياف الحيط وسله بالرياحين فان كان الزحير من خلط بلغمي المية واطف بزر ... وبزر ... المقلو مع حب الرمان المحمص ويشرب بعده ماء فاترا ويحمل شياف الحيط ويدخل الحمام ... والغذاء فراخ ... مزورة ... بقلة العدس

الزحير الحادث عن ورم يكون بالجلوس في ماء الرياحين فان كان الالتهاب شديدا فاضمد الورم بصفرة البيض ودهن ورد واحقنه بماء عنب الثعلب ... دهن ورد وصفرة البيض وبرد المزاج واسقه ... الغذاء فاذا صلح فغذه بمزورة حب الرمان فان كان الزحير حادثا من برد مستحكم فعلاجه بالحقن ... فان بلغت بذلك العرض والا فاعطه قرص البنفسج فاذا صلح فغذه بمزورة اسفاناخ وعند كمال الصلاح الفروج اسفيدباج

المغص لذع حادث بالامعاء	حدوث هذه العلة اما من رياح منفتحة او من خلط حاد مراري او من خلط غليظ	يستدل على المغص الحادث من الرياح بالقراقر والتنقل وعلى الخلط الحاد بشدة الاحتراق وعلى الخلط الغليظ برسوخ الوجع

ان كان المغص حادثا من خلط غليظ ... يكون بشرب الشراب المسخن على الريق واخذ

السكنجبين

السكنجبين وشرب الماء الذي قد غلي فيه المصطكي والعود فان صلح المريض والا فيجب ان يعطيه شيئا من الترياق ومعجون الكندري والسجزنيا واسقه الماء الذي قد طبخ فيه الانيسون والصعتر والكمون ومره بالحركة واحقنه بالحقن الحادة فاذا صلح فغذه بمزورة زيرباج او بلدباج فاذا برئ فاطعمه النقانق بزيرباج او اللحم المقلو بالابازير واسقه الشراب الصرف العتيق وزد في ذلك وانقص بحسب المزاج والزمان وقلة العلة وضعفها فان كان المغص تابعا للرياح الغليظة بحسب المزاج فعلاجه بشرب الماء الذي قد طبخ فيه الانيسون والرازيانج والصعتر بالسكر فاترا والغذاء مزورة زيرباج فان كان المغص عارضا من خلط حاد المبردات بمزلة ماء الشعير الذي قد القي في طبخه حب الرمان وتوجد بعده رب السفرجل مع الطباشير الساذج بماء بارد ويستعمل ماء بزر بقلة بماء الانبرباريس بسكنجبين السفرجل مع الطباشير والطين الارمني ومص السفرجل ويشرب الماء المعتصر منه مغلي مبردا بطباشير والغذاء مزورة سماق او ...

القولنج وجع شديد حادث بالمعا المسمى قولون	اما لحدوث بلغمي غليظ محتقن في طبقات المعا ويحرم منه ريح غليظ تمدد المعا فيحدث من ذلك الم شديدا او من خلط مراري حاد دموي	يستدل على النوع بالثقل والتخم والجشاء الحامض وبرودة اسفل السرة وعلى النوع الثاني بالاحتراق واللذع والعطش والبول الحاد

القولنج الحادث عن الخلط البارد يكون اولا بالاشيافات المزعجة فان انطلق الطبع وخف الالم والا فاحقن الحقن المسهلة واجعل قوتها بمقدار ما تراه من قوة الوجع وتحرص عليه من صعوبة المرض فان انحل البطن وسكن الوجع فيها ونانيه واياك ان تسقي دواء مسهلا قبل ان تطلق اولا بالاشيافات والحقن الا ان يكون الوجع فوق السرة فان الريح تخرج فاذا رايت ذلك فاسهل واذا كان الوجع لازم السرة ولا منفذ للرياح فاياك والاسهال من قبل التطليق بالاشيافات والحقن فاذا استفرغ الثقل فاعط المريض من الحبوب المسهلة كحب الايارج او حب السكبينج او حب المنتن مقدار درهمين او ثلاثة بماء حار فان تقايا الدواء فاعده فان لم تقدر على استعمال هذه الحبوب لاجل حرارة المزاج فاعطه الحلتيت ... وشيافا ما قد غلي فيه الرازيانج يصفى ويلقى عليه مثقال تربد ... ودهن نارجيل فيشرب فاترا واحسه مرق اسفيدباج فاذا نقيت الامعاء تعهده بالرازيانج او الديوك العتيق اسفيدباج بعد ان يلقى في المرق درهمين بسفانج ومره بالدخول الى الحمام الحار واعطه شيئا من معجون الفلافلي ومره بالحركة وتقليل الغذاء لما من عوده المرض
القولنج الحادث من الخلط الحاد ان كان البدن ممتليا من الدم بالفصد من الباسليق واسهاله ... الفصد من الباسليق بطبيخ الاهليلج والاجاص والتمر هندي والخيار شنبر وتنقع على ...

بمرق المبلوله بما الورد واحقنه بالحقن اللينه فان كان الالتهاب شديدًا فاسقه الما الشعير بشراب البنفسج ولعاب بالجلاب ومره بامصاص الرمان الحلو واسقه السكنجبين من بعده وعالجه بما الهندبي بشراب السلوفر فاذا سكن فعده بمزوره اسفاناخ واخيرًا الحسي بمرق الدجاج مع لباب الخبز السميد ودهن اللوز وادخله الحمام المعتدل وامنعه من التعب ومن اخذ الاغذيه والاشربه الحاره

ايلاوس وهو صنف من القولنج وان هذا الاسم دال زحير	انسداد حادث بالامعا الدقاق اما من ثفل محتبس او خلط غليظ لازج او ورم صلب او غيظ او فتق عظيم حادث بصفاق البطن	يستدل على الورم الحادث بعدم التدبير المخفف ولعدم العهد بالبراز ويستدل على الخلط الغليظ بالتمدد والغثيان والرطوبات ويستدل على الورم الحار بالحمى والالتهاب والوجع ويستدل على الورم الصلب الثقل والتمدد ويستدل بكل [illegible]

هذا مرض عظيم خطر لا يكاد يفلت المريض منه لان الثفل المنتن يصعد الى المعده ويخرج من الفم فما كان من هذه العله حدوثه من يبس الثفل ان كان المزاج حار بشراب البنفسج مع الخيار شنبر واخذ شراب الاجاص والاجاص المنقوع في الجلاب الممزوج بالما والغذا مزوره الاسفاناخ وان كان المزاج بارد فشراب التين واخذ الايارج واحقن المريض عند بمرق الديوك بالشبث والملح وما كان من هذه العله حادثًا من ورم حار يفصد الباسليق او الاكحل ان ساعدت القوه فان لم يكن الورم حارًا وفصد المريض تعجل هلاكه ومن بعد الفصد اسق المريض الما الشعير بدهن اللوز والسكنجبين بما بزر واسقه ما الهندبا وما بزر بقله ولعاب الجلاب او بشراب البنفسج والغذا مزوره زيرباج وبرد [illegible] الورم بما عنب الثعلب وما حي العالم وصندل وما الورد فاذا سكنت الحمى وصلح المريض فعده بمزوره اسفيدباج وما كان من هذه العله حادثًا من خلط بلغمي فعالجه بشرب الشراب العرف والاسهال بحب الصبر او حب الشبيار واحقن المريض بالحقن اللينه واخيرًا بالقويه واجعل الغذا زيرباجًا ومره باكل الزبيب والتين فان كانت العله حادثه من ورم الصلب فمره بالجلوس في ما الرياحين وامسح البطن بدهن حل واقصد بالطلي موضع التمدد وادخل المريض الحمام ومسه الامراق الداسيه واحقنه بالحقن الحاله المحدده والشحوم والادهان وامنعه من الاغذيه المولده للخلط السوداوي فاذا خف الورم ونفذت الريح فاستفرغ البدن بمطبوخ الافتيمون فان كانت العله حادثه من فتق فمر المريض ان يستلقي على ظهره ورد المعا الى موضعه بالكبس عليه بانيه فان رجع فاقعده وامسح بطنه باليد فان عاد والا فاحتل على اعادته بان تدخله [illegible] على الموضع ما فاتر ساعة واكبسه فانه يرجع فان عسر نزوله فمر الخدم ان ياخذوا بيدي المريض ورجليه ويشيلوه حتى يحدب صلبه وينصدع بطنه ويهز هزًا مختلفًا وانهم على الفتق فانه يرد فاذا عاد فشده بالاضمده القابضه وامنعه من الاغذيه المنفخه وعده بما

الاسفيدباج

ويعرف [illegible] ايلاوس [illegible]

بالجوم الخرفان وخوفه من الحلي ومن الحركات المزعجه واوصه بان يشد الموضع شدا محكما ليامن بذلك عودة الفتق

الديدان وحب القرع والحيات المتولده في الامعا	رطوبات بلغميه متعفنه متولده في الامعا من سو الهضم ومن الاستكثار من الاشيا الغليظه البارده الرطبه ومن الاستحمام بعقب الغذا	يستدل على الديدان الصغار بما يبرز منها وحكة المقعده ويستدل على حب القرع بالذرع والاستيقاء في البراز ويستدل على الحيات بالنهوع والامتداد والارتعاج والغثيان وجريان اللعاب والكرب

العلاج للحيات والديدان وحب القرع باستعمال الحقن والضمادات وسقي الادويه اما سقي الادويه فيجري على ثلاثه اضرب منها ما يتم به ابطال تولدها راسا وهذا يكون بما يضاد السبب المحدث لها والذي يفعل ذلك هو الادويه المقطعه التي مزاجها حار يابس كالثوم والعسل والكرفس والترمس والكبر بالخل والكبريت قتلها وهذا يتم بما فيه مرارة بمنزله بلبيخ ورق الافسنتين وما الترمس والصبر والقنطريون اخراجها من المعا بعد قتلها وهذا يتم بما فيه قوه مسهله جاذبه لا بالمراره يكون هلاك هذا الحيوان بالاسهال ولكنه يكون باستخراجه بالسرخس والترمس والشيح الارمني والاترنج والتربد والافتيمون والغاريقون اذا اخذت هذه مفرده او مجموعة والضمادات على وجهين ضماد قاتل وضماد مستفرغ القاتل بمنزلة الفلفل والترياق اذا طلي به البطن بما الشيح وما القسط المر والمستفرغ اضماد السره بالترمس المعجون بقنطريون وشحم الحنظل والصبر والقرد ما نا معجونه بالخل والزيت والحقن على وجهين قاتله كمرارة البقر وما قشور التوت وما الكبر وما الملح والقطران ودهن السذاب والمستفرغه كما الشيح وما شحم الحنظل والبورق والقنطريون وتحذر من استعمال الحقن اذا كان في السفل ناصورًا او باسورًا والغذا ما الحمص ولحم مقلو وخوف المريض من الاغذيه الرديه كالالبان والباقلي والسمك والكوامخ فان بلغت الغرض والا فاسقه ثلاثه ايام من اللبن الحليب رطل ثم استعمل هذا الدوا المولف والمعده خاليه سرخس ثلثه دراهم بزر وترمس من كل واحد درهمين تربد وحب نيل وشونيز وقسط مر وغاريقون من كل واحد نصف درهم يجمع من الادويه ويدق الشربه درهمين بما حار هذه مع الحمى ان يشرب الجلاب وما التفاح وما الورد واكل الطبيخ الطوال والترف وشرب ما الهندبا والغذا اذا سكنت الحمى زيرباج او سماق

البواسير هي زيادة لحمية تحدث في المقعدة والتوث الحادثة فيها

البواسير هي زيادة لحمية تنبت على افواه العروق التي تنتهي الى المقعدة على نحو الثاليل وكذلك الثوث وتولدها العلة من فساد الدم وغلظه

اصناف البواسير منها طوال تشبه نفاخات الماء وعراض ومدورة ومستديرة ... والاسفل المحصي ... على شكل التوث

البواسير منها اعمى لا يخرج منها دم ويحدث توترا الماً شديدًا ومنها ما يسيل منها دم والمها اقل والذي يسيل منها دم منها ما يكون خروج الدم منها باد وار معلومه ومنها ما يخرج بغير ادوار معلومه واردا انواع البواسير ما كانت قريبه من مجرى البول والبعيد حمرا ... البواسير العمي يفتحها واخراج الدم المحتبس فيها لان الدم اذا سال سكن وجعها والذي يفتح افواهها ان تطلى بعصاره بخور مريم او عصارة البصل الحاد الحريف واعطى المريض الادويه التي تجذب الدم كالاهليلج المربا والاطريفل الاصغر وبخر المقعده باصل الكبر مع بزر الكراث واصل الحنظل منقعا بماء الكراث واطلي المقعده بمراره البقر مع لعاب الخردل واجلس المريض في ماء قد طبخ فيه البنفسج والبابونج وغذه بماء الحمص والحمص واللحم المقلو وبحاله فان علاج هولاء قريب من علاج النسا اللواتي احتبس عليهم دم الطمث البواسير التي يسيل منها الدم ان كان البدن ممتليا بالفصد من الباسليق وتبرد الموضع بدهن ورد وكافور وافيون مع المرهم المركب وان كان الطبع شاحًا والبدن ممتليا من الخلط السوداوي فاسهله بمطبوخ الافتيمون فان اشرف الاسهال فاحبسه بروب السفرجل فان كان الدم الجاري معتدلا والقوه جيده فلا تقطعه فان اسرف فاحبسه بقرص الكهربا مع رب السفرجل والغذا فروج بماء السماق واجلس المريض بما قد طبخ فيه العفص وقشور الرمان وجفت البلوط والاس وثمرة العوسج والطرفا وجلنار وشب فان كانت البواسير كبارًا والدم الخارج كثيرًا فليس الا القطع اذا خفت من خروج الدم ومن الاطبا من يقطعها بالحديد ويقطع مجي الدم بالدوا اليابس ويعالج الموضع من بعد بما ينبغي واخيرًا بالمحم ومنهم من يحرقها فاذا سقطت عالج الموضع بالسمن او بالزبد واخيرًا بالمرهم المركب وبياض وكافور ودهن ورد وبعدا العلاج يعالج التوث

صفة مرهم للبواسير ... دهن ... منجم ... ساق ... سنام جمل ... بالعاب بزر كتان ... ان شا الله ... ينفع ... سير ... ضمادا

النواصير الحادثة في المقعده والشقوق العارضه لها والاورام والقروح والحكة الحادثة بها

حدوث النواصير من تقدم جراحه في المقعده والشقاق وتحدث اما بعقب اسهال حاد او بعقب يبس الطبيعه والاورام تحدث من زياده الاخلاط والقروح تحدث من تقدم اورام رديه او سقوط ... ولحكة تحدث ... ديدان صغار او من حلط لذاع

تستدل على النواصير بسيلان القيح وخروج الريح وتستدل على الشقوق بخروج الدم وتستدل على الاورام الحاره اما بالوجع وتقطير البول والالتهاب وعلى الصلابة بعدم الحس والمور الكمد وعلى البلغميه من اللون والرخاوه وعلى القروح بالقيح وعلى الحكه بقوة اللذع والتحسس

اذا كانت النواصير قليله الرشح يسيرة النتن فليست بكروه العاقبه باصلاح الغذا والامتناع من الاغذيه الرديه واستعمال المراهم الملحمه كمرهم المركب ومرهم الزفت ويجلس المريض في المياه القابضه فاما البرو التام فلا سبيل اليه الا بعلاج الحديد فان كان الرشح الخارج من النواصير كثيرًا منتنًا حادًا لذاعا فانه ردي عفني فيجب ان يهتم الطبيب في علاجه اما بالادويه الحاده او بعلاج الحديد بان تخرقه بالمنجل بعد ان يستبره ليلا يكون بعيدًا فان كان بعيدًا فلا تتعرض له لان العلاج بالحديد يتبعه خروج الغايط بغير اراده لان العضل لا ينقطع وان كان قريبًا اقدم على علاجه واذا عالجته فيجب ان تحشو الموضع بالدوا اليابس والقطن من العزا تعالج الموضع بالسمن وعند الثقف بالمراهم الملحمه الشقوق بمرهم الاسفيداج مع بياض البيض وكافور ودهن ورد وما في العالم ويجلس المريض في الرياحين فان كان الالتهاب شديدًا فاضمد الموضع بصفر البيض ومخ ساق البقر وشحم الدجاج وكثيرا ونشا وافيون وطين ارمني وشمع ودهن وتمنع المريض من الاطعمه الكثيره ومن الشراب ولحلوا وتسقي البزر قطونا بالجلاب والغذا فروج اسفيدباج او مزوره اسفاناخ الورم الحاد بالفصد وشرب المبردات واضمد المقعده بالعدس واكليل الملك وورق عنب الثعلب والبنفسج يابس يطبخ بماء حتى ينطبخ ويلقى عليه دهن بنفسج وصفرة البيض وماء حي العالم ويغسل بماء الرياحين ويقلل الغذا وان كان الورم صلبًا بالشحوم كشحم الدجاج والبط مع صفر البيض ودهن ورد ويغسل بماء الرياحين ويعالج نتو المقعده بالجلوس في ماء القمقم ويذر عليها عند انقلابها جوز السرو واقاقيا وعصاره لحية التيس وعفص وشب واسفيداج تجمع هذه الادويه وتدق وتنخل بالحرير وتذر على المقعده بعد غسلها بالشراب القابض فان عاد العلاج وليشد فان زرمت ولم ترجع فيجب ان يومر المريض بالجلوس في ماء الرياحين فاترًا فاذا انحل الورم اعدها ودبرها بما قدمنا ذكره وتعالج القروح بمرهم المرداسنج والجلوس في ماء الرياحين وتعالج الثاليل بالنطرون مع دقيق وعصاره قثا الحمار مع ملح وتعالج الحكه بماء الرمان الحامض يطلى على المقعده وتمسح المقعده بدهن ورد وخل خمر وصبر وشمع ودهن

العلامات	السبب	المرض
يستدل على سوء مزاج الحار بحمرة البول والتهاب في الظهر ويستدل على سوء المزاج البارد بضد ذلك ويستدل على الورم الحار بالوجع والثقل والعطش والحمى وحمرة البول ويستدل على الورم البارد بالثقل في الظهر من غير وجع	حدوث سوء المزاج الحار من إدمان استعمال الأغذية الحارة والأشربة الحارة وحدوث سوء المزاج البارد بالضد من ذلك وحدوث الورم الحار من زيادة الدم وحدوث الورم البارد من زيادة المرة السوداء وعلة البلغم	تغير أمزجة الكلى وأصناف الأورام العارضة فيها

العلاج

إذا خرج مزاج الكلى في الحرارة عن مزاجه يكون بشرب ماء الشعير واستعمال السكنجبين والاستكثار من شرب ماء بزر القثاء وبزر بقلة وشراب البنفسج وتبرد نواحي الكلى بما يعالج وماء الورد والصندل والكافور والغذاء مزورة إسفاناخ ويوكل الهندبا والخس بالخل وإن مال مزاج الكلى إلى البرودة فيعالج بأخذ الحلتيت وشرب الماء الفاتر وأكل الحبوب الحارة بمنزلة البندق وحبة الخضراء والنارجيل والفستق بالسكر وتمرخ القطن بدهن الزنبق أو بالغالية والغذاء لحم مقلو ومزورة زيرباج فإن بلغت المرض وإلا فاستعمل سيرام دواء المسك ومعجون المفرح فإن حدث بالكلى ورم حار فبادر بفصد المريض الباسليق وأخرج منه الدم بحسب القوة وأعطه من بعد الفصد في السحر بزر القثاء والقرع والخيار وبزر الهندبا وبزر بقلة وبزر البطيخ أجزاء سواء خشخاش أبيض ست دراهم خشخاش أسود دراهم تجمع هذه الأدوية وتدق ويضاف إليها مثلها سكر ويستف منها في السحر ثلاثة دراهم ويشرب بعدها ماء بارد وجلاب وأسقه بالغداة ماء الشعير بدهن اللوز وأسقه في النهار ماء البزور بشراب البنفسج وبرد الظهر بالصندل وماء الورد وأشباه ذلك وماء الهندبا وماء حي العالم فإن تعذر الطبع فالترنجبين واضمد الظهر بحركة بفلوس الخيار شنبر والجلاب وبشراب البنفسج والدواب والأدوية القوية فإذا وقف الورم فغذ المريض بمزورة ماش وإسفاناخ وصب على الظهر ماء الرياحين ويعالج الورم البارد البلغمي باستعمال الحلتيت وشرب ماء الزبيب وحل الطبع بالترنجبين واضمد الظهر بالبابونج والنمام وورق الغار والمرزنجوش والغذاء مزورة زيرباج فإذا صلح فمن دراج أو فروج مقلوان وأطعمه من البقول النعنع والكرفس وعلاج الورم السوداوي بأن كان المزاج حائلا والكلى جاسية بشرب الخيار شنبر مع الجلاب واستعمال بزر القثاء والخيار والبقلة بشراب البنفسج وإن لم تكن ثمة حمى فاسق المريض طبيخ أصل السوس بالجلاب وأطعمه الحلتيت وأسقه الماء الفاتر وغذه بالزيرباج واضمد الظهر ببزر كتان وحلبة وبزر الخطمي وشبت وبابونج تدق وتعجن بماء حار وامسح الظهر بالشمع ودهن الدجاج والبط ومخ ساق البقر مع المقل المحلول بالماء الحار

العلامات	السبب	المرض
يستدل على القروح بالوجع في القطن وخروج المدة والدم وربما شوهد في البول قطع شبيهة بقشار اللحم ويستدل على انخراق عروق الكلى لأجل الحدة بأخذ الأشياء المسخنة ويستدل على الامتلاء بخروج الدم بأدوار	تولد القروح في الكلى يكون إما من مخالطة المرار الحاد الرطوبات أو من تقدم أورام حادثة في الكلى أو خروج الدم إما سقطة تفسخ العروق أو من حدة الدم أو لانخراق العروق والمجاري	القروح الحادثة في الكلى وبول الدم

العلاج

اعلم أن قروح الكلى تحتاج إلى أدوية تنقي القروح أولا وتجلوها بغير حدة ولا لذع ثم يستعمل بعد ذلك الأدوية الحاتمة والأدوية الجالية القروح بغير لذع وهي شراب البنفسج بالماء وبنادق البزور وشراب الخشخاش ورب الرمان الحلو مع الترسيا وشاهبلوط وبزر الهندبا والخيار والبطيخ مع الجلاب فإن لم تنق القروح فأعط المريض قرص الكاكنج مع لبن الأتن بشراب الخشخاش فإن كان الألم غليظا فاخلط مع القرص سيرا من بزر البنج واضمد الظهر بالصندل والورد والعفص وماء الورد والخل واجعل الغذاء صفر البيض وأطعم المريض الخس والهندبا وبقلة الحمقاء فإذا انقيت القروح فاستعمل ما يلحم بمنزلة الطين الأرمني والصمغ العربي والكثيراء وحب الآس بشراب الخشخاش واجعل الغذاء مزورة إسفاناخ فإن لم يكن ثمة حمى فمن فروج إسفيدباج ويعالج بول الدم التابع لسقطة يكون الفصد وأخذ قرص الكهربا بنقيع السماق واطل موضع الصدمة بالطين الأرمني والأقاقيا والعفص والصبر وماء الورد والخل والغذاء مزورة سماق فإن كان خروج الدم من صدمة فعالجه بالفصد وشرب ماء الشعير بالصمغ العربي والشادنج وماء بزر بقلة بالطباشير وطين أرمني والغذاء صفرة البيض نيمرشت فإن كان خروج من امتلاء العروق وكثرة الدم فعالجه بفصد الباسليق وأخذ رب الريباس والغذاء مزورة سماق أو من فروج متخذ بماء السماق أو دراج

العلامات	السبب	المرض
يستدل على تولد الحصى بالوجع الشديد وبخروج البول الذي يخالطه شيئا شبيها بالرمل الأحمر والأصفر وبحرقة البول وبخروجه قليلا قليلا وبالثقل في المجرى والوجع المواجه التي يلي الكلية مع خدر	أما تولد الرمل في الكلى فيكون من مادة غليظة تذهب الحرارة رطوبتها لزجة والحصا تتولد من مادة أغلظ وأكثر مقدارا وتصلب على ممر الأيام بحرارة الكلى	تولد الرمل في الكلى وخروج الحصى

يجب أن تعلم أن كل الأطباء يشتبه عليهم الأمر في علل الكلى في الأمر فلا يفرقون بينها وبين القولنج إذا كان وجعها متفاوتا وذلك أن الأعراض الجامعة لها هي المغص في بدو العلة والوجع

[illegible]

الشديد وذهاب الشهوه وقله الاستمرا الا ان هذه الاعراض تكون في وجع القولنج اصعب
وفي وجع الكلا اسهل والتمييز بينهما لقران الوجع في مرض الكلي راسخا في موضع الكلي فوق الوركين
من ناحيه الظهر لا من قدام ويكون الوجع مقابلا للكليه التي فيها الم وفي علل الكلي ربما بال صاحبها
الرمل والحجاره فان ظهر الرمل في البول فيجب ان نامر المريض بالدخول الي الحمام مرارا في اليوم وامرخ ظهره
واقصد ناحيه الكليتين بدهن النرجس او دهن الخيرا ودهن الشبث واقعده في ابزن ودعلي في مائه
الحسك والبابونج واكليل الملك والمرزنجوش والكرنب والكرنب وورق الخطمي والبرسيا وشان واعطي
المريض الادويه المفتته للحصا بمنزله الفلونيا بدهن اللوز وشراب البنفسج بالعناب وامرخ ظهره بالحركه مره
بان يحملا وينزل علي الدرج بشده فان انتقل الحصا من موضع الي موضع وتبع ذلك وجع شديد فيجب ان
تسكن الوجع بالادويه المخدره المعروفه المسكنه للاوجاع كالافيون وقشور اصل اللفاح اذا خلط
بعض الادويه المدره للبول فان لم ينتقل الحصا عن موضعه فانجحه بوضع المحاجم علي القطن تحت
الموضع الذي يولم ومر الحجام بامتصاص الموضع فان الحصا ينتقل من موضعه فان لم ينتقل لعظمه فاحقن
المريض بالسبستان والبابونج والخطمي والبنفسج وبزركتان وحلبه ودهن البابونج ودهن الشبث واقعد
المريض في ما الرياحين وامرخ ظهره بشحم الدجاج او البط فان لم ينتقل فاسقه الادويه المفتته للحصا
... دواء يفتت الحصا بزر البطيخ والقثا والخيار من كل واحد خمسه دراهم حب القلب وبزر الحسك
وبزر الوارابنج وصمغ الاجاص وبرسياوشان من كل واحد درهم قشور الكبر وبزر الكرفس وبزر الفجل
وكمون كرماني وسعد من كل واحد نصف درهم الشربه درهمين بالسكنجبين او بما قد علي برسياوشان فان كان
ثمه حراره فتوقا الادويه المسخنه واجعل الغذا لطيفا كالزيرباج او ما الحمص ولحم فروج او دراج
مطجنا او اسفيدباج وامنعه من الاغذيه الغليظه مثل الفطير والجبن ولحم البقر واللبن وما شاكل ذلك

ذيابيطس وهو سلس البول يوناني دولاب	حدوث هذه العله من افراط سو مزاج حار يابس علي الكليتين ولافراط الحراره تجذب الرطوبات من سائر البدن اليها	يستدل علي هذه العله بالعطش الدايم من غير حمي وخروج البول الدايم من غير حرقه ويكون البول ابيضا رقيقا كالما المشروب

هذه العله خطره وخاصه اذا حدثت بالكهول فانهم ليس يكادون يتخلصون منها لان الامراض المنطاوله
الحادثه بالكهول عسره العلاج كما قال بقراط ولما كانت هذه العله تحدث من سو مزاج حار
يابس وجب ان نغذو العليل ونضاد سو المزاج الحادث بالاشيا المبرده المرطبه المقويه
للكليتين بمنزله ما الشعير واحذ ما الرمان وشرب ما الحصرم بالما البارد واستعمال ما القرع بالسكنجبين
وما اشبهه لشراب الخشخاش وشرب العناب بما الرمان وما الاجاص بالجلاب واخذ الربوب القابضه

كرب

كرب الريباس ورب السفرجل ورب التفاح وما التفاح ورب الحصرم فان كان البدن ممتليا
من الدم فافصد المريض في مبدا العله وبرد المزاج فان كان يخرج عضيا فاعطه قرص الكافور
بما الرمان او قرص الطباشير بما القرع وبرد القطن بالخرق المبلوله بالصندل وما الورد
وما حي العالم وما الخس وصب ... وحنا وورد والاقاقيا واحقنه بما البقله وما السمك
...وحمل ... الحامض ... البيض واجعل الغذا ... ينبغي
الصغ المعده كلحوم العجاجيل والبيض النيمبرشت والجبن الرطب والسمك الطري والاطراف
الحدا والحملان متخذه بالخل واطعمه البقول البارده كالخس والهندبا والبقله الحمقا والقثا
والخيار والبطيخ الحامض والتفاح والخوخ والكمثري والسفرجل والعناب الرطب والجمار والطلع
والحمام علاج هو اجي يقارب علاج الذين بهم حمي ...

سوا مزاج المثانه الحاره والبارده والاورام الحادثه فيها	العله الموجبه لذلك سو المزاج الحار والبارد الاسراف في الاغذيه المفرطه الحراره في البروده وتزايد الاورام تحدث من زياده الاخلاط	يستدل علي سو المزاج الحار بصفره البول وبحرقته الشديده العارضه عند اخراجه وبالتهاب العانه ويستدل علي سو المزاج البارد بياض البول وكثرته وخروجه بغير لذع ويستدل علي الورم الحار بالحمي والوجع وعسر البول واحساس الحراره ويستدل علي الورم البارد بالتمدد من غير وجع واحساس البول

اسر البول وحرقته الذي يكون لسو مزاج حار بشرب الادويه المبرده بمنزله البزر قطونا
بالجلاب وما الشعير بدهن اللوز وما بزر البقله وما بزر القثا وبزر البطيخ وبزر الخيار بشراب
الرمان والعناب بشراب الخشخاش وما القرع بالسكنجبين واخذ قرص الخشخاش او بنادق البزور
بالجلاب او شراب البنفسج ويجب ان تبرد المثانه بما الهندبا وما عنب الثعلب وما حي العالم وما الخس
وشراب ... والورد ... اسفاناخ او صفرة البيض او فراريج بماء الرمان او سمك طري ويمنع
المريض من الاغذيه الحاره والاشربه الحاره فان كان اسر البول تابعا لسو مزاج بارد
يكون اخذ المعجون العسلي والاطريفل الاصغر والتنقل باللبن والزبيب ومرخ المثانه بدهن
النرجس والبان وصب الما الفاتر علي المثانه والغذا ما الحمص او فراخ مطجنه او دجاج مطجنه
بالابازير الحاره الورم الحار بالفصد من الباسليق والاكحل وشرب ما الشعير بدهن
اللوز وتعديل الطبع ان كان واقفا بفلوس الخيار شنبر والجلاب وشرب ما بزر البقله وما بزر
القثا والعناب بشراب البنفسج واضمد المثانه بعصاره القرع وصندل وما عنب الثعلب وما حي
العالم فاذا انتهى الورم فانطل علي المثانه ما الرياحين وامرخها بدهن وشمع فان انفتح الورم
فاسقه ... قرص ... بشراب الخشخاش فان كانت الحراره قويه فقرص الخشخاش بشراب

البنفسج واجعل الغذا مزوره بسفاناخ او دراجتم فاسج له في أحد الفراريج مشويه فان كان ورم
فان كان الورم باردًا يكون بالكلوس في الما الذي قد طبخ فيه البابونج وورق الغار والمرزنجوش
واسقي المريض بزر البطيخ مع السكر واطعمه الجلنجبين السكري واسقه الما الفاتر واجعل الغذا ما
يحمل الملح واما عضته شيئا من معجون السجزنيا يشرب به فان كان خروج البول في صيرة مرز
الكرفس مع لب بزر البطيخ ورب السوس ورب السوس والسوس يدق الادويه وتسف منها مثقال
بسكنجبين اوجلاب وما بارد بزر فعذه بفراخ مشويه او لحم مقلو.

السدد الحادثة في المثانه والكرب الموجود فيها وتقوي الاتصال العارض لها	تولد السده في المثانه اما من خلط غليظ او من حصا او من عبيط دم ردي يحتبس في عنقها والكرب يحدث من فضل حاد يجرد ويفرحها وسبب تفرق الاتصال اما ما دكا صدمه ومتقادم لحدة الاخلاط او كثرتها	تستدل على الخلط الكبير الغليظ ببرد المزاج ورطوبته وتستدل على الحصا بحسب من البول والرجيع وحكه القضيب والمثاره من غير سبب وخروج البول وتستدل على علق الدم بخروجه مع البول وتستدل على الذي الذي بما ... فكر وتستدل على الكرب خروج القشور السبيه ... مع حرقه البول والحكه وتستدل على حده الاخلاط بحرقه البول وعلى كثرتها بامتلا العروق والاعين

الخلط الغليظ يكون باخذ الجلنجبين وشرب الما الفاتر والسكنجبين البزوري وشراب العسل او
شراب التفيق واملا المثانه بدهن الناردين او الشبت والغذا فراخ مشويه ولحم مقلو ... الحصا
المتولد في المثانه بتقليل الغذا وتلطيفه وترك الادهان الحاله كدهن الشبت ودهن البان
وصب عليه الما الذي قد غلي فيه البابونج والاكليل الملك والحلبه واعطي المريض من حجر اليهودي المحكوك
على المسن نصف درهم واسقه ما بزر القثا والبطيخ بجلاب ومره باكل الزيتون والكواسن وكالخ ...
والبطيخ وافضل من هذه الاغذيه جميعها العصفور الذي لونه متوسط بين اللون الاصفر ... وفي
جناحه وذنبه نقط بيض وله حركات متواليه وصفير دايم ان له خاصيه عجيبه في تفتيت الحصا
الكائن في المثانه واذا كان محتاجا الى الغذا مشويا ... ومقلوا بملح ... حتى يجف ويوكل وان قطر
في المثانه دهن العقارب او مرخت به نفع نفعًا عجيبا عاجلا فان كانت الحصاه صغيره وان وقفت
فاجتذبها ودع في الاحليل تعقب خروجها رشيا فابيض ولبن جاريه ... فان كانت كبيره
... وان كانت عظيمه نشق عليه واخرجها ... علق الدم بشرب السكنجبين بالما الفاتر
وبالمقام زمانا طويلا في هوا الحمام وبزرقونه ... خشب التين في الاحليل وتحليل الما الحار الذي
قد طبخ فيه السذاب على المثانه والشي الثابت لا علاج له لبعده والكرب الحادث في المثانه
بالفصد واخذ بنادق البزور وشرب اللعاب بشراب البنفسج واسقه ما بزر الخيار والقثا والبقله.

شراب الخشخاش وشرب لبن الاتن وا ... بالطين المختوم واحقن المثانه بلبن الضان ولعاب حب
السفرجل ودهن السلوم وشيا من ابهر واجعل الغذا ... الا الدسمه او صفر البيض نيمبرشت
تفرق الاتصال فان كان السبب باديا ... المتخذ من الطين والاقاقيا والصندل وما الورد وماء
العالم وصب الما الفاتر في المثانه وان كان السبب ... تابعا لزياده كمية الفضول يكون
بتنقيصها وان كان تابعا لزيادة كيفياتها ... بتعديلها وقد تقدم شرح ذلك.

خروج البول بغير اراده وهذا المرض يعرض كثيرًا للضعف قواهم وصغر شاناتهم	اما استرخا العضله المحيطه بعنق المثانه وضعف القوه الماسكه	تستدل على ضعف العضله المحيطه بعنق المثانه ابين لجسد وكثره الشحم وتستدل على ضعف القوه الماسكه برطوبه المزاج

كثرة خروج البول بغير اراده ولا حرقه يكون باستعمال الجلنجبين وشرب
الما الفاتر واخذ الاطريفل الاصغر وشرب الشراب الصرف واكل الزبيب وتقليل شرب الما
ومرخ المثانه بدهن قد نقع فيه مسك فاذا كان المزاج مايلا الى البروده وخروج البول ...
فيجب ان يستعمل هذا الدوا صفته بلوط ... دراهم ... درهم واحد ... دهمين اهليلج اسود
وبليلج مقلوان ... واصفر ... سعد ... وليشرب بعده ... فاذا كان المزاج حارًا
فيجب ان يوخذ هذا الدوا ... كزبره منقوعه في الخل يوما وليله مجففه مقلوه ...
دراهم طين ارمني درهمين بلوط ... دراهم كهربا درهم ... مقشور عشره دراهم يجمع وزن
الادويه وتدق وتنخل ويوخذ منها في كل يوم غدوه درهمين يستف ويشرب بعدها ...
... الذين يبولون في الفراش اذا كان ذلك لاسترخا عضله المثانه يجب ان تمرخ المثانه
بدهن البان وتسقي المريض الشراب العتيق واذا كان ذلك لصغر المثانه عولج بمرخ العانه
بالخمر والزيت ويجب ان تنطل عليها ما الرياحين وتقلل من شرب الما البارد وخاصه اخر النهار
وتعطي المريض البلوط والموبج والسعد والكمون الكرماني وحب الآس ... والفراخ مقلوا ...
بالتوابل الحاره واذا كان خروج البول لرطوبه المزاج فيجب ان يعطي المريض الجلنجبين العسلي
ويسقي بعده الما الذي قد اغلي فيه العود والمصطكي ويمنع من استعمال الاغذيه الرطبه
ويجعل الغذا سخنا مجففًا كالقلايا والمطجنات

خروج البول بغير اراده
وهذا المرض يعرض كثيرا لضعف قواهم وصغر مثانتهم

استرخا العضله المحيطه بعنق المثانه او ضعف القوه الماسكه

يستدل عليه بضعف الحصاه ويعلم انه ليس لكثرة ... وانه الشحم ويستدل على ضعف القوه الماسكه برطوبة المزاج

[illegible]

الافراط في خروج الودي والمذي وخروج المني من غير شهوة الجماع

تولد هذه العله اما من رخاوة تصيب اوعية المني او الذكر والقضيب او من خلط عليه راسخ او من ... مجتمع في اوعيته

يستدل على الرخاوة العارضة ... عن غير اختلاط ويستدل على حدوثه ... لاختلاط ويستدل على ... ... تغير المني ... بحدوث نتاج مدة طويلة

هذه العله اولا ان كانت حادثه عن الرباح بالقي وبحمية وما ... عن الاغذية المولدة للرياح ... بالادويه بجري على وجهين احدهما ... الرياح المرديه بالادويه المسخنه مع توادها بالادويه المبرده اما الادويه المسخنه فمثل بزر السداب والصعتر والكمون والنوفس وبزر الرشاد واذا اخذ من هذه الادويه ... مفردا او متركبا ... دهن ... فانه ... عنبرا وبما السداب ... تراق بها خروج الرياح ويجب ... خروج القضيب ايضا بدهن ... سمين وينبغي ان يحذر من استعمال هذه الادويه في ابتدا العله وانه يجب ... من قبل استفراغ ... فان ... ذلك هيجنا العله بذلك والادويه المبرده هي ... بيت والورد وبزر البنج والجلنار وحب الرمان ... وبزر لسان الحمل وبزر البقله وبزر الخس وبزر الهندبا ويجب ان يطلى الذكر بدهن الورد مع ماء الخس وماء الكسفره الرطبه وصندل وكافور وافيون ولا تستكثر من هذه الادويه فانه ربما تحدث في القضيب ورم عسر مؤذي والادوا ... من رياح او بما السماق ... هذه العله ان كانت حادثه من خلط راسخ في اعصاب الذكر ... باستفراغ البدن بالمسهل وبالقي وبالامتناع من الاغذيه المولده للخلط الغليظ وبمرخ العضو به هذه ... بحري ... بما الرياحين الحاره واخذ الحب ... هذه ان كانت من مني راسخ ... بالفصد من الباسليق وشرب المبردات ... ماء الشعير وماء الرمان وشرب ماء بزر البقله وبزر القثا واستفراغ البدن ... واكل البقول البارده كالخس والبقله الحمقا واخذ اللبن ... والعدس المقشر المطبوخ بالخل ويجب ان يستعمل الحقن بماء الشعير مع دهن البنفسج وما الورد

الظهر

يدهن البنفسج ولعاب بزر قطونا وتعاوعلى الظهر الرصاص ويمنع المريض من النوم على القفا وتصب على ظهره الما البارد

استرخا القضيب
وعدم حركته وسيلان المني من غير ... بغير لذة

حدوث الاسترخا من برد مزاج القضيب وحدوث سيلان المني ... من كثرة المني او من اجل استعمال الاغذيه والاشربه الحاره او لاجل الاشتغال الفكر بالجماع او لاجل انقطاع الجماع مده طويله

يستدل على الاسترخا بزوال انتشار الذكر او تقلصه ويستدل على كثرة المني بغلظه وبياضه وكثره مقدار ما يخرج عند الجماع ويستدل على الصنف الثالث في صفو المني ورقته ويستدل على الصنفين الاخرين بالمسايله

استرخا القضيب نوع من انواع الفالج وهذه العله يجب ان يعتبرها الطبيب بان يامر المريض بالنزول في الما البارد فان تقلص الذكر فانه يعالج ويقبل العلاج وان لم يتقلص فانه لا يقبل العلاج وعلاجها يكون باخذ الادويه المسخنه للمزاج الملطفه للخلط الغليظ كالجلنجبين العسلي ودوا المسك او الشجرنيا وامرخ العضو بالادهان الحاره كدهن البان ودهن الخيري واجعل الاغذيه مسخنه كالعصافير والفراخ واللحم المحمد بالدارصيني والخردل ويامره باكل الزبيب وشرب الخمر العتيق فان طال زمان هذه العله ويئست في العضو وان العضو ولا تطمع في علاجه وعلاج سيلان المني التابع للكثرة بالامتناع من الاطعمه الكثيره للغذا كاللحوم وباستفراغ البدن بالفصد وبادمان التعب وباكل الثوم والسداب وكثرة السهر والوزن مرورة بالحمام ... ما يلهي الفكر ويشغله وعلاج ... الجماع وبما يقطع الامراه والانعاظ بالاضطجاع على الفرش البارده كالطبري والكتان وتطلى الظهر بالخس وبماء عنب الثعلب والطحلب وشد صفايح الرصاص العراض على الظهر وعلاج سيلان المني التابع لضعف القوه الماسكه باخذ السفرجل والرمان واستعمال الطين الارمني وبزر الخس والطباشير وما التفاح ويجب ان تضمد الظهر بالاقاقيا والسماق وما الاس ويحذا المريض بالفراريج وما حب الرمان ومخده بالخل واطعمه الطلع والجمار

الورم الحار الحادث في الذكر والورم الصلب الذي يعرض له والاعوجاج الحادث فيه والبثور الحادثة في اجزاء الذي البانث فيه

حدوث الورم الحار من ... خلط حار والورم الصلب ... لخلط البارد والاعوجاج ... الذي هو حادث لعصبة او ... والبثور حادثه من خلط غليظ ... والتي ... اما بزياده ... او لين

يستدل على الورم الحار بالحراره والوجع وعلى الورم الصلب بالصلابه وعدم الوجع والاعوجاج ان كان ... لتشنج العضلات ... اعلى ... الجهة التي ... العضله وان كان ... العصب استدل عليه ... في حصر العصب ... يستدل عليها ... وعلى التي ... بما ... له

[illegible]

الورم الحار بالفصد من الباسليق وشرب ماء الشعير وما يبرد ويقلل بالسكنجبين وطلي الذكر بالصندل والماورد وما يعصر مع الصبر الازرق والخل والاسفيذاج الورم الصلب يمروخ العضو بدهن اللوز ودهن بزر الكتان مع الشمع وشحم الاوز وتضمد الورم بالبابونج واكليل الملك وصب عليه الماء الفاتر الاعوجاج باخذ الحلتيت المكي وشرب الماء الفاتر والامتناع من الاغذيه الغليظه ومرخ الذكر بشحم الدجاج وغسله بالماء الفاتر الذي قد طبخ فيه البابونج واكليل الملك والغذا لحم مطبوخ ومزوره زيرباج السده الحادثه من خلط غليظ باخذ الحلتيت العسلي او السكنجبين وزرق في القضيب ما قد طبخ فيه بزر الكرفس والنخو وفودنج مع شي من عسل ودهن زنبق والنطل على الذكر بما قد طبخ فيه المرزنجوش والفودنج والصعتر واجعل الغذا ماء الحمص فان كان الانسداد حادثا من بثره بالفصد وشرب اللعاب بالجلاب ولب بزر القثا والمطبوخ بشراب الخشخاش واضمد الذكر ببزر قطونا ودهن ورد فان انفجرت تزرق في الذكر لبن الاتن ودهن ورد فان حدث في المجرى سلوخ من حدة البول فاقصد المرض واسقه المبردات وزرق في القضيب لبن الاتن وزنبق البيض واشياف البيض ودهن ورد الشي النابت ان كان قريبا بادخال المرود في المجرى ثم زرق فيه زنبق البيض ودهن ورد واسفيداج فان اشتد الوجع فافصد الصافن وان كان الانسداد بعيدا لا تصل اليه الالة وكان صلبا فبروه عسر

القبل الحادث بالذكر	النوع الاول حدث من انحلال	تستدل على الاول باستتار
القبل نوعان احدهما	حجم في الكمره واما من نبات	الكمره وما يتبع خروج البول وتستدل
غلظ القلفه حتى تغطي	لحم زايد الثاني يحدث	على النوع الثاني بانكشافها وتمددها
الكمره والثاني امتداد	اما من قصر الجلد واما من ورم	وتمددها وعظم مقدارها
ها وعسر رجوعها	الكمره	

النوع الاول يكون بمد المعالج القلفه الى قدام ويغرز في اطرافها ابرة ضابرة ويامر خادمان ان يمسكها ويمدها بالرفق فان كانت العله حادثه من انحلال حجم فيجب ان تشق القلفه من النواحي الداخله بمبضع في مواضع اربع ويجعل الشقوق ممتده على استقامه بعد بعضها من بعض بعدا متساويا فان كانت القلفه عند الكمره ملتصقه شقها حتى الذي من داخل فانه اذا فعل ذلك انطلقت العقده المستديره التي تولدت من الاندمال ولا بد ان تمد القلفه وترده على الكمره فان كانت عله القبل من لحم نابت في النواحي الداخله ملتصق فيجب ان تصير الشقوق على اللحم كله بعد ان تمد القلفه على اللحم وتجرد اللحوم النابته من الشقوق ثم تقص

على الكمره ... بعد ان يلف عليها خرقه ناعمه ويجب ان يكون الانبوب مستويا في جميع حالاته فان هذا الانبوب اذا وضع حول الكمره مع القلفه من الراحه عليها والالتصاق بها لانه يكون يصير حاجبا بين القلفه والكمره فان كان القبل حادثا من نقصان القلفه فعلاجه قليل الفايده في اعمال الطب لان هذه العله لا تمنع فعلا من الافعال الطبيعيه وليس فيها قبح في المنظر فيحتمل الانسان لاجله العذاب الذي يتسبب في علاج لجديد الورم الحادث في الكمره يكون بالفصد وبتنقية البدن بالاسهال وبالطلي بالشمع والدهن ونطل الماء الفاتر على العضو ولحلب اللبن عليه وتقليل الغذا واصلاحه

ذهاب	اما قلة المني او غلبة سوء	تستدل على قلة المني بالاستفراغ
شهوة الجماع	مزاج بارد او افراط	المفرط وعلى غلبة سوء المزاج البارد
	خروج المزاج في حرارة	بغلظ المني وبياضه وعلى غلبة الحرارة
	وغلبة اليبس او افراط	برقته وصفرته وعلى اليبس بقلته
	الرطوبه	وعلى الرطوبه بكثرته

علاج ذهاب الشهوه يكون بحسب السبب الموجب لذلك ان كان تابعا لقلة المني يكون باستعمال الاغذيه المحموده المولده الدم الجيد كلحم الحولي والخبز النقي والشراب الصافي ودخول الحمام والرفاهه والطيب وان كان ذهاب الشهوه تابعا لغلبة المزاج البارد يكون بالجلنجبين وشرب الماء الفاتر واكل الفراخ والمواهض المشويه والعصافير المقلوه فان كفا والا يوخذ شيء من جوارش المسك ويدهن الانثيين بالزنبق وان كان ذهاب الشهوه تابعا لغلبة المزاج الحار شرب الماء الشعير وما يبرد ويقلله واخذ بزر قطونا بالجلاب واكل السمك المشوي والمقلو واللبن بالبصل واكل الخس والخيار وتقليل التعب ويدهن الانثيين بدهن البنفسج فان كان ذهاب الشهوه تابعا لغلبة الرطوبه يكون باخذ السكنجبين البزوري وشرب الماء الذي قد طبخ فيه العود واكل القنابر وان كان ذهاب الشهوه تابعا لغلبة اليبس يكون باخذ الاغذيه المرطبه كلحوم الحملان السمان اسفيدباج بالحمص وصفار البيض والاستحمام بالمياه العذبه وتمريخ الاعضا بالدهن والشمع والامتناع من الحركات المتعبه والتفكر الدايم ويجب ان يواصل الانسان مواضع الافراح واللعب واللهو والسرور والطيب وشرب الشراب بالمزاج الكثير ويستعمل الاغذيه التي تزيد في المني كالحمص لحولي بالبصل والجوز واللوز والعصافير والقنا واكل العنب ويجب ان تعلم بان القدما مختلفون في منفعة الجماع للبدن فمنهم من يرى انه لا منفعه فيه للبدن البته بل يقصد الطبيعه فيه اقامة المثل للنسل لا غير

ومنهم من يرى انه اذا استعمل سنتها لا معتدلا [illegible] من منافعه [illegible]
في البدن وتحريك الجسم الى النمو عاجلا واذهاب الفكر السوداوي الغالب لان المني اذا [illegible]
واحترق وتصعدت ابخرته الى الراس افسدت الدماغ واذا كثر ايضا اورث ثقلا وتمددا في
الاوعية وهيج اوجاعا وجالينوس يقول ان الامساك عن الجماع مع كثرة الحاجة اليه [illegible]
عدم التنفس وحمل القولنج ينفع من قوته قوية وحرارته الغريزية شديدة وفي بدنه بخار دخاني
لان الجماع يحلل البخار ويخفف الامتلا ويسر النفس ويبري من الماليخوليا والوقت الموافق له قبل
النوم وبعد استمرار شي من الطعام وان اسرف الانسان في استعماله يضعف القوى وصفر اللون
وانهك وربما احدث الرعشة والفالج والعطب

الاورام الحادثة في الانثيين الحارة والباردة	زيادة الخلط الدموي او غلبة الخلط البلغمي او السوداوي	يستدل على الورم الحار بالتهاب والوجع والحمرة والتلهب ويستدل على الورم البلغمي بالرخاوة وعدم الوجع وبياض اللون ويستدل على الخلط السوداوي بالصلابة وعدم الحس وكمودة اللون

الورم الحار الحادث في الانثيين في الابتدا يكون بفصد الباسليق من الجانب الذي
في العضو الوارم وان كان جميعا وارمين فاجعل الفصد اولا من اليد اليسرى ثم افصده
في اليوم الثاني من الجانب اليمنى واخرج من الدم حسب ما تقتضيه الحاجة وتساعد عليه
القوة واطلي الموضع بالطحلب وعنب الثعلب وحي العالم وصندل وماورد وبرد المزاج
بشرب ماء الشعير وبعده السكنجبين ومره بماء قشر الرمان المز واسقه ماء بزر البقلة واللعاب
سكنجبين وجلاب فاذا انحل الورم وسكنت الحمى فغذه بمزورة حصرم وعند النقي امسح على الموضع
الدهن والشمع وادخله الحمام ومره بان يصب الماء الفاتر على الموضع فان كان الورم الحادث
في الانثيين بلغميا فاسق المريض الادوية المستفرغة للبلغم واشطه بالحلتيت واسقه بعده
الماء الفاتر وامرخ الموضع بدهن الياسمين او دهن البان ومره بالاغتسال بماء البابونج والغذا
ماء الحمص فان انحل الورم والا فاضمده بالكندر ودقيق الباقلي ويكون معجونا بشمع الماعز مذوب
وشمع فان كان الورم صلبا فاستفرغ البدن من الخلط السوداوي واضمد الانثيين بدقيق
الحمص والباقلي وبزر كتان ورماد الكرنب والبابونج واكليل الملك وبنفسج ثم يعجن
بشحم البط او الماعز ودهن السوسن فان انحل الورم والا فاضمده بالمقل والاشق واللبني
السايلة تحل الادوية بميفختج ويلقى عليه دقيق الباقلي بمقدار ما تجمع وتصب عليه
دهن السوسن وتضمد به الموضع وتغسله بالماء الفاتر والغذا مزورة زيرباج

القروة المائية والقروة اللحمية والقروة الريحية وهو الفتق	حدوث القروة المائية من اجتماع مائية في الغشاء الذي يحوي البيضتين وحدوث القروة اللحمية من زيادة الفضل السوداوي وحدوث القروة الريحية اما من اتساع الثقبين الذين في الحالبين اما من رطوبة ترخيهما او وثبة عظيمة او صيحة قوية او من انخراق الصفاق الذي يغشي البطن خصوصا بعد الامتلاء من الطعام	يستدل على القروة المائية بخروج المائية تحت اليد عند اللمس ويستدل على القروة اللحمية بالتمدد وبالصلابة ويستدل على القروة الريحية بانه يغيب عند الدفع ويعود عند الرفع

ينفعهم الموميائي شرابا والكندر

القروة المائية في ابتدايه بالحمية واصلاح الاغذية وتضمد الانثيين بهذا الضماد [illegible]
حب الغار وقلقل ونطرون من كل واحد ثلاثة دراهم خرء الحمام عشرة دراهم كمون درهم اشق
محلول بماء حار درهمين زفت مذوب بدهن القسط درهم شب ثلاثة دراهم شمع اربعة دراهم زيت
انفاق اوقيتين تدق الادوية ويلقى عليها الزفت والاشق المحلولين بخل وتخلط بالجميع الشمع
المذوب بالدهن وتدعه حتى يستوي وتضمد بها الانثيين وتضمد الاسمين بالضماد المتقدم الذي بعد
المذكوره للورم وان لم تحلل الماء فيجب ان تبزل بالمبضع بالبزور ويخرج جميعه ما تحصل لشربه
ومن بعد اخراج المائية ويتنفس في كل وقت الى البزل ولهذا السبب تعالج الاطبا هذا المرض
بالحديد بان يشق الموضع ويخرج الماء ويقطع جزو من الصفاق الذي يحوي البيضتين حتى لا
يعود الماء ومنهم من يعالج الموضع بعد البط بالادوية الحارة التي تاكل اللحم وتذيب الكيس
الذي يجتمع فيه الماء بالجملة الموضع من بعد ومنهم من يعالج هذا الموضع بالكي فاما القروة
اللحمية [illegible] مثل علاج الورم الصلب بالادوية المحللة وعلاجه بالحديد خطر لما يتبع العلاج
من نزف الدم [illegible] علاج القروة الدالية باستفراغ البدن بالادوية المسهلة للسودا او بتعديل
المزاج واصلاح الاغذية والمنع من الاغذية المولدة للمرة السودا ويفتح العروق الظاهرة
في الخصا وتخرج دم صالح ليخف العلة بذلك وعلاج هذا المرض بالحديد خطر ايضا فلهذا يجب
ان يعالج بالادوية المحللة [illegible] الفتق اذا كان من رطوبة بالاضمدة التي بعضه بجوز السرو
والسعد والعفص والكندر والاقاقيا والمرو خوس تدق الادوية وتعجن بشراب وتلصق
على الفتق بعد اعادته الى موضعه ويشد ويحذر صاحب هذه العلة من الحركة
والتملي خاصة من البقول والحبوب وتلين الطبيعة ابدا ويحفظ الموضع بالشداد من
المريض [illegible] شرب الموميا ينفع الفتق

العلة	السبب	العلامة
احتباس الرحم هذه العلة تعرض للنساء بادرار وهي شبيهة بالفزع لنزلها ونوبات لنوابها	حدوث هذه العلة اما من كثرة اجتماع المني في المرأة او عفنه وفساده وتغيره وتصاعد ابخرة ردية منه مضرة بالدماغ والقلب ومراضيس الطمث مدة طويلة	يستدل على الصنف الاول بطول عهد المرأة بالجماع مع توق الشهوة ويستدل على الصنف الثاني بانقطاع الطمث مدة طويلة

هذه العلة خطرة لان المريضة تحس بشيء يرتفع من ناحية المثانة الى فوق يحدث لها بعقب ذلك غشي اذا قويت النوبة تشاهد المريضة كالميتة لا تبصر ولا تحس وربما اختنقت وماتت في زمان النوبة وما كان من هذه العلة حادثا من احتباس الطمث استدل عليه بتغير اللون والبول وميلهما الى السواد وربما كان سببها ما التحم وعند قوة من النوبة يصيب المرأة كسل وحمرة الوجنتين وقلق وهذيان وخفقان وضعف الساقين فاذا تمكنت العلة حدث الغشي وسقوط القوة ويستدل على هذه العلة ان كانت حادثة من احتباس دم الطمث باستفراغ البدن بفصد الصافن او الباسليق وحجامة الساقين ومن بعد الفصد اسهل الطبيعة بمطبوخ الافتيمون وتتقيأ المريضة بالشبث بعد التملي من الطعام واسقيها من بعد استفراغها الامول بدهن اللوز فان بلغت الغرض بذلك والا فاعطها شيئا من معجون الكركم وحب البزور ومرها بتجنب الفواكه المحمضة وتغسل بمياه الكبريتية والنفرية ومرها بالدخول الى الحمام واجعل غذاءها سخنا لطيفا بمنزلة لحم الطير متخذة بالكمون والدارصيني وامنعها من الاغذية الغليظة فان كانت العلة حادثة من مني محتبس وهذا اكثر ما يحدث ... يكون بتزوجها فان كرهت ذلك فمر القابلة بان تدلك فم الرحم بالاصابع المغموسة في دهن زنبق والبان او دهن الخلوق الى ان تسيل منه رطوبة فانها تسكن بذلك واسقها ما يقلل المني ومرها بتقليل الغذاء فان اذا دكت المرأة عند ابتداء حدوث النوبة فشد رجلها شدا قويا وادلك قدميها دلكا شديدا واعطسها بالكندس واسقها بخوراق واوجعها بالصياح في اذنيها ومر انفها بان تخفضها بدهن الياسمين وتدلك فم الرحم بالاصابع والدهن وبخر الرحم بالروائح الطيبة كالمسك والند والعنبر ليسترخي انقباضها بذلك ويذوب ما هو موجود فيه ويتحلل فاذا افاقت فاسقها الشراب الممزوج فاذا سكنت اطعمها الجلنجبين وغذها يسيرا من الخبز الخشكار بمرق فروج او دراج مدقوق قد طرح في مرقه دار صيني ويكون فان عرضت هذه العلة لامرأة حامل فلا تفصدها ولا تسهلها بل الطف غذاءها واقنع بالدلك والادهان المحللة

العلة	السبب	العلامة
الرجا هذه العلة يصدر احوال النساء فيها شبيهة باحوال الحبالى	تولد هذه العلة من ورم جاسي متولد من صفاقات الرحم او رياح غليظة تحتقن هناك	يستدل على هذه العلة بانقطاع الطمث لانسداد العروق وسماجة اللون ونقصان الشهوة وتعظم البطن وانتفاخ الثديين وترهل اليدين والرجلين

هذه العلة ان لم يبادر الى علاجها افضى امر المريضة الى الاستسقاء وهذه العلة تعرض فيها اعراض الحبل الا انه لا يكون مع ذلك حركة كحركة الجنين بل ربما ينتقل من موضع الى موضع عند الغمز الشديد والفرق بين هذه العلة وبين الاستسقاء الصلابة الشديدة والحس الا ان هذه العلة اذا تطاولت آل امر صاحبها الى الاستسقاء وربما ولدت بجهد وطلق شديد قطعة لحم لا صورة لها وربما خرج منهن ارياح غليظة ورطوبات كثيرة فيضمر بذلك البطن وتبطل الاعراض هذه العلة اذا تجاوزت الوقت الذي لا يشك في حركة الجنين فيه ولم يتحقق ذلك فيجب ان يبادر الى العلاج باستفراغ البدن بالايارج او بحب المنتن ومن بعد الاستفراغ اصلح المزاج بالادوية المحللة المخرجة الاخلاط الغليظة بمنزلة جوارشن المصطكى بسكنجبين البزور واقراص الورد بماء الاصول فان بلغت الغرض بذلك والا فاستعمل شيئا من الدهن بماء فاتر وكمد البطن بالخرق الحارة وامرخها بدهن قسط فان زال المرض بذلك والا فاستعمل المراهم بما البابونج طبيخ الحلبة او شيئا من دواء الكركم او من ترياق الاربعة بدهن الخروع او ما طبخ البزور وحشيش السذاب والفوتنج واجعل الغذاء اسفيدباجات المتخذة بالابازير الحادة واللحم المقلو والفراخ المطجنة فانك تنقذهن من هذه العلة وتخلصهن من شرها

العلة	السبب	العلامة
النزف افراط خروج دم الرحم	اما رقة الدم ولطافته او كثرته وامتلاء العروق او انخراق بعض عروق الرحم او من كثرة الولادة والاسقاط	يستدل على النزف التابع لرقة الدم وحدته ولطافته بصفرة اللون ونحافة البدن ويستدل على النزف التابع لكثرة الدم بامتلاء العروق وحمرة لون الجسم ويستدل على النزف التابع لانخراق العروق بحدة العليل ...

هذه العلة إن لم يبادر إلى علاجها أفضى أمر المريضة إلى الاستسقاء وهذه العلة يعرض فيها أعراض الحبل إلا أنه لا يكون مع ذلك حركة كحركة الجنين

أول أوقات ابتداء الحيض عند بلوغ المرأة عشر سنين وأكثره أربعة عشر سنة وأول انقطاعه خمسة وأربعون سنة وآخره ستون سنة وأيام دوره أقلها يومين وأكثرها سبعة وما زاد على ذلك ليس بطبيعي فإذا كثر ودام خروجه حتى ترى أنه قد تغير اللون ولم تضعف القوة فليس يجب أن يقطع فإن أسرف وتغير اللون وجب أن يبادر إلى قطعه لأنه يحل القوة وربما أحدث فساد المزاج فإن كان النزف تابعًا لحدة الدم ولطافته [illegible] بما يبرد الدم ويغلظه بمنزلة ماء بزر البقلة وماء الأمبرباريس أو ماء لسان الحمل ورب التفاح والطباشير والطين الأرمني وأقراص الكهربا والسفرجل المر فإن توقف مجيء الدم وإلا فأعطي المريضة قرص الكهربا برب الريباس وأجلسها في ماء طبخ فيه الآس والجلنار والعفص والورد وقشور الرمان واضمد العانة بالأقاقيا والصندل والورد والكافور والسماق وقشور الرمان والجلنار وماء الآس واحتقنه بماء لسان الحمل وعين مختوم وحضض وأقاقيا وعصارة لحية التيس ودم الأخوين وشادنج والغذاء فروج بماء السماق أو صفرة بيض مسلوقة بخل فإن كان النزف تابعًا لكثرة الدم [illegible] بالفصد من الباسليق وإن كان النزف تابعًا لشق عرق أو لإسقاط أو لكثرة الولادة [illegible] الحقن بالأدوية المنشفة والمراهم الملحمة [illegible] السيلان يكون بحسب نوع الرطوبة التي تسيل إن كانت دموية [illegible] باستفراغ الدواء المسهل لذلك الخلط ومن بعد الاستفراغ استعمال الأقراص الحابسة للنزف لأن مداواة السيلان قريبة من مداواة النزف

احتباس الطمث وتأخر خروجه وارتفاعه	إما علة في جميع البدن أو لعلة حادثة في أحد الأعضاء أو برد مزاج الرحم أو لورم ضاغط أو لأثر قرحة اندملت اندمالًا رديًا	يستدل على انقطاع الطمث التابع لعلة حادثة في جميع البدن بفساد المزاج أو خصب [illegible] ويستدل على انقطاعه التابع لعلة في بعض الأعضاء خروج الدم من المقعدة أو الأنف والصدر ويستدل على برد الرحم بقلة الشعر ورقة الدم ويستدل على الورم الحار بالحمى وعلى البارد بالصلابة وعلى القرحة بروز المدة

[illegible] الزمان الذي بين كل دورين عشرين يومًا إلى شهرين وما كان متأخرًا أكثر من ذلك وهو احتباس الطمث وإذا أبطأ خروج الدم للحيض دل على علل كثيرة كذهاب الشهوة وبرد الذقن والغشي والخراجات ووجع الظهر وثقل في أسفل البطن فإن كان احتباسه تابعًا لعلة

في

في جميع البدن بمنزلة فساد المزاج [illegible] إن كان حارًا بالمبردات وإن كان باردًا بالمسخنات وإن كان تابعًا لخصب البدن وكثرة الشحم الضاغط للعروق المانع لجريه الدم [illegible] يكون بالحركة قبل الطعام وبدخول الحمام على الريق وبأخذ الكلنجبين بماء الأنيسون وشرب الشراب والغذاء بالحمص وكمد العانة بالدارصيني وسنبل الطيب وتمسك بدهن البان وإن كان احتباس الطمث لأجل برد مزاج الرحم أو لسدة حدثت من خلط غليظ [illegible] يكون بالاستفراغ بالأدوية الملطفة بمنزلة الأيارج وشرب الأدوية الملطفة بمنزلة أقراص المر بماء طبيخ الإبهل فإن تعذر ذلك فاسق المريض مثقال مر بشراب الأفسنتين أو شرابه أو ماء اللوبيا أو سكنجبين البزور وحملها المر معجونًا بماء الأفسنتين وبخرهن بالقنة واقعدهن في طبيخ الكرفس والسذاب والرازيانج والفودنج وكمد العانة بسنبل الطيب والسليخة والجوزبوا وسنبل مدقوق مطبوخة بالماء مرضوضة في كيس صوف تكمد بها العانة حارة أو قطر في الرحم شيء من دهن البان والقطران أو حملهن شيئًا [illegible] فإن كان الاحتباس لأجل أثر قرحة [illegible] بالفرزجات الملينة المتخذة من شحم البط والدجاج أو مخ ساق البقر ودهن بنفسج واقعدهن في ماء الرياحين

الورم الحار الحادث في الرحم والخراجات المتولدة منه والدماميل العارضة له	أسباب هذا الورم كثيرة بادية كسقطة أو رضة وسقادة كاحتباس دم الطمث أو إسقاط أو عسر ولادة أو كثرة الجماع أو برد شديد مع ما يتحلل منه	الحمى الحادة والصداع ووجع القبل والقطن والخاصرتين وعسر البول والرجيع والغشي يعني البراز

إن كان الوجع في جميع أجزاء الرحم استدل عليه بكون الوجع في جميع أجزائه وإن كان في جزء منه إن كان في مقدمه استدل عليه بالوجع في العانة وبتقطير البول وعسره وإن كان الوجع في مؤخره استدل عليه بالوجع في الصلب واعتقال الطبع وإن كان [illegible] فيه كان الوجع في السرة وربما ثبت في المقعدة وإن كان في جوانبه كان الألم في الحالب [illegible] هذا الورم يكون بفصد الباسليق الإبطي وشرب ماء الشعير وماء الرمان وماء بزر البقلة بشراب البنفسج ولعاب بزر قطونا بالجلاب واحقن الرحم بلعاب بزر قطونا وماء حي العالم ودهن بنفسج وماء لسان الحمل وماء عنب الثعلب وكافور وبرد السرة والقطن والمثانة والخاصرتين بالصندل والماورد والطحلب واقعد المريضة في ماء الرياحين فإن تعذر الطبع فعد له بالفلوس بشراب البنفسج وإن عرض حرقة في البول فقطر في الرحم بياض البيض ولبن جارية وأشياف أبيض ودهن ورد ويسيرًا من أفيون فإذا انحطت العلة فاستعمل البخور والشمع والمحاجم والأدهان التي تحلل واقعد المريضة في ماء قد طبخ فيه إكليل الملك والحلبة والبابونج والشبث وامرخ العانة بدهن

الشبث والشمع والعدا مزوره [illegible] فان لم يتحلل الورم وصار خراجا استدل عليه باللمس والقشعريرة والحمى الشديدة [illegible] ذلك بالاضمده المتخذه من الحلبه وبزر كتان ودقيق الشعير وبزر المرو والبنفسج ودقيق الشعير وبزر المرو والبنفسج ومرهم الباسليقون ودرور الحمام تدق الادويه وتعجن بعصير البنج المطبوخ وعسل واضمد بها من حد السرة الى العانه ويحمل المراه شحم البط وبزر كتان وبزرمر وان لم تنفجر الماده فافجرها بالحديد ان كانت قريبه وان كانت بعيده لا تعالجها بالحديد بل بالادويه ولا تعجل بالعلاج من قبل الانضاج لاجل شركة هذا العضو الاعضا الرييسه فاذا انفجرت الموضع فصب في الموضع دهن ورد ولبن جاريه اذا انفجر عالجه بمرهم الشادنج محلولا بدهن ورد ويرد حوالى العضو فان سالت الماده الى المثانه فاستعمل الادويه المبرده التي تدر البول ليلا يتقرح وان سالت الى الامعا فاهتم بها بالحقن

الورم الصلب الحادث في الرحم والسرطانات والقروح العارضه فيها	حدوث الورم الصلب من زياده الخلط السوداوي والورم الصلب يؤول الى الورم السرطاني والقروح تحدث اما من خلط حاد او ماده تنفجر وجذب الجنين او شده الطلق	يستدل على الورم الصلب بالثقل وشده الصلابه والتمدد واحتباس البول ويستدل على السرطان غير المتقرح بالورم الغير مستوي الشكل المائل الى الخضره وعلى المتقرح بانتانه [illegible] والنتن ويستدل على القروح باللمس وربما يبرز

الورم الصلب يكون بفصد الباسليق في ابتدا حدوث المرض واستعمال الطبيخ وشرب السكنجبين وتنقية البدن بالايارج او [illegible] الافتيمون والتحمل بالادويه الملطفه المحلله بمنزلة شحم الدجاج والبط ودهن الشبث والتكميد بما قد طبخ فيه البابونج واكليل الملك والبنفسج وتمرخ العانه بلعاب الحلبه وبزر كتان ودهن حل والغدا مزوره زيرباج فان ضعفت القوه فاسفيدباج فان ال الامر الى السرطان [illegible] يكون بما يسكن الالم ويمنع من العظم فان هذا المرض لا يبرا كما قال بقراط [illegible] هذه العله يكون بان تقعد المريضه بما قد طبخ فيه الحلبه والخطمي والخبازى وامرخ القطوه بالدهن والشمع واحقن الرحم بلبن النسا وما لسان الحمل وماء عنب الثعلب وماء بقلة الحمقا وماء عصا الراعي ودهن ورد مفتر فان خرج منهن دم كثير فاخلط بهذه الادويه اسفيذاج الرصاص وطين ارمني وعصارة لحية التيس وافيون وامنع المريضه من الاغذيه المولده للمره السودا واجعل غداها مزوره اسفاناخ فان سكنت العله فغداها الفراريج بما السماق — اسفيداج

القروح ان كانت القرحه مع ورم [illegible] بالادويه المبرده التي قدمنا ذكرها في علاج الورم الحار فان كان ما يسيل من القبل صديد منتن [illegible] مثل علاج السرطان المتقرح وان كان دما [illegible] يحمل

فطنه

قطنه مغموسه في ماء لسان الحمل يذر عليها دم الاخوين وطين ارمني وشادنج وصبر وكندر واسفيداج وافيون وان كان الدم الجاري كثيرا من بعد [illegible] فاحقن بهذه الادويه وتسقى المريضه قرص الكهربا وان كان الخارج مدة بيضا فاحقن الرحم بمرهم الاسفيداج مع دهن ورد واصلح المزاج وقلل الغدا وامنع المريضه من الاغذيه الغليظه واجعل غداها المزورات اولا وبعد ذلك الفراريج

البثور الحادثه في الرحم والثاليل والشقوق العارضه له والبواسير الحادثه فيه	تتولد البثور عن اخلاط رديه اما دمويه او مراريه لحدة الدم والثاليل تحدث عن مواد غليظه اما سوداويه او بلغميه والشقاق تحدث اما من كثرة الجماع وشدة الدلك او من عسر الولاده وشدة الطلق والبواسير تحدث من انفتاح العروق وزيادة الدم	يستدل على البثور والثاليل باللمس بالاصبع وبحس البصر عند فتح الرحم ويستدل على الشقاق بخروج الدم في وقت الجماع والالم عند اللمس ويستدل على البواسير بالبثور والالم والحكه في وقت هيجان العله لامتلائها بالدم وعند السكون يسيل منها دم ويسكن ورمها ويزول المها ويصفر لونها

البثور بالفصد ان ساعدت القوه والسن والزمان ومن بعد الفصد مرا المريضه باخذ المبردات بمنزلة ماء الشعير ومن بعده السكنجبين بالماء البارد واجعل الغذا مزورة حصرم ويجب ان يطلى البثور ان كانت ظاهره بمرهم اسفيداج ورخام الطين واقليميا الفضه وكافور ودهن ورد وشمع يتخذ مرهما من ذلك ويستعمل [illegible] الثاليل باستفراغ البدن اما بمطبوخ او بحب الايارج وتجنب الاغذيه الغليظه المولده للخلط الغليظ ويجعل الغذا لحوما كالمزورات او لحم الجدا والحملان الصغار وتدهن الثاليل بدهن السوسن او البزر القطونا مع الشمع ويغتسل بما قد طبخ فيه حلبه وبزركتان وبابونج واكليل الملك [illegible] الشقوق يكون بمرهم مركب وشحم البط والدجاج ومخ ساق البقر مذوب بشمع ودهن ورد [illegible] البواسير الحادثه في الرحم مثل علاج البواسير الحادثه في المقعده وقد تعالج البواسير بالقطع بالحديد او بحزم بالابريسم كما تعالج بواسير المقعده وكذلك تعالج الثاليل والبثور بان تمسك بالجفت وتمد وتقطع وتوضع عليها الادويه اليابسه من بعد العلاج ويعالج من بعد ذلك بالمراهم الملحمه ثم يستقصى في العلاج ويتحرز ليلا يبقا من الجرح بقيه فيزيد فيه اللحم ويصلب ويؤذي ويحتاج الى علاج ثاني

خلوفي الشفاي خدم العلم

الرتق يكون الفرج من الرحم غير مثقوب والقب علة يتولد في فم الرحم وتختص عله حادثه من لحمه قبيحه المنظر	يتولد الرتق إما من لحمه يتلوثها او من بعد لحمه تبقى لا ثم قرحه ولون غائرا او غير غائر والقب يتولد من نبات لحم زايد او ورم جاسي	يستدل على الرتق بالا ينحدر دم وهذه العلة تمنع من الجماع والحبل والولاده وربما منعت من مجي الدم ويستدل على القب وتختص جاسي الملمس والبصر

الرتق انما يكون بان يدخل المعالج الاصبع ويتفقد السده ان كانت حادثه من التصاق وجب ان يشق ذلك الالتصاق بالالة التي يحتاج بها النواصير ومبضع عريض وان كان الانسداد من قبل لحم زايد يعلق على اللحم الزايد بصناره في الوسط ومده اليك واقطعه بالمبضع ومن بعد القطع يستعمل الدوا اليابس القاطع للدم ومن بعد ذلك تعالج الموضع بالمراهم الملحمه ولنقب بحديد مثل علاج الفتق الحادث بالرجال نوعان [illegible] والخنثي انواع اربع احدا الانواع توجد في النسا وثلثه انواع توجد في الرجال نوعان منها متقاربان يحدثان في الرجال وهو ان يظهر من انعانه او في وسط جلد الخصي فيما بين الانثيين جسم شكله شكل رحم امراه فيه شعر والنوع الثالث يشبه النوعين الا انه يسيل منه البول والنوع الرابع الذي يحدث بالنسا يشاهد فوق الرحم جسم كبير على العانه كانه يكون فيه ثلاثه اجسام نابته الى خارج احدها يشبه القضيب والجسمان الباقيان يشبهان الانثيين [illegible] الاولين الحادثين في الرجال [illegible] الرابع الحادث بالنسا يكون بالقطع وانتزاع اللحوم الزايده وتعالج الموضع من بعد ذلك بعلاج الجراحات الى ان يبرا والنوع [illegible] الذي يحدث في الرجال الذي يخرج منه البول لا علاج له لانه يبرو لا جل خروج البول منه

انقلاب الرحم وخروجه وميلانه واعوجاجه	اما من داخل من رطوبه غليظه بلغميه ومزلقه ومن خارج اما لفزع شديد يرخي الاعضا او الجذب الشديد او لحبل او لسقوط المراه من موضع عالي وميلان الرحم يحدث من يبوس غليظ لاحق في احد جانبي الرحم	يستدل على بروز الرحم بالحس وليس يكاد يخفي على الاطبا لاجهال العرق من المشبهه والرحم لانهم يرون المشيمه قد عفنت فيظنون انها الرحم والفرق بينهما ان المشيمه رقيقه لحم دقيقه العروق والرحم بالضد ويستدل على ميلان الرحم باحساس الثقل في الجانب وامتناع الحبل

علاج بروز الرحم وانقلابه يكون بتنقيه المعا اولا من الثقل بالحقن وادرار البول واخراجه

من المثانه

١

من المثانه حتى يخلوان جميعا من الفضل الموجود فيهما ولا يكربان فيمنعان من رجوع الرحم الى مكانه فاذا فعلت هذا فمر المريضه ان تنام وراسها منخفض الى اسفل وركبتها وسرها بان تكلف ساقيها وتفرق احدهما من الاخرى وضع تحت اعجازها مخده وانطل على الجزو الخارج من الرحم دهن ورد مفترا اغمس فيه صوفه وتمد به الفرج والجزو الخارج منه وخذ فرزجه قد غمست في ما القرظ والطراثيث والعفص الاخضر وخرنوب النبطي او شي من شراب قد ادفي فيه شي من الاقاقيا والسك والرامك وادفع بتلك الفرزجه الرحم البارز بالرفق الى ان يرجع الى موضعه ومرها بان تتحمل بالفرزجه وتنام وتضع احد رجليها على الاخرى واخرج الفرزجه في اليوم الثالث واقعد المريضه في ما الرياحين فاذا خرجت من الما فمرها تتحمل فرزجه اخرى مثل الاوله وافعل ذلك ثلثه ايام فان عرض للمريضه حكه فالطخ الموضع بما ورق الخشخاش وقشور الرمان فان كان لاجل غلبة الرطوبه فاستفرغ البدن وحمل المراه بشي من الغاليه فان خرج الرحم وبقي ولم ينجح فيه العلاج واسود فانزعه فانه يسقط [illegible] ميلان الرحم ان كان البدن ممتليا والعروق داره بالفصد من ذلك الجانب وان لم يكن الغالب الدم فاسهل للخلط الزايد بما يوافقه وادخل المريضه الحمام واستعمل اللوازم المحلله وصب في الرحم دهن زنبق وغاليه واصلح الاغذيه وعدل المزاج

الرياح والنفخ العارضين في الرحم واسقاط الاجنه	تولد الرياح اما من سو مزاج بارد او من برد مزاج جامع او علق دم مانع والاسقاط يكون اما من خارج كفزع او وثبه او استفراغ مفرط ومن داخل رطوبه لزجه تزلق الجنين	يستدل على الرياح ببرد العانه والتوجع واذا قرعت باليد يسمع لها صوت كصوت الطبل ويستدل على الصنف الاول من الاسباب الموجبه للاسقاط كسقوط الجنين بعقب السبب البادي ويستدل على الصنف الثاني بان يكون الاسقاط على الاكثر عند كبر الجنين ونحو الشهر الرابع او الخامس

النسا اللواتي يتاذين بكثره الرياح المتولده في الرحم لاجل سو مزاج بارد وعلامة ذلك ان يسقطن في الشهور الاول اعني الاول والثاني والثالث يكون بما عالج الرياح بما يزيل جوهر الكون فان لعدد ذلك فيجب ان يعطون شيئا من بزر الكرفس والانيسون والرازيانج بالشراب العتيق وتمرخ العانه بدهن السذاب وتحمل دهن الزنبق بالمسك وتحقن الرحم بطبيخ المرزنجوش والافسنتين والمر والشيح والنمام مع دهن الياسمين او دهن الناردين وتقعد المريضه في طبيخ هذه الرياحين وتستفرغ بدنها بالايارج والغذا اسفيدباج او لحم مقلو فان كانت الرياح مانعة لعلوق الدم فمر القابله ان تطلي يدها بالخطمي ودهن حل وتستخرج ذلك الدم الجامد وتحقن الرحم بالحقنه المتخذه من البابونج واكليل الملك وشبت ونمام وشيح واصل السوسن وبنفسج وبزر كتان تطبخ ويوخذ من ماءها مائه درهم مع خمسه دراهم دهن الزنبق وتحقن بها القبل

خوز

و... الاسقاط التابع للاسباب البادية بالتحرز من الاسباب التي قدمنا ذكرها وان كان الاسقاط تابعا لرطوبة مزلقة وعلامة ذلك كثرة خروج الرطوبات من الرحم ... يكون في غير وقت الحمل بتنقية البدن بالادوية المخرجة للبلغم كحب الايارج ومن المرتفعة بالقي وبما يخرج الرطوبات مثل طبيخ الشبث بالعسل وتعطى الخاخيس الحيس ... الحوارشات المجففة للرطوبات كجوارش المسك او العنبر وتحتمل الاشيافات المنشفة للرحم المتخذة من شحم الحنظل والمصطكي والزعفران والميعة اليابسة والسنبل الطيب والمسك تعجن بشراب وتحتمل بها والغذاء القلايا والمطجنات وقد يكون الاسقاط تابعا لضعف الرحم ويستدل عليه بالدم الخارج في زمان الحمل ... ذلك اخذ الطين الارمني والكهربا مع السماق وشرب الشراب القابض

علل الحبل وامتناعه	اما من قبل المراه واما من قبل الرجل من قبل المراه كسوء مزاج غالب على الرحم اما حار او بارد او رطب او يابس او مرض الي كالسده والورم ومن قبل الرجل كسوء مزاج عارض بالاسباب او لاجل افة حادثة بالقضيب	يستدل على سوء المزاج الحار بسواد سواد الحيض ونحافة البدن وكثرة الشعر في العانة وعلى البارد برقة الحيض وقلة حمرته ويستدل على الرطب برطوبة الفرج وكثرة النداوة وعلى اليابس بقحل الفرج ويستدل على السدة بامتناع الحيض وعلى الورم بحمى والوجع وعلى الم القضيب بما قدمنا ذكره

اذا كان السبب المانع للحبل غير محقق واحببت ان تمتحنه هل هو من قبل الرجل او المراه فخذ من مني الرجل والقه في الماء فيه فما كان طافيا وانبسط ففيه الفساد وان رسب فهو منجب في التوليد ومن المراه بان تبخر بالثياب وتخر تحتها فان نفذ البخور وخرج من منخريها او فيها فليس الامتناع من قبلها وعلاج الاسباب التي قدمناها يكون بما يضادها اما فساد المزاج فيقاوم بالادوية تارة وبالاغذية اخرى وبالادهان والحقن والفرزجات واذا كان ممتليا فاستفرغه ومن لم يرد استفرغه اقصد الى الرحم بما ذكرناه اولا بما يصلح حاله ويعيده الى اعتداله فاذا اصلحت سوء مزاجه وحللت اورامه وازلت سدده فاستعمل الادوية التي تعين بها على الحمل ... فرزجة محجمة تعين على الحبل زعفران وحماما وسنبل واكليل الملك من كل واحد ثلثة دراهم ساذج هندي وفوذنج مائي من كل واحد اوقية شحم البط والدجاج والمعز وصفرة البيض مشوي من كل واحد اوقيتين دهن الناردين درهم تدق اليابسة وتذاب المذابة وتخلط الجميع وتعجن وتحتمل به المراه من بعد الطهر بصوفة مطيبة اياما وتجامع فانها تحبل وهذا ... لحبل علامات الفرج وضيقه والقشعريرة بعد الجماع وقلة شهوة الجماع وارتفاع الطمث وسواد حلمة الثدي وكمود بياض العين والغثيان والشهوات الرديه وعلامة الذكور من الاجنة حسن لون المراة وخفة حركتها وحمرة حلمة الثدي والاحساس

بحركته للجنين في الجانب الايمن فان هذه العلامات تدل على الذكر وضد ... الانثى كحاجة اللون وبطوء حركة والاحساس ... في الجانب الايسر وسواد حلمة الايسر من هذه العلامات تدل على ان الحمل هو انثى

عسر الولادة واخراج الاجنة الموتى والاغشية المشيمة	اما من قبل الوالدة والمولود ومن قبل المشيمة او من اعراض بادية طارية	يستدل على عسر الولادة من قبل المراة بصغر الرحم او بالسمن او بالضعف ومن جهة المولود اما لكبره او لصغره او لتشويه خلقته ومن قبل المشيمة بان لا ينشق لغلظها والاشياء الطارية البادية والاشياء الطارية في الهواء البارد او الحار والرعب والفزع

اذا قرب زمان الولادة فيجب ان تدمن المراة الدخول الى الابزن او في الحمام مرات في اليوم ولا تطيل المكث فيه وتدهن الظهر واسفل البطن بالادهان والشموع واذا حضر الطلق فمر القابلة ان تمرخ اسفل البطن والخاصرتين والظهر بدهن الخيري او دهن الياسمين او النرجس مفترا او تأمر الحامل ان تمشي تارة وتقعد اخرى على كرسي فاذا اشتد الطلق فمرها بحصر النفس والتزحر ومر القابلة ان تغمز ظهرها وتشد يدها على بطنها وتشم رائحة قريبة من الفرج اخثيا طا من انزال الطفل واذا ابطات الولادة فتفقدن السبب الموجب لعسر الولادة ان كان لاجل السمن فيجب ان تأمر القابلة الحبلى ان تنام على بطنها وتصير ركبتيها تحت فخذيها ثم تمرخ فم الرحم بالقيروطي وتفتح فمه وتمسحه وتامرها بالجلوس والتزحر والاجتهاد وتمرخ ظهرها واسفل بطنها بالدهن وتقعده في طبيخ الحلبة والبابونج واكليل الملك وتدخل في الفم قرطاسا مفتولا وتسقيها طبيخ برسيا وشان بالسكر ودهن اللوز وان كان لضعف القوة فيجب ان تحضر قوتها بالمرق وتسقيها الشراب وتبخرها بالروايح الطيبة فان كان عسر الولادة لاضطراب شكل الجنين عند الخروج فيجب ان يرد الى شكله فان كان عسر الولادة لاجل المشيمة فيجب ان تشق بالظفر او بسكين صغيرة وان كان عسر الولادة للهواء البارد فيجب ان تجلس في الحمام او في موضع حار وتمرخ بالجالب ونواحي السرة بدهن الياسمين وتصب على الموضع البارد وتضمخ بالصندل وماء الورد والكافور وتسقى ماء الرمان فان كان عسر الولادة لاجل الرعب والفزع فيجب ان تجمع بالكلام وان كان عسر الولادة لان الجنين مات فاجتهد في اخراجه اما بالادوية واما بتقطيعه واخراجه ... اشيا فتخرج الجنين الميت بسرعة مروحرنق

بحرته

وجاوشير ومراره البقر بالسويه تدق وتعجن وتتخذ بلا ليط وتتحمل بها وتحى ها بالمر وعطسها بالكندس واسقها المرق والشراب وطبخ لحلبه والترمس ماء السذاب فان كان فم الرحم ضيقا فصب في الرحم دهنا كثيرا مفترا واقعدها في الما الفاتر فان عرض خروج المشيمه وكانت ملقيه كالكوة فخرجها سهل تمسح اليد اليسرى بالدهن وتدخل في الرحم وتخرج وان كانت ملتصقه فاجتهد بها برفق فان احتقن دم النفاس فبخر المراه بالمر ودخنها بحافر الفرس واسقها الما الذي قد طبخ فيه البرسياوشان مع السكر واعضد القوه بالمرق الذي قد طبخ فيها الكرنب والشبث فان زاد مجي الدم فاعضد القوه باللحم بالشراب والروايح الطيب وعالجها بالامسك الطمث الادويه والاغذيه

المرض	السبب	العلامات
الورم الحار الحادث في الثدي من تجبن اللبن	اما غلظ اللبن او برد مزاج البدن او ضعف امتصاص الطفل او لافراط حراره تحلل مائيته وتغلظه	يستدل على الورم الحار بالضربان والصلابه والمد والاحمرار والحمى

[illegible] ان علل الاثداء منها عامه لسائر اعضا البدن بمنزله اصناف سو المزاج ونستدل عليها بما ذكرناه في غير هذا الموضع وضروب الاورام [illegible] عند علاجات الاورام الحادثه من زياده الاخلاط ونحن نذكر علامات هذه الاورام و[illegible] عند علاجات الاورام فاما الامراض الخاصيه بالاثدا فنحن نذكرها ها هنا لاجل المشاركه التي بين هذين العضوين وبين الرحم اقول ان الورم الحار الذي حدث في الثدي من تجبن اللبن تعالج اولا بالتكميد اما بالاسفنج او بالقطن المغموس في الما الحار الممزوج بخل يسير فان زال الورم بذلك والا فيجب ان تضمد بصفرة البيض ودهن ورد ويغسل بالما الفاتر وان كان الالتهاب عظيما يجب ان تضمد الثدي بدقيق الشعير والبابونج معجون بصفرة البيض مع ماء حي العالم او ما الكسفره او ما البقله الحمقا فان سكنت الحراره فامسح على الثدي الشمع والدهن فان بقي من الصلابه بقيه فاطل على العضو المراهم فان زال الامر الي جمع المده فاضمد الثدي بالحلبه وبزر كتان وتمر وخطمي ودقيق الشعير مع

شمع

شمع ودهن فان نضج الورم واحتجت الى البط فافعل ومن بعد البط عالج الموضع بالمراهم ولطف التدبير فاذا نقي الجرح فادمله بمرهم الاسفيداج وان كان تجبن اللبن حادثا من قبل البرد تصب على الثدي الما الحار الذي قد طبخ فيه البابونج والنمام والقيسوم وامسح الثدي بدهن النرجس فان جمد في الثدي دم فحله بان تضمد الثدي به تيو[illegible] مخلوطا بما العسل وتكمد الثدي بما حار واغسله بما قد طبخ فيه بزر الكتان وامنع الطفل من مصه لئلا يجذب اليه من الفضل ما يزيد اليه به اعراض المرض فان قل اللبن واحتجنا الى ان نزيده في المرضعه فشرب ما الشعير بدهن اللوز والجلاب واحسا متخذه من دقيق السميد باللبن واسقها لبن البقر او المعز مع بزر الرازيانج وبزر الشبث واجعل الغذا اسفيداجا فان كان المزاج حارا فاسقها بزر الخيار والقثا والبقله وبزر الخشخاش الابيض واسقها بعدها السكنجبين وغذها بالسمك والرضراضي ولحم الدجاج واسقها يسيرا من الشراب الممزوج ويجب ان تتفقد السبب الموجب لقله اللبن ان كان تابعا لقله الغذا فتزيد فيه وان كان تابعا لكثره الحركه ازلت بالرفاهيه وان كان لفساد المزاج اصلحته فان كان اللبن كثيرا واحتجنا الى تقليله فاضمد الثدي بدقيق الباقلي والحلبه وبزر الرازيانج بما ودهن ورد وما البادروج وفلفل الغزل واحدتها مبردا كالعدس بالخل والزوج بما السماق [illegible] صلابه الثدي يكون بالشمع والدهن وصفرة البيض والكثيرا ويجب ان تطلى المدي بدودي الخل ومما يحفظ الثدي من الكبر اسفيداج وطين قيموليا من كل واحد درهمين شوكران درهم افيون نصف درهم افاقيا درهم قشور الرمان خمسه دراهم عدس محرق درهمين شب درهم يجمع هذه الادويه ويدق ويعجن بما البنج ومانسان الحمل ويضمد بها الثدي فانه يمنع ذلك من التزيد والعظم

المرض	السبب	العلامات
وجع الظهر من خنق وجاع المفاصل ويحدث وردانه الفقادات او القدام ويسمى النقصح وهذا الابرد له والخارج وهذا يسمى احدب وزوال الفقار الى الخلف ويسمى الشتوا	حدوث هذا المرض على الاكثر الامر من اخلاط غليظه وقد تحدث في بعض الاوقات من زياده المادة الحاده وتولد الحدب اما من اخلاط لزجه تزلق الفقار او ريح بد فعه	يستدل على هذا الوجع الظهر التابع للحراره بالضربان وشده الوجع عند الحركه وحراره الموضع وعلى الحادث من البروده بسكون الوجع عند الحركه ونستدل على الحدب التابعه للرطوبه بالوجع الراسخ الدايم من غير لهيب ونستدل على الحدبه الحادثه من الرياح بزياده الوجع ونقصانه

علاج وجع الظهر التابع للبروده يكون باخذ الجلنجبين وشرب الما الذي قد اغلي فيه العود واسهال

الطسوه ما يخرج الخلط البارد بمطبوخ حب الشورنجان ومرخ الظهر بالزيت وصب الماء الفاتر عليه والغذاء ماء الحمص وحذر المريض من التملي [illegible] وجع الظهر المانع الحرارة يكون بالفصد الباسليق في الابتدا وشرب ماء بزر قطونا وماء بزر القثا بالسكنجبين واخذ ماء الرمان واستعمال شراب الاجاص وتبريد الموضع بالصندل وماء الورد والغذاء مزوره من حصرم ومن المرض بالنوم على المواضع البارده وصب على ظهره المياه البارده [illegible] الحدبه الحادثه من الرياح الغليظة والرطوبات تكون باستفراغ البدن بحب المنتن او حب السكبينج وفي ايام الراحه بشرب الجلنجبين ويشرب الماء الحار ويدهن الموضع بدهن البان او الزنبق ويغسل ظهره بالمرزنجوش والنمام والقيسوم ويجعل الغذاء لها مقلوا وجملة القول في ذلك ان علاج الحدبه الحادثه من الرطوبه او الرياح الغليظة كعلاج التشنج الامتلائي [illegible] ضماد للحدبه الحادثه من الرطوبه سنبل رومي وقسط وصبر من كل واحد منها اربع دراهم لاذن وقصب الذريره وقاقيا من كل واحد خمسه دراهم طين ارمني وورد من كل واحد عشره دراهم يدق الادويه وتعجن بماء الاس ويضمد بها الظهر فان لم ينجح فيجب ان يكون على الموضع كماد صليب ضماد للحدبه التركيبه يبعه بابسه وعاقر قرحا والبني وقسط وقصب الذريره وابهل من كل واحد اوقيه فربيون درهم تخلط الادويه بدهن الناردين وتستعمل

عرق النسا المرض الشديد حادث بالرجل يبتدئ من حق الورك والاليه والساق من الجانب الوحشي ويبسط الى الكعب والخنصر	تولد هذه العله اما من خلط غليظ دموي او من خلط بلغمي وقد تحدث عرق النسا من خلط مرار	يستدل على غلبة الدم بشده الحراره والوجع والحمره وعلى البلغم بالثقل من غير لهيب ولا حرقه ويستدل على المرار بالالتهاب الشديد
الامر	محترق	وقوه اللذع

اذا كان عرق النسا حادثا عن كثرة الدم الغليظ فعلاجه اولا يكون بالفصد من الباسليق الجانب العليل من بعد الفصد يسقى المريض ما يطفي حده الدم بمزج شراب الاجاص مع السكنجبين واللبن بالجلاب وماء الرمان المز واسهل الطبع بحب الشورنجان فان لم يسكن عند الرمان فاحقن بالحقن اللينه واضمد العضو باصول القصب مدقوقه معجونه بخل وانطل عليه ماء الرياحين فاذا توسط زمان العله فامرخ العضو بدهن البابونج وامره بالدخول الى الحمام وعده بالمزورات فان برا والا فافصد عرق النسا واياك ان تمرخ العضو بالدهن قبل استفراغ البدن فاذا اصلح فغذه بالفراريج اسفيدباج او مشويه وحرزه من الحلو فان كان عرق النسا حادثا من الدم المري فاسهل المريض بطبيخ الاهليلج واسقه ماء بزر القثا بشراب

البابونج وماء الزهر بالسكنجبين والنقوع بشراب البنفسج ومن بعد الاسهال بايام اذا تراجعت القوه افصد الاكحل او الباسليق ولكثره فصد عرق النسا وعند الصلاح غذه بالفراريج بالحصرم او بماء الرمان وان عرق النسا حادثا من البلغم فنقي الخوره للمزاج بشراب العسل والجلنجبين العسلي واجعل الغذاء ماء الحمص وزيرباج او اسفيدباج وافرده لا يسمى وامرخ العضو بدهن الناردين فان لم يسكن فافصد العرق الذي وراء الكعب من الرجل العليله فان لم يجد فافصد الصافن وان طال الزمان في الحامات الكبريتيه والنفطيه وماء البحر فان تخوفت من خروج المفصل فاكوه فان كان الكيموس سوداويا فاسهل المريض بمطبوخ الافتيمون واعطه الجلنجبين السكري واسقه الماء الفاتر واسقه ماء العناب بالسكر وماء النقوع بشراب النيلوفر والغذاء مزوره زيرباج واضمد العضو بورق الدلب الطري المدقوق وادهنه بالشمع وشحم البط والدهن وصب عليه ماء الرياحين وافصده اخرا عرق النسا وان تاخر الصلاح فاحقنه بالحقن القويه

العرض	السبب	المرض
يستدل على غلبة الدم بالانتفاخ والحمره والحراره وعلى البلغم بالانتفاخ وبياض اللون بغير حراره ويستدل على الصفرا بالحده والحرقه والالم الشديد بغير انتفاخ ويستدل على السودا بكموده اللون وعلى الكيفية الساذجه بالوجع فقط	تحدث عن مواد دمويه او صفراويه او سوداويه وبلغميه وقد يحدث كلاهما عن كيفيه ساذجه	وجع المفاصل والنقرس وهما من جنس واحد الا ان الوجع ان كان في المفصل يسمى مفاصل وان كان في القدم يسمى نقرس
	التدبير	

اعلم ان وجع المفاصل والنقرس من جنس واحد والفرق بينهما ان الوجع اذا كان في المفاصل سمي وجع المفاصل واذا كان في القدم سمي نقرسا وايضا فان النقرس يبتدي من واحد بمنزلة مفصل الاصابع لا سيما الابهام والالم في النقرس شديد او بقية المفاصل واسعه الا ان الماده في النقرس تحصر في مفصل الابهام وهو صغير لا يسعها فمدده

مديد شديدا ونفيه المفاصل واسعة نتفرق الفضل فيها فينقل الالم فاذا كان
وجع المفاصل والنقرس حادثان من الدم فعلاجهما بالفصد من الباسليق ومن
بعد الفصد برد المزاج باخذ ماء الشعير وان كان الجسم قضيفا فضف اليه دهن
اللوز وان لم يكن قضيفا فضف اليه جلابا واسقه ماء الرمان وعدل الطبع بالاجاص
بالجلاب والتمر هندي بشراب النيلوفر وماء العناب والسكنجبين واسق المريض
ماء الهندبا بالسكر واسقه اللعاب بالجلاب وغذه مزورة زيرباج وماء الرمان
وحرمه من الاغذية الحارة وبرد الموضع بالصندل وماء حي العالم وماء عنب الثعلب
وماء الخس وجرادة القرع وماء الخيار وقليل خل وكافور وصب على العضو في ابتدا
العلة ماء باردا وامنعه من الحمام فاذا وقف المرض فقلل من المبردات وصب على
الموضع ماء الرياحين وجملة القول في التدبير ان المادة اذا كانت في السيلان
فعلاجها ما يردع وان كان قد انقطعت فعلاجها ما يحلل وعلاج المفاصل
والنقرس الحادثان من المرة الصفراء بالاسهال في اوايل المرض بالمطبوخ او شراب
الورد مع السكنجبين بالثلج [illegible] برد المزاج بشرب ماء الشعير وماء الرمان
وماء بزر القثاء وماء بزر بقلة ولعاب واحذر من الفصد واقصد الى ترطيب
البدن واطلي العضو بماء لسان الحمل وصندل واسفيداج مامیثا وفوفل واسفيداج
وكافور وطين ارمني وماء الورد وماء حي العالم فان كان الوجع قويا فضف
الى الادوية افيون او بيروح او الطلب يشرب بالخل وغذي المريض مزورة
ماش او اسفاناخ او قرع واطعمه الخس فان كان محموما فامنعه من ال[illegible]
ودبره بالتدبير الملايم للامراض الحارة الى ان يجاوز الرابع عشر وقلل المبردات
لان العلاج في اواخر المرض يخالف اوايله فان كانت المادة الفاعلة للنقرس
والمفاصل بلغمية فانضج المادة باخذ الحلبة بالعسل او شرب سكنجبين

الملايم

والحب

واجعل الغذاء ماء الحمص فاذا انضجت المادة فاستعمله بالايارج او حب سورنجان
واعضد قوته بالدراج اسفيذباج او قلية ماء الشبث وتحذر من الادوية القوية
الاسهال في ابتدا العلة لانها تحلل اللطيف وتبقي الغليظ فيعسر خروجه وربما
آل الامر الى عدم البرء ولا تستحم في المفصل واضمد العضو بالحضض واخثاء
روث البقر وبعر المعز معجونا بعسل واغسل العضو بماء الرياحين او بخل
ثقيف قد غلي فيه فوتنج فان كان وجع المفاصل والنقرس حادثان من خلط سوداوي
فاسهل المريض بمطبوخ الافتيمون وادهن العضو بشحم الدجاج والبط ولعاب
الحلبة وبزر الكتان وشيرج واقعده في الماء الفاتر ومما يصلح حال النقرس
ووجع المفاصل ان طالت مدتها طبيخ العرفج اذا اجلس العليل فيه
وهو فاتر فان استعملت هذه الادوية وما سكنت العلة فالعلة مركبة فلهذا
تحتاج الى ادوية مختلطة

المرض	السبب	العرض
الدوالي عروق ممتلية تشاهد في الساقين وداء الفيل ورم سوداوي تحدث في الساق	حدوث الدوالي من خلط سوداوي ينصب الى عروق الساقين واكثر ما تحدث هذه العلة للذين يتعبون ارجلهم وخاصة اذا كانوا يستكثرون من الاغذية المولدة للمرة السوداء وداء الفيل يحدث ايضا من المرة السوداء المحترقة لانحدارها الى	يستدل على هذه العلة بالعروق الخضر الملتوية المتقعقعة الالتوا ويستدل على داء الفيل بعظم الرجل وكبرها حتى يصير شكلها كشكل رجل الفيل
التدبير		

علاج الدوالي يكون بالفصد اولا ثم اخراج المادة التي تحصلت في العروق بفصدها
وانزف الدم منها جميعه واعصرها حتى يخرج ما فيها واسهل المريض بما يخرج

لسود وجعل الغذا فاضا مبردا كالفراريج ما السماق والمزورات وحذر
المريض من الاغذية المتولدة للمرة السودا ومره بالراحة وادخاله الحمام وصب على
العضو الما الفاتر واطلي العضو با ورد والجلنار وما الاس وعلاج دا الفيل بالفصد
من الباسليق من اليد المقابلة الرجل العليلة واستفرغ البدن بمطبوخ الافتيمون
واسقه ما الجبن واحمه من الاغذية الردية المؤذية المولده للسودا وغذه بلحوم
الدراج والدجاج والحملان الصغار وصفر البيض وامنعه من كثرة القيام
ومن المشي الكثير وحذره من هذا المرض لان هذا الدا اذا استحكم لم يبرا لانه
سرطاني وقوي العضو بالاقاقيا والصبر وعصارة لحية التيس وسبيل
تخل ويطلي العضو ويربط من اسفل الي فوق بالعصايب القوية بعد الطلي
علاج شقاق العقب استفرغ البدن من الخلط السوداوي واخضب الرجل
بحنا وحرمل واطليه بشحم ماعز مذوب وتذر عليه عفص او دهن وشمع والغذا
مقادم الحملان وعلاج الع...ة بدهن ورد وكافور وشمع او مرهم الزفت فان
فسد الظفر واخضر... فاضمده بمرهم الداخليون فاذا اسقط فعالجه
بمرهم الاسفيداج وعلاج عقر الخف بنشارة الادم محرقة تذر علي الموضع
بعد ان يطلي بدهن ورد او يحرق العفص وينثر عليه وعلاج السحج الحادث
من الركوب بالطين الارمني معجون بما الورد او بدهن ورد وينثر عليه ورد
وعلاج الحصر بالفك بالنخالة المطبوخة بما البحر او يضمد بعسل مطبوخ بشراب
او يغسل بما الثلج وتعقف الاظفار يعالج بدهن بنفسج وشمع وبرص الاظفار
يعالج ببزر كتان وحلبه معجونان بسكنجبين والداخس يعالج بالشمع والدهن
وبزرقطونا مضروب فان كان الوجع شديدا فاطليه بالافيون محلول بخل فان
كان البدن ممتليا فافصد المريض فاذا تفجر فعالجه بالزنجار ومن بعد بالمرهم

الابيض

الابيض فان لم ينفجر فافجره بالمبضع وعلاج الطرفة الحادثة في الاظفار يقلع
اللحم الزايد بالمبضع ثم يعالج بما ينقي الجرح بالمراهم الملحمة

في ذكر الامراض الحادثة في سطح البدن ومداواتها

المرض	السبب	العرض
فساد اللون والكلف والبرش والكمنة والخيلان	لا بخلوا فساد اللون ان يكون تابعا للمرض كما يكون في اليرقان الاصفر والاسود او السهر او البرد الشديد او لقرب العهد بالمرض والكلف يحدث من دم فاضل محرق يختنق تحت الجلد والبرش والنمش يحدثان من خلط سوداوي	تستدل علي السبب المحدث لتغير اللون باختلاف الالوان ويستدل علي الكلف بكمودة الوجنتين ويستدل علي البرش والنمش والخيلان بالبثور السود او الخضر او الحمر او الغبر
التدبير		

اعلم ان العلل الحادثة في ظاهر الوجه في سطوح الابدان انما هي من اندفاع فضول
ردية متولده في باطن البدن بثقل الطبيعة ويلزمها فيدفعها الي تحت الجلد
فيتغير اللون وقد تحدث ايضا من سو مزاج الهوي وتغيرات احوال فصول السنة
ومن الاعراض النفسانية فما كان من هذه العلل حادثا اما عن فضول ردية
كامنة في البدن فعلاجه عسر لانه يحتاج الي تنقية البدن واصلاح
الاغذية وتهذيبها وما كان تابعا التغير من خارج فعلاجه سهل فان
كان التغير تابعا للمرض فعلاجه يكون بازالة ذلك المرض وان كان تابعا

لبرد ... فعلاجه بالاستحمام بالما العذب والدثار وشرب الشراب واستعمال
مرق اللحوم وما كان تابعا لسهر فعلاجه بالنوم واستعمال المرطبات وما كان تابع
لقرب العهد بالمرض فعلاجه التغذيه والتقويه وعلاج الكلف اخراج الدم
ان لم يمنع مانع من ذلك ثم استفراغ البدن من الخلط السوداوي بمطبوخ الفاكهة
وشرب ما الجبن وهجر الاغذية المحرقة وتعديل الغذا ثم تحصيل ما قد تحصل
في جلدة الوجه من ذلك الخلط بالاطليه وينبغي ان يعالج الكلف في ابتدا حدوثه
بادوية محلله وقابضة لان الادوية المحلله المفرده تجذب الي الموضع
ما يزيد فيه العلة فاذا عتق وقوي سواده فيجب ان يستعمل الادوية المحللة
القوية التحلل من غير قبض صفة طلي يصلح لابتدا حدوث الكلف
حضض واسباب ماميثا وسويق العدس ودقيق الباقلي وماميران
وزراوند وزعفران وبزر البطيخ وقشور اصل الكبر ولوز مر يجمع هذه الادوية
ويدق وينخل ويخلط بعسل حتى يصير في قوام الشمع المذاب ويطلي بها الكلف
بالليل ويغسل في الغد صفة طلي يصلح للكلف المتقادم بزر الفجل وبزر
الجرجير وذرق العصافير وخردل واصل القصب ولوز مر وتراب الزيبق وفلفل
وبورق وترمس وقسط يدق الادوية ويعجن بما ورق الفجل ويقرص ويستعمل
بعد جزه بلبن حليب او بكثيرا مبلول ويغسل بما النخاله واحذر ان ينفرج الوجه
فانه ينفط فارحه وان طال زمان الكلف فارسل عليه العلق فانه يمتص ما فيه من
الدم وعلاج البرش والنمش والحملان قريب من علاج الكلف الا ان هذه
تحتاج الي ادوية قوية الاسهال للسودا ويجب ان يستظهر الطبيب في تنقية
الجسم من المرة السودا ويتبعا الهدس بعد ذلك مواضع النقط بالادوية القوية
التحليل صفة طلي يذهب بهذه زرنيخ اصفر وكندس وبورق ارمني

وبزر الكرنب وبزر الفجل يدق ويعجن بلعاب الحلبة ويطلي بها الموضع ...
ويدمن الانكباب علي بخار الما الحار ويكمد به الوجه حتى يحسم ويطلي من بعد
ذلك بالطلي والذي يذهب بالخيلان والبثور الصلبة الثالول به خلط الاشق
خل او المقل ويطلي عليها

المرض	السبب	العرض
القوبا خشونه تعرض في ظاهر الجلد والتوتة زيادة لحمية صلبه والشقاق الحادث في الوجه تفرق اتصال حادث في الجلد واثار الجدري والقروح ذهاب الجلد الطبيعي	تولد القوبا من المرة السودا والتوته من غلظ الدم والشقاق يحدث من غلبة اليبس والاثار من ذهاب الجلد الطبيعي	يستدل علي القوبا بحمرة الجلد وكموده ويستدل علي التوتة بقوة اللحم النابت فيها ويستدل علي الشقاق بخشونة الجلد وعلي الاثار باللحم الجلدي الذي اقامته الطبيعة مقام الجوهر الذاهب

التدبير

علاج القوبا يكون اولا بالفصد ثم باسهال المرة السودا وادخال المريض الحمام وتعديل ... وسائر
الغذا المؤدي بشرب ما الرمان او ما الاجاص بالجلاب والغذا مزورة ريباس او فروج
محذبا الحصرم ومن بعد السنبة والاستحمام وتعديل الفصل ان كانت القوة متمكنة
لحجة في اللحم كانت عسرة الزوال ويستدل عليها بالحكة الشديدة وسقوط القشور
الغليظ وشدة الخشونة وهذه يطلي بالطلية الجرب صفة طلي ينفع
من هذا الصنف من القوبا اشياف ماميثا ومرو زعفران ودقيق الترمس والكندس
وزبد البحر وبورق يدق هذه الادوية وتبل بخل خمر ويطلي بها الموضع ومما
ينتفع به ايضا السكسفره مع الخل او يدلك بحماض الاترج او يدلك بالملح

الخل ويغسل بماء السلق او بدقيق الشعير وحمص وبزر البطيخ ونخالة بماء حار
فان كانت القوبا غير متمكنة واستعمل الملينات كالشمع والدهن والكثيرا ويدلك
بشحم البط والدجاج او الزبد ويغسل بالماء الفاتر فان كانت حادثة في ابدان
الصبيان فاطليها بريق الصايم ويطلي بصمغ الاجاص وخل وعلاج التوتة يكون
بالدواء الحاد كالملمعون او مرهم زنجار فان لم ينجب ذلك فالحك بالحديد
او بالسكر ويترك حتى يجري منها دم كثير ويجعل عليها الملمعون وفي اليوم
الرابع يعالج بالسمن فاذا نقيت عولجت بالمرهم المنبت اللحم وعلاج الشقاق
الحادث في الوجه بالشمع والكثيرا والنشا والزوفا ودهن اللوز يحل الشمع بالدهن
ويلقى على الادوية ويدعك ويستعمل وعلاج اثر القروح والجدري بالمرداسنج
المربا واصول القصب اليابس ودقيق الحمص والارز وبزر البطيخ وقسط يدق ويجمع
بلعاب الحلبة ويغمر بها الوجه وعلاج قلع الخضرة بالدلك بالفوتنج الرطب
او بماء الكسفرة الرطبة وعلاج قلع الوشم بان يطلي بعسل البلادر حتى يتقرح ثم
يعالج القروح ... طول تجلو البشرة وينقي الكلف والاثار دقيق
السميد ودقيق باقلى المقشور ودقيق الكرسنة ودقيق الترمس وبزر البطيخ
واصل الترمس واشنان يدق ويغسل به الوجه

لعلاجه

الحكة العارضة في الجسم والجرب اليابس والرطب الحادثين في البدن

تولد الحكة من خلط بلغمي غليظ لاحج تحت الجلد يتعفن لطول لبثه ويحتبس القوة عن دفعه او خلط لذاع يتحلب من الجلد او مخالط للدم الميت في العروق والجرب يحدث من دم غليظ

تستدل على الخلط البارد ببرد المزاج وبالتدبير المبرد وتستدل على الخلط الحار بالتدبير المسخن وبالمزاج الحار وشدة اللذع وتستدل على الجرب بظهوره بين ... فان كانت المادة كثيرة واحتمل علاجها عمت البدن جميعه

علاج

علاج الحكة التابعة للخلط البلغمي الغليظ يكون بالاستفراغ بحب الصبر
وطلا البدن في الحمام بماء الكرفس وخل خمر ودهن الورد واطلي الجسم بماء الكسفرة
وبورق الخبز ودهن الورد واطلي الجسم وذر دي الخل او بالميعة السايلة
مع دهن ورد واغسل الجسم بماء البحر او بالحامات فان طال زمان المرض فاطلي
البدن بهذا الطلي ... اشنان ماميثا وبورق جزء جزء ونصف
جزء قسط مر سدس جزء يدق الجميع ويعجن بخل خمر ويطلي بها البدن
وعلاج الحكة الحادثة من الخلط الحار بالفصد من الاكحل
والاسهال بمطبوخ الفاكهة ومواصلة الحمام وترطيب البدن ويلبس ثياب
الكتان النظاف ويجتنب الاغذية المفسدة للاخلاط فان بقي في الجسم
بقية عولج بهذا الطلي دقيق الترمس والباقلي ولب بزر البطيخ
مدقوقا تعجن هذه الادوية وتبل بماء الورد وخل الخمر ويطلي بها البدن
وينطل على الجسم الماء الفاتر الذي قد طبخ فيه قشور الكرم وسلق ونخالة وحلبة
وبزر خياري فان كان الخلط شديد الحرارة فخذ شيا من الافيون ودهن بدهن
الورد وشمع واطلي بها البدن بالليل واغسله بالنهار في الحمام وينبغي ان تمنع
صاحب الحكة من الاغذية المالحة والحريفة وتقتصر على البقول البارده
كالخس والهندبا والبوارد الحامضة واللحوم الخفيفة ويسقى اليسير من
الشراب الممزوج ويطلي في الحمام بالشمع والدهن ويجب ان يصبر على
المضض ولا بد من الخل لانه يميل المواد الى تحت الجلد فيزيل بذلك سبب
المرض وربما ال الامر الى القروح او الى الجرب علاج الجرب اليابس والرطب
اعلم ان علاج اليابس اعسر من علاج الجرب الرطب وعلاجهما يكون بفصد
من الباسليق والاسهال بعد ايام بمطبوخ الفاكهة وشرب ماء الشاهترج

الحريف كالثوم

الرطب مع الاهليلج والسكر واخيرا ما الجبن ومن بعد ذلك يستعمل الاطلية
صنف طلي للجرب اليابس عروق وبورق وملح وزاج وقسط وكندس من كل
واحد درهم مبعه سابله مثل الجميع يدق ويخلط بدهن ورد ويطلي بها البدن
ويغسل بالما الحار ويدهن البدن بعد ذلك بدهن وكافور صنف
طلي للجرب الرطب ورق الدفلي وكندس وزيبق مقتول وقلي ومرداسنج وخبث
الفضة وملح العجين وخزف التنور ومر من كل بالسوية يدق ويعجن بخل ودهن
ورد ويطلي بها البدن ويغسل بالاشنان الاخضر ويصب علي البدن ماكثير ويدهن
من بعد ذلك بدهن ورد وما الورد.

المرض	السبب	[illegible]
القمل والقمقام والصيبان	تولد هذه العلل من فضول حارة رطبة عفنة غليظة تندفع بها الطبيعة الي ظاهر البدن فتلج في المسام ولا تنفذ وتخالطها الاوساخ فيتولد من ذلك القمل والقمقام	يستدل علي حدوث هذه العلل بادمان الاغذية الردية وقلة الاستحمام وكثرة الوسخ في الجلد وهذا الحيوان يتولد في قعر البدن ويتردد الي ظاهره
التدبير		

عفونة من الغم يستدير انتعكل دواجل

اذا كان البدن ممتليا ردي الاخلاط فاستفرغه بالفصد ان كان الدم زايدا وبالدوا
المسهل ان كان اخذ الاخلاط غالبا اما مطبوخ او حب الارياح ومن بعد التنقية
ادخل المريض الحمام دايما ومره بالاغتسال بالمياة الشبية او لا ثم بالمياة المالحة
البورقية لينقا جلودهم من الفضل من الفضل المحدث القمل واعتمد علي الاغذية
المحمودة الكيموس ومر المريض بلبس الثياب النظاف وامنعه من الاغذية المولدة

للعفن

للعفن كالالبان والسموك والاطعمة المالحة وحذره من اكل التين فان
خاصيته توليد القمل واطلي البدن بالصمغ والبورق والمري في الحمام واترك
ساعة ثم تعاضي عليه ما قد طبخ فيه ورد واس وورق الصنوبر المدقوق فان
صلح والا فاستعمل الاطلية صفة طلي ينفع من تولد القمل زرنيخ
وميويزج وخردل من كل واحد جزو صبر وورد ومرداسنج وبورق
وشبح محرق واقشياف ماميثا من كل واحد جزوين زيبق مقتول وزراوند من
كل واحد جزو واصل الحماض ثلثة اجزا تنشا بوزن الجميع يدق الادوية ويعجن بخل
خمر ودهن ورد ويطلي بها البدن ليلا ويدخل الحمام بالغداو ويغسل بما قد
طبخ فيه الشيح او بما السلق ويدلك البدن بالنخالة الناعمة ودقيق الباقلي
فان كان القمل في الراس واللحية فقط فاعط المريض قرص البنفسج واطل
الراس واللحية بالطلي الذي قدمنا ذكره واغسل الراس بالازار من دخنة
ومر المريض بان يغمض عينيه ليلا يصل اليها من ذلك شيا فترمد وادهن
البدن بدهن ورد وكافور فان كان القمل في اشفار العين فاغسلها
بما قد نقع فيه ملح وشب ومره بان يتعاهد الانكباب علي بخار الما الحار
فان كان القمل كثيرا فامسح اصول الاجفان ببعض الادوية التي قدمنا
ذكرها وامسك الاشفار ساعة ليلا يقع الجفن علي العين فيوذيها
في ذكر ذرور التي تطيب رايحة البدن ذريرة تطيب
رايحة البدن سعد ساذج هندي فقاح الاذخر وورد يابس من كل
واحد جزو وصندل ابيض ثلثة اجزا يدق ويعجن بما الورد والكافور ويجفف
ويسحق ثانية ويذر علي البدن ويغسل بما قد طبخ فيه الورد والاس
والمرزنجوش ولا شي اذهب للعرق المنتن من شرب الشراب واكل الحلبوت

والحرشف ومما يقطع رائحة العرق المنتن من الاباط المرداسنج المربا والتوتيا المربا والصندل وورق السوس ويغسل بما الفقم ويدلكها بورق الاس او الطرفا والذي يذهب برائحة النورة الدلك بورق الخوخ اليابس والصندل او دهن وكافور وما الورد

المرض	السبب	[illegible]
احتباس العرق امتناع بروزه واسراف دروره وكثرة خروجه	احتباس العرق يكون اما من تكاثف المسام او قلة الرطوبات او غلظ الاخلاط او ضعف القوة الدافعة ودروره يكون من اضداد هذه الاسباب	يستدل على تكاثف المسام بالمقام في الهوا الشديد البرد او بالاغتسال بالمياة القابضة ويستدل على قلة الرطوبات بقضافة البدن وعلى غلظ الاخلاط بالنهم والرفاهة وعلى ضعف القوة الدافعة بابطا خروج الفضول المعتادة

ان كان احتباس العرق لاجل تكاثف الجلد فعلاجه يكون بنطل الما الفاتر الذي قد طبخ فيه الشبت والبابونج فاذا رطب الجلد فادلكه بالايدي او بالمناديل وادهنه بدهن البابونج او الشبت وامنع المريض من السكنى في المواضع الباردة ومن المقام في الامكنة التي هواها باردا فان كان احتباس العرق لاجل قلة الرطوبات في البدن فرطب المزاج باخذ ما الشعير بدهن اللوز والحسا بالسكر وجنبه مرق اللحوم السمان واسقه الشراب الممزوج وصب على جسده الما العذب الفاتر وامسحه بدهن السلوفر والبنفسج فان كان الاحتباس لغلظ الاخلاط فاستفرغ البدن

بالحبوب

البدن بالحبوب المسهلة للخلط الغليظ ومره بتقليل الغذا وادلك بدنه بالبورق الارمني مسحوقا مخلوطا بدهن الغار او مخلوطا بما الفلفلي فان تاخر خروج العرق فادلك البدن بدهن الناردين بالدارصيني والشونيز او قصب الذريرة وادهنه بدهن الفجل فان اسرف خروج العرق وضعفت القوة بكثرة التحلل فامسح البدن بدهن السفرجل وذر عليه اسفيداج الرصاص وعفص واس مسحوقان مع الطين الارمني والمرداسنج والشب وبل الادوية بما الورد وما الاس والخل البدن نهاونجب ان نعلم ان الاسباب الفاعلة للتحلل كثيرة لطافة المادة كالحادث في النزف وكثرتها كالحادث في السكر وتخلخل المسام كما يجري الامر في الجماع او حادث من خارج كالهوا الحار والدوا الحار او نهوض القوة كالعروق في الحمى الحارة عقيب شرب الما البارد او لضعف القوة الماسكة كما يعرض الاستطلاق لاصحاب الغشي وما يختص لاضداد هذه الاسباب المذكورة

[illegible]	السبب	[illegible]
البرص والبهق الابيض والبهق الاسود	تولد البرص من خلط بلغمي غالب على الدم لاجل ضعف القوة المغيرة للغذا الغلبة سو مزاج بارد والبهق الابيض يحدث من رطوبة رقيقة والبهق الاسود يحدث من احتراق الدم	يستدل على البهق والبرص ببياض اللون والفرق بين البهق والبرص ان البهق حدوثه في ظاهر الجلد لانه يحدث في سطح البدن والبرص يحدث في عمق البدن ويستدل على البهق الاسود بسواد الجلد

اعلم ان السبب المحدث للبرص اذا كان ضعيفا احدث البهق واذا كان احدث
البرص علاج البرص يكون بتنقية البدن حب الصبر او حب السكبينج او حب الايارج
ومر المريض بالرياضة المتدرجة الى ان يعرق عرقا كثيرا والزمه القي بعد اكل الطعام
واعط الحلتيت العسلي والاطريفل والاهليلج المربا ولا تستفرغه استفراغا
مفرطا لان الحرارة تضعف بذلك والقوة تنحل وجنبه الاغذية الباردة الرطبة
كالسموك والالبان والبقول الباردة واجعل غداه لطيفا مسخنا مجففا كالقبج
والدراج ولحوم الغزلان والوحش مطجنة او مطبوخة بالتوابل الحارة واسقه
الشراب العتيق واعطه شي من الكلكلانج او المثرود يطوس او الترياق الكبير
واذا نقي البدن فاستعمل الاطلية ... طلي بخلو خل قوي حريق ومبعا
وعفص وسطرج بالسوية يدق ويعجن بخل ويطلى بها البدن الممسوح بالخل
او بالنفط الابيض فان كان البرص مزمنا فعلاجه عسر ولهذا يجب ان يصبغ
ليخفا ... صبغ للبياض العتيق سطرج وبل وفوه وشب وعفرة
ودردي الخمر يابس يدق الجميع ويعجن بخل خمر وخمر ويطلى على الموضع يطبخ
القوة فانه ينصبه ويبقي عشرون يوما ويطلى البياض الحادث في مواضع
المحاجمة بالقوة والشيطرج مسحوقان معجونان بماء الفقع وعلاج البهق الابيض
قريب من علاج البرص الا ان ادويته يجب ان تكون الين لان التغيير في سطح البدن
وعلاجه يكون باحد الحلتيت السكري والتعرق في الحمام على الريق والقي في كل
شهر مرتين والاسهال في الفصول حب الصبر او حب الايارج وامنعه من
الاطعمة المولدة للبلغم واطل الموضع بخضض ومبعه وكبريت وعفص وحربق
اسود وكندس وفوه وبزر الفجل وان بالسوية يدق ويعجن بخل خمر ويستعمل ه
وعلاج البهق الاسود بالفصد والاسهال ما يخرج المرة السوداء المنزلة

مطبوخ الافتيمون وامنع من الاغذية المولدة للسوداء كالعدس والكرنب ولحم
البقر والاستكثار من الحلوا وعدل الغذا واجعله مرطبا كالحم الدجاج
والفراريج ولحوم الحملان الصغار وصفرة البيض والشراب الرقيق ودخول
الحمام والطلي بهذا الدوا صفته بزر الفجل والجرجير وكندس وقسط من
كل واحد درهمين يدق ويعجن بخل خمر ويستعمل

المرض	السبب	العرض
الشري صنفان ابيض واحمر والحصف بثور صغار حادثة في سطح البدن والثاليل اجسام مستديرة صلبة نابتة من البدن	تولد الشري الابيض من رطوبة بلغمية مالحة مخالطة للدم الرقيق وتولد الشري الاحمر من دم مخالط للمرار وتولد الحصف من رطوبة رقيقة بلغمية مخالطة للدم المراري واكثر حدوث الشري في الصيف لكثرة التعرق لا سيما عند صب الما البارد على البدن لحقنه الفضول في البدن وتولد الثاليل من خلط بلغمي غليظ او سوداوي محترق	يستدل على الصنف الاول من الشري ببياض اللون وهيجانه في البرد وفي الليل ويستدل على الصنف الثاني بحمرة اللون والكرب والوهج والحكة والنخس وهيجانه في الاوقات الحارة وفي النهار ويستدل على الحصف بكون البثر شبيها بحب الجاورس ويستدل على الثاليل الحادثة من البلغم ببياض اللون وعلى الحادثة من الخلط السوداوي بسواد لونها

اذا كان الشري حادثا من دم مراري فافصد المريض الباسليق واسقه
ما الاجاص وما الرمان المز وما التمر هندي بالسكنجبين فان كانت الطبيعة
سهلة فرب السفرجل او ما السفرجل او شراب التفاح وان كانت علامات المرار

ظاهرة فاسقه بما الرمان بالسكر فان لحقه كرب فاسقه ما بزر بقلة
بالسكنجبين والبزرقطونا بالجلاب فان سكن والا فاعطه اقراص الكافور
بالسكنجبين وغذه بالسماقية والحصرمية واطل البدن بما عنب الثعلب
والكسفرة والكاكنج وشي من دقيق الشعير واجلسه في الما الذي قد طبخ
فيه البنفسج والنيلوفر فان كانت الشري ابيضا فعلاجه يكون بالسكنجبين
الجلنجبين العسلي او السكري والاسهال بالايارج ونجب ان يوخذ
الكباية نصف مثقال واوقيتين سكنجبين والغذا يجب ان يكون مسخنا
للبدن كالقلايا والمطبخات ومر المريض التعرق في الحمام على الريق وعلاج
الحصف الطلي بالصندل والعفص والعروق بخل وما الورد وبالكثيرا
منقوع بما ودهن ورد او لحم البطيخ معجون بدقيق الشعير واغسل الجسم
بما قد طبخ فيه اس وورد وعلاج الثاليل اخراج الخلط الزايد في البدن
وتعديل الاغذية والدلك بورق الكبر الرطب او الخرنوب النبطي او ورق
الاس الرطب او بالخل وبالما ويطلي بكـ[illegible] فان كانت الثاليل كبارا فيجب
ان يقطع ان كانت نابتة ثم يعالج بالسمن ومن بعد لنقا بمرهم الاسفيداج فان
كان الثاليل اصول فاشرطها او يذر عليها الدوا الحاد حتى يسود وعالجها
بالسمن حتى تنقلع فاذا انقلعت فعالجها بما يدمل الجرح

[illegible] دعا [illegible]
فاتح الكتاب [illegible]
اللهم صلي على سيدنا محمد [illegible] له الملك وله الحمد وهو على كل شي قدير [illegible]
[illegible]

المرض	السبب	العرض
البثور الصغار والنار الفارسي وتقشر الجلد وتنقطه بعني نقطه	تولد البثور الصغار من رداءة الكيموسات الحارة وغلظها واحتراقها والنار الفارسي تحدث من دم صديدي حاد يلهب محترق وتقشر الجلد وتنقطه تحدثان من بلغم مالح مخالط الدم المراري	تستدل على البثور الحادثة من الدم والمرة الصفرا بلون البثور وحدة الرووس وما كان منها حادثا من مواد غليظة كانت البثور عراضا وتستدل على النار الفارسي بالنفاخات الشبيهة بالنفط الحادث من حرق النار
التدبير		

ان كانت البثور حادثة من غلبة الدم والمرة الصفرا فعلاجها بفصد الاكحل والحجامة وما كان حادثا من اخلاط اخر فعلاجها يكون بتنقية البدن بمطبوخ الفاكهة او حب الايارج وبالحمية من الاغذية الحلوة والدخول الي الحمام لان حدوث البثور على الامر الاكثر انما يكون اذا كان الجلد كثيفا مستحصفا صلبا ونجب ان يطلي الموضع بما الكسفرة الرطبة وخل ودهن ورد واجعل الغذا من فروج ذيرباج وعلاج النار الفارسي يكون بالفصد فان لم يمكن فالحجامة واصلاح الاغذية ومن بعد يجب ان يطلي النفاخات بالاسفيداج والمرداسنج والصندل الابيض والكافور مسحوق بما الورد فان كان بعضها مملوا صديدا فاثقبه حتى يسيل منه الصديد وعالجه بمرهم ابيض وكافور وبرد حواليه فان كان الوسخ كثيرا فاطله بحضض وعروق وكافور بما الهندبا او ماجي العالم والغذا فروج بما الحصرم وعلاج تقشير الجلد وتنقطه يكون باصلاح الاغذية لان كثيرا ما تحدث هذه العلة بما يدمن الماكل الرديه ولمن

مخالط

يكثر او مساخ بدنه ولمن يقلل من الحمام وتحجر الترطيب ويدمن استعماله نشيا
اليابسة وان كان البدن ممتليا من دم غليظ وافصد المريض وان اذن الحالب
غير الدم واسهله ومر المريض بدخول الي الحمام وبعد الغذا وواجعله
فروح اسفيدباج واستعمل من بعد ذلك الاطلية ...
طلي ينفع من تقشير الجلد ومراسه ونو مس وعرق السوس لاجما
حوني واصل الكرم الابيض المعروف بالفاشرا تجمع هذه الادوية مدقوقه
منخوله ويطلي بها الموضع بدهن ورد ثم من بعد الطلي مر المريض بالدخول
الي الحمام فان كانت النفاخات الحادثة من بعد النقط مملوة ماسة فافتحها
واخرج الصديد الموجود فيها ومن بعد ذلك اجعل علي الموضع المرداسنج
مع رخام التطين واقليميا الفضة بدهن ورد الي ان يصلت الجلد
ويعود الي حالة الاولي

المرض

العلامات	السبب	المرض
يستدل علي الجدري بالحمى المطبقة واحمرار العينين وسيلان الدموع وانتفاخ الوجه وخشونة الحلق والتفزع في النوم ويستدل علي الحصبة بجفاف الفم والكرب والقلق والغثي والتهوع والقي وحمرة العين والحمي	تولد الجدري من انقلاب الدم وانطباخه لان الجدري والحصبة حدثان من بلوغ البخار الغريزي للرطب الغريزي والفضلة الباقية من الطمث تختلف بحسب مزاج البدن ان كان حارا ربما حدث عنها الجدري وان كانت حارة يابسة حدثت الحصبة	الجدري بثور كبار حادثة في سطح البدن والحصبة بثور صغار حادثة فيه
		التدبير

يجب ان يبادر الي فصد العليل قبل ظهور الجدري ان ساعد السن من الباسليق
او الاكحل لينجذب بذلك الدم من الات الغذا جذبا قويا وما كان منهم
طفلا وقد جاوز خمسة اشهر فاحجمه وخاصة ان كان جسمه خصبا ولونه
ابيض مشوبا بحمرة واخرج الدم بحسب القوة والمزاج والزمان والدم ومن كان
منهم يقدر علي الشرب استعمل ما يطفي حدة الدم وغليانه بمنزلة ماء الشعير
الذي قد القي في طبخه السبستان والعناب وعدس بقشره واسقه
السكنجبين المتخذ ببزور الهندبا واسقه ماء بزر القثا والخيار وشراب
العناب وان كانت الطبيعة واقفة فاسقه شراب الاجاص وان كانت
معتدلة فلا تحرك شيا البتة وان ابطا خروج الجدري وعرض الكرب والقلق
وقوية الحمى فلا تسرف في استعمال الادوية المبردة لئلا يتاخر خروجه بل اسقه
ما يسهل خروجه بمنزلة العدس المقشر المغلي مع يسير من تين الزاريانج وقليل

طباشير واسقه قليل من ماعنب الثعلب وما الرمان والعناب فان كان هناك
سعال فشراب الخشخاش ومره بامتصاص الرمان فان كانت الطبيعة شديدة
اليبس فلين الطبع وجرعه في بعض الاوقات ما باردا ان اشتد التلهب
واجعل تحت سريره اناء كبير فيه ما حار ليلقي جسمه البخار الصاعد منه قليلا
بقدر الضرورة والا لا تتوسع لذلك واحفظ حلقه بان تغرغره بما
السماق واحفظ العين بما الورد والخل وقطر في اذنه دهن الاس واحفظ
عينه بان تقطر فيهما ما الكسفرة الرطبة والكحل وما المطر وكافور واطل
الاجفان بالحضض واشياف مامينا فان كانت حمرة العين شديدة
فاكحلها بالمري لئلا تحتقن الفضل فاذا جاوز الرابع فاسقه المبردات فان عرض
في الحلق والصدر خشونة فلعاب بزر قطونا فان لانت الطبيعة فاحبسها
برب السفرجل فاذا نضج الجدري فبرد محاسمه فاذا تجاوز السابع فغذي
المريض بالمزوزة وامنعه من الحموضات والملوحات فان ابطا جفافه فبخره
بورق الاس والورد فان عسر [illegible] وكان يسيرا فاطليه بما [illegible]
بدهن ورد وكافور فاذا برئ فغذه بمروج بما الرمان او سماق وعلاج
الحصبة يقارب علاج الجدري بل يجب ان يكون الترطيب بما الشعير
اكثر واسقه ما القرع ويحذر من الاسهال في اخر الحصبة فان عرض
الاسهال فاسقه رب السفرجل وطباشير وطين ارمني وصمغ عربي وما الاس
باريس وعند مفارقة الحمى غذه بمزورة سماق وعند سقوط الخشكريشات
افسح له في الفروج واسلم انواع الجدري الكبار المدور الابيض
الشبيه باللولو واسلم انواع الحصبة اليسيرة الحمرة المتفرقة

المرض

ال[illegible]	ال[illegible]	التحر[illegible]
الجمرة قوم قالوا انها سميت جمرة لانها تشبه الجمرة المطفاة والاكلة قرحة غايرة في البدن كثيرة العفن	تولد الجمرة من دم تخالطه مرة صفرا والاكلة من دم بلغمي فاسد عفن يستحيل الى السوداء	يستدل على الجمرة بالانتفاخ الشديد وحمرة لون العضو ويستدل على الاكلة بكثرة الوسخ وذهاب بعض الجوهر

اعلم ان هذه العلة سميت جمرا لانها تحدث في العضو احتراقا شبيها بما
تحدث فيه عند الكي وعند احتراقه بالنار علاجها ان كان الدم هو الغالب
فافصد المريض واصلح المزاج بشرب ما الشعير والسكنجبين واحرما بزر
بقلة والجلاب واطل العضو بما حي العالم وما البيض مطبوخ عنب الثعلب
واشياف مامينا وان كانت المرة الصفرا هي الغالبة فعلاجها باستفراغ البدن
بمطبوخ الفاكهة واسق المريض ما الشعير وبعده بما عنب السكنجبين
وما الرمان وعدل الطبع ان وقف بما التمر هندي واطل العضو بالطين
الارمني وما لسان الحمل وما الورد وما الكسفرة وعلاج الاكلة
اولا ان يبادر الطبيب في ابتدائه وتفها باستفراغ الخلط السوداوي
ويطلي العضو بالسوس المغلي او الخل ومر المريض بالقيام في الما الكبريتي
والشبي فانه مفتح به فان طال مكثها عسر علاجها ودب في البدن
فان حدث في عضو لكن قطعه وكيه فيجب ان يفعل ليسلم بقية البدن من
الافة ان كان البدن نقيا من الخلط المولد للاكلة فان لم يكن نقيا فان العلاج
يكون غير مجدي ولهذا السبب يجب ان يحرص الطبيب على تنقية البدن

بما تخرج الخلط السوداوي ويمنع المريض من الاغذية المولدة لهذا الخلط
كلحم البقر والعدس والكرنب ولحوم الوحوش والاستكثار من الحلوا المتخذ
من الدبس ويجعل غذاوه خاليا بمنزلة الفراريج والدراريج متخذة بمرباج
او بالمياه المبردة القابضة المانعة للعفن كما الحصرم او ما السماق او ما
حب الرمان ويحرص على مداواة القرحة بالمراهم المنشفة كالمرهم المركب
او مرهم الرصاص لئلا ينبسط ويعود ويفسد الاعضا الباطنة ويجب ان لا
نضجر من تطول هذا المرض لان الفضل المحدث له غليظ عسر التحليل

ا...ض		...سو ء
داء السبع وهو الجذام نوعين منه ما يحدث من الخلط السوداوي ومنه ما يحدث عن احتراق المرة الصفراء [illegible]	تولد هذا المرض عن شدة الاحتراقات وذا كان الفضلات اكثرت في البدن ولم تقدر الطبيعة على دفعها واخراجها من البدن لا بانفجار عروق ولا باسهال ولا بقي دفعتها الى ظاهر البدن	يستدل على حدوث هذه العلة بكمودة بياض العين واستدارتها ووجود الدمعة فيها ولذلك سميت هذه العلة داء الاسد ويقال انها سميت داء السبع لاجل الثبوت العظيمة الموجودة في الجسم او لاجل عظم المرض وشدة المخافة منه

بعض الاطبا يقول ان الجذام الحادث من المرة الصفرا اسرع برءا لاجل لطف مادته
لانه يحدث تاكل الاعضا وتسلقطها وتخرقها فاذا كان عن احتراق المرة السودا

كان عسر الانقياد واذا تمكن فلا برء له علاج هذا المرض المبادرة في ابتدا حدوثه
باستفراغ البدن اولا بالفصد من اليد اليمين من القيفال وتراح اياما وتغذي
بلحوم الحملان ويسقا الشراب الكثير المزاج ويومر بالدخول الى الحمام كل يوم ثم
بعد يفصد من اليد اليسرى الاكحل ويراح اياما ويغذا بما ذكرنا ثم يسقي مطبوخ
الافتيمون ان كان الزمان معتدلا او ربيعا ان كان الزمان صايفا بعد اكل الاشيا
الحريفة كالبصل والسمك المالح والخردل فان عرض في الحلق بحوحة فيجب ان يفتح المريض
الوداجين في الزمان الربيع ويستكثر من اخراج الدم الى ان تظهر علامات الغشي
ويغذي بالاغذية المرطبة كلحوم الجدا الرضع والدجاج والبط السمان وصفرة
البيض والسمك الرضراضي ويومر بالدخول الى الحمام ويدلك بدنه بدقيق الحمص
والباقلي والاشنان ويلطخ بالشمع ودهن البنفسج والقرع وشحم الدجاج ويصب
على جسده ما الرياحين ويحترس من الشهور من الاغذية المولدة للسودا كلحوم
الوحش والبقر والنمكسود والعدس وما اشبه ذلك ويسقا ما الجبن مرخ
بالشوبق المسهل ويجعل مسكناه في المواضع الحارة الرطبة ويجتنب الهوا
البارد اليابس ويومر بالرياضة قبل الغذا وبعد الانهضام واستفراغ الفضلات
بالبراز والبول فان استحكمت العلة فيجب ان يسقوا من الترياق درهم
بما قد طبخ فيه الافتيمون ولسان الثور وبلجمون الافاعي اسفيدبا
بعد قطع روسها واذنابها بقدر ان يبيح اصابع بشبث وملح وقد يعالج
هذا المرض بالكي في جميع الاعضا فان عرضت البحوحة في الصوت وتقطس
الانف وتساقط الشعر وتجرد البدن واشتدت حمرته وتشققت
الاصابع وتسقطت الاعضا فلا تطمع في الصلاح

... أورام حارة في ظاهر البدن ... وأولها

الفلغموني الفدما يوقعون اسم الفلغموني على كل التهاب يحدث في البدن والحدث يوقعون هذا الاسم على الورم الدموي	اسباب هذا المرض تنقسم قسمين بادية بمنزلة الضربة و... والفسخ والقطع والكسر والخلع والتعب والفرحة والهتك وما جرى مجرى ذلك والمتقادم هو الامتلاء ...	يستدل على الورم الدموي بالحمرة والصلابة والانتفاخ ومدافعة الجس والوجع والالتهاب

علاج الفلغموني يختلف بحسب السبب الموجب له ان كان باديا والبدن غير ممتلي بالادوية المحللة بمنزلة الشمع والدهن والما الفاتر واضمد بدقيق الشعير والحلبة والخطمي واطلها بما الرياحين الباردة فان اجتمع فيه دم فاسد فاشرطه واخرج ما فيه وعالجه من بعد بما ينقي ويدمل فان كان السبب الفاعل له متقادما فافصد المريض ما دام الفضل منصبا من الجانب المقابل فاذا استقر في العضو الجانب المخالف ومن بعد الفصد اجعل على العضو الادوية التي تردع الفضل بمنزلة الصندلين والصندلين والطين الارمني والاسفيداج الرصاص واشباه ما ذكرنا وما الهندبا والافيون وما الحسك وما حي العالم والطحلب وما اشبه ذلك وان كان الورم عظيما وخفت ان تسقط السراس وتطفي الحار الغريزي ويفسد العضو فاشرط واترك الدم يسيل منه ثم عالجه بما يمنع الفساد

الفساد فان نضج الورم حتى فامنع المريض من الغذا واسقه ما الشعير ومن بعده السكنجبين واعطه ما بزر بقلة وما التمر هندي والجلاب واذا مضى على الورم اربعة ايام فقلل من الادوية المبردة واضف اليها من ما الشبث وما الكاكنج فاذا انحطت سورة المرض فاضمد العضو بالبابونج واكليل الملك والخطمي والشبث والمرسياوشان مجبولة بلعاب بزر كتان فان آل الامر الى التقيح فانضجه بالقيروطي فان عسر نضجه فاضمده بالسلق والتين فان انفجر والا فافجره وعالجه بالسمن وبالزبد فاذا انقى فادمله والدماميل من جنس الورم الحار علاجها الفصد وشرب المبردات خصوصا المرة وتقليل الغذا وهجر الاغذية الحلوة والشراب ويبرد في الابتدا وانضجه ان عسر علاجه بالقيروطي وان انفجر عولج بما ينقي ومن بعد بما ينبت اللحم

مرض	سبب	علامات
الورم الصفراوي الساعي وهو النملة الحادثة من كثرة الصفرا المتولدة في البدن المنصبة الى بعض اعضايه	الاسباب الفاعلة لهذا الورم قريبة من الاسباب الفاعلة للورم الفلغموني	يستدل على الورم الصفراوي بالحرارة القوية ولون الحمرة مشوبة بصفرة وقلة الالم وسرعة ... الورم وقلة الانتفاخ والتمدد

هذا الورم يسير معه بثور صغار يتبعه الحكة وحرقة وحرارة ويسرع اليه التقرح فان كانت المادة الفاعلة له مرة صفرا حدث عن ذلك النملة الساذجة التي تحدث تحت الجلد وان كانت المادة مشوبة بالدم الرقيق حدث عنها الحمرة لان الحمرة الحرارة واللهيب والضربان القوي واعراضها قريبة من اعراض

الفلغموني الخالص وان كانت المادة غليظة في قوامها حدث عنها النملة المتاكلة وهذه تنتقل الى اللحم وعلامتها انه يسرع اليها النتن والتاكل وان كانت المادة معتدلة في الرقة والغلظة حدث عنها النملة الجاورسية وعلاماتها انه تحدث في الجلد نفاخات صغار شبيهة بالجاورس علاج هذا الورم يكون باستفراغ البدن ان كانت النملة ساذجة فيما يخرج المرة الصفرا بالاسهال بمنزلة ما التمرهندي وفلوس خيارشنبر وما الفاكهة ومن بعد الاسهال يطلا العضو بالادوية المبردة المجففة بمنزلة اشياف ماميثا واقاقيا وطين ارمني ودهام الطين وحضض وما الهندبا وماء حي العالم وما عصا الراعي وما الورد والعدس مزورة حصرم او عدس مقشر مطبوخ جدا او فراريج متخمرة بخل وان كانت النملة مشوبة بدم رقيق فعلاجها بالفصد اولا ثم بالاسهال لما يخرج المرة الصفرا وشرب المبردات والطلا بما ذكرنا ذكره من الادوية المبردة القابضة اولا واخيرا المحللة وهذا اصلاح بعلاج الالة حادث من دم حار مراري وان كانت النملة متاكلة فعلاجها بالادوية التي هي اقوى تجفيفا لاجل ما تختص في العضو من الصديد بل قيمة مرهم ينفع من النملة المتاكلة عدس احضر ومرداسنج وعروق من كل واحد جزو جلنار واس وعصارة لسان الحمل من كل واحد جزو يجمع هذه الادوية ويتخذ منها مرهم بالشمع والدهن ويعالج بها النملة

الاسم	السبب	العرض
الورم البلغمي وهو المعروف بالورم الرخو	تولد هذا الورم اما من بلغم ينصب الى بعض الاعضا لنقصان الدم في البدن واستيلا البرد واما لريح تخالطه كما يعرض في الاستسقا والسل وبرد المزاج	يستدل على هذا الورم ببياض اللون وباللين وعدم الوجع واذا غمز الانسان باصبعه عليه بقي اثر الاصابع غايرا

علاج هذا الورم يكون بحسب السبب الفاعل له وذلك انه ان كان حادثا من فساد المزاج فعلاجه يكون باصلاح المزاج الذي هو الاصل في حدوث هذا الورم وزواله يسهل بان تدلك العضو بالدهن والملح والخل والحادث من المادة البلغمية المنصبة الى بعض الاعضا فعلاجه يكون في الابتدا بالاسهال للبلغم بحب الاباريج واخذ الحلتيت وشرب السكنجبين والغذا مزورة بما الحمص ثم تقوية العضو بما يحلل ويقوي بمنزلة الخل والما الممزوج مع شي من النطرون بالاسفنج الجديد وان لم تجد الجديد فيجب ان يغسل العتيق منه بنطرون وما الرماد حتى يصير له قوة الاسفنج الجديد ويوضع ويشد على العضو شدا متوسطا ويربط من اسفل الى فوق فان كان البدن الذي حدث به الورم رطبا فيجب ان يكون الما اغلب من الخل والنطرون اقل وان كان صلبا فليفعل ضد ذلك وان كان البدن معتدلا فليكون الما والخل متساويين بمقدار ما يمكن الانسان من شربه فان طالت العلة وكان البدن صلبا فاضمد العضو بذرق الحمام والخردل والملح والصبر وبزر مرو بالسوية يدق ويبل بما الاس وخل ويضمد العضو بها فان حدث

من الورم بالقضيب فخذ ورق الكرنب وكندس واسفيداج الرصاص
يسحق ويعجن بماء الاس ويضمد به وصب عليه ماء البحري او ماء الرماد
طلي الورد المرهم حضض وورق الاس واقاقيا واسباب
ماميثا وسعد وزعفران وطين ارمني وورق الطرفا وورق طين دق
ويعجن بماء الاس ويقرص ويستعمل عند حاجة مجبوله بخل وماء الكرنب
وان كان الورم في الاجفان فالطلي يكون بماء الورد وماء الهندبا

الورم السوداوي وهو المعروف بسقيروس نوعان حقيقي وغير حقيقي	سقيروس الحقيقي يحدث من مادة سوداوية وغير الحقيقي يحدث من مادة بلغمية غليظة باليسا جدا	يستدل على الحقيقي بعدم الحس لان البرد واليبس يميتان العضو والصلابة واللون الكمد والغير الحقيقي يستدل عليه ببياض اللون وبقلة الحس لانه يكد ما يحس

لما كانت انواع هذا المرض نوعان احدهما حدوثه من مادة سوداوية
خالصة والنوع الثاني يحدث من مادة بلغمية مستوية اختلف علاجهما فعلاج
النوع الاول العدم الحس يكون بمالة المادة عن العضو بالفصد وشرب
الادوية المسهلة للمرة السودا المنزلة مطبوخ الافتيمون وشرب ماء الجبن
ويجتنب الاغذية المولدة للمرة السودا كلحوم البقر والماعز والعدس والتكسو
والكرنب وما اشبه ذلك ويغتذي بالاغذية المحمودة الكيموس كالفراريج
والدراريج او المزورات لئلا يعظم الورم ويزداد وعلاج النوع الثاني
يكون بالادوية المسخنة الملينة التي حرارتها في الدرجة الثانية ورطوبتها

في

في الدرجة الاولى لان ما كان من الادوية اشد حرارة من هذا حلل
اللطيف وعجز عن تحليل الغليظ وان كانت الادوية يابسة جدا احرقت
المادة فامتنعت بذلك من التحلل وان كانت رطبة جدا لم تحلل والمعتدلة
الادوية جنسين الجنس الاول منها ارطب والين كالامخاخ بمنزلة
مخ الايل ومخ ساق البقر مع الشحم ودهن بنفسج ومن بعد هذه الامخاخ
الشحوم الطرية كشحم الاوز وشحم الدجاج والجنس الثاني قوته اقوى مثل
الاشق والمقل الازرق واللبني ودهن الاذخر ولما كانت الاعضاء مختلفة
تنوعت العلاجات فعلاج الورم الحادث في العضو اللحمي يخالف علاج العضو
الباطني والعضو الوتري لان علاج الورم الحادث بالاعضاء الصلبة يجب
ان يعتمد الطبيب قبل ان يضمده بالادوية الملينة ان ياخذ حجر الرحي ويحميه
ثم يرش عليه الخل ويكب عليه العضو الوتري او الباطني ليستعد بذلك
المادة للتحلل ثم يضمد من بعد ذلك بمرهم الداخليون او بالاشق والعسل
بالحار

السرطان تسمى هذا الاسم لان الخلط السوداوي الموجود في العضو بعضه يحدث ورما وبعضه ينتفخ به العروق من جانبيه فتصير كانه السرطان	احتراق الاخلاط وهذا المرض اما ان يحدث بعقب الاورام الحارة اذا تحلل لطيفها او يتولد من سوء التدبير وما كان من هذا الورم حدوثه من احتراق المرة الحمرا يحدث عنه سرطان فروجي ياكل العضو	يستدل على الورم السرطاني بالصلابة وكمودة اللون والعروق الخضر ويكون الورم واعلا في الجسد وعلامة السرطان النفروجي التقرح وغلظ الشفة

ذا صادف الطبيب هذا الورم في ابتدايه فيجب ان يلاحقه بفصد الباسليق
ويستفرغ البدن بمطبوخ الافتيمون ولا يقتصر على فعل ذلك مرة واحدة
بل مرات حتى ينقي البدن ويسقي المريض ما يسكن الحدة بمنزلة ما الشعير
وما بزر القثا والخيار ويحوف المريض من الاغذية المولدة للمرة السودا فان
ضعفت القوة فيجب ان يتغذى بلحوم الدجاج والفراريج والجدا والسموك
الرضراضي منها ويعالج الورم في ابتدايه بما يمنع ويدفع بمنزلة ماء عنب
الثعلب وما الهندبا وما الكاكنج ولا يستعمل ادوية فيها حدة البتة لانها
تهيج الورم واخيرا يستعمل الادوية المحللة باعتدال كالشمع والدهن
والصبر فان تقرح الورم فيجب ان يعالج بمرهم مركب [illegible]
اسفيداج الرصاص وتوتيا مغسوله ومرداسنج وطين ارمني من كل
واحد جزو وشادنج مغسول وعصارة لسان الحمل من كل واحد جزوين
نشا وصمغ عربي من كل واحد ثلثة اجزا يدق الادوية وتنخل ويلقى
عليها الشمع ودهن ورد ويطلى حول الورم بالطين الارمني
مسحوق في دهن رصاص مع ما عنب الثعلب وما الكسفرة فان اقدم
الطبيب على علاجه بالحديد ولم يكن بالقرب منه شريان كبير ولا عصب
عظيم فيجب ان يقويه ويستقصي في العلاج حتى لا يبقى من اصله
شي ويترك الدم يسيل ولا يقطعه سريعا ويعصر العروق التي
حوله ليخرج منها الدم الغليظ ثم تعالجه بعلاج ساير الجراحات
بالادوية المنقية واجد بالادوية المحللة وابقراط يقول ان علاج
السرطان بالحديد يهيج العلة ويكون سببا للهلاك العاجل واذا دبر بالادوية
بقي زمانا طويلا ه

الخنازير اورام جاسية لينة مستديرة اكثرها تحدث في العنق والابطين والارنبتين والخراج والدبيلة اكثر حدوثها في المواضع المتخلخلة فاذا انفتح دعي خراجا والفرق بين الخراج والدبيلة ان الخراج مادته يسيرة والدبيلة مادتها كثيرة والبلخية قرحة تحدث في الساقين مع بثور وخشكريشات وسيلان صديد	حدوث الخنازير امامن بلغم غليظ او سودا محترقة وتولد الخراج الخراج من رطوبات حادة ردية والبلخية تحدث من مواد محترقة ردية عفنة	يستدل على الخنازير بياض اللون وبكونها داخل صفاق خاص بها كما يكون السلعة تتحرك اذا حركتها ونستدل على الخراج بالصلابة والتمدد والالم وعلى الدبيلة بعظم مقدار الورم وعلى البلخية بكونها شبيهة بالسعفة الردية بثور ونستدل بتاكل ما حولها

اعلم ان الطبيب يجب ان يبتدي بعلاج الخنازير بتنقية البدن من الفضل البلغمي والسوداوي بالادوية المسهلة للبلغم والسودا ويصلح الاغذية ويقلل ويامر المريض بالرياضة والاستحمام من قبل الغذا ويضمد الورم بمرهم الداخليون فاذا انضج الورم وانفجر عالجه بالدواء الحاد ومن بعد ذلك بالسمن ومرهم زنجار واخيرا بالمراهم الملحمة فان لم ينضج وكان صلبا لا يوثر فيه الادوية فيجب ان يشق الجلد كما يفعل بالسلع ويسلخ الجلد حتى تخلص من الاجسام التي حولها وتستخرج الخنازير ثم يدخل الاصبع في الموضع وتفتش ليلا يكون هناك خنازير صغار قد بقيت واجتهد ان لا يبقى هناك شي فاذا تكامل العمل فاجمع شفتي الجرح وخيطه وعالجه بالدواء اليابس ثم بالمراهم

المحمة وعلاج الخراج او لا بالفصد من الباسليق وبالتمر حار بالاطلية المبردة فان سكنت حرته وصربانه والا فاطليه بالقيروطي واذا نضج فبطه وعالجه بما ينقي ثم دمله وعلاج الدماميل قريب من علاج الخراج سوى ان الدماميل اذا نفجت يجب ان يستخرج ما فيها في دفعة واحدة واخراج لا يجوز في دفعة واحدة لكثرة ما يحويه ومخالطته للروح له ابلا يحدث الغشي بل يستخرج المادة في دفعات وعلاج البلخيه يكون اولا بالفصد واصلاح المزاج وتعليل الغذا فان صلحت بذلك والا فيجب ان تحك حتى يزول اللحم الفاسد منها ويصل الى اللحم الصحيح ثم يعالج بالقرص الخلق والمرهم المنشفة

المرض	السبب	العلامات
السلع الصغار والسلع الغددية والعضابدية والعسلية والشهدية والنعقد	حدوث السلع والصغار من مواد غليظة صلبة وبقية السلع من جنس الدماميل وتولد النعقد اما ضربة او من تعب	يستدل على السلع الصغار بحجمها تحت الجلد عند الغمز عليها وبقية السلع اما الغددية فالكزجتها وصلابة واصلها ضيق والعضابدية التي من الغددية واصلها واسع والشهدية تندفع واصلها ضيق وجسمها كله دمي ومن سوء الوجعة واستدلت النعقد بالصلابة

التدبير

علاج السلع الصغار بالتحليل ومن الادوية التي تعالج بها الاشق اذا حل بالخل الثقيف او يضمد بمرهم داخليون فان كبرت السلعة ولم يؤثر فيها الادوية فيجب ان تخرج بالحديد او يستظهر في اخراج الغلاف فانه ان لم تخرج عادت

نوبة ثانية وعلاج السلع الغددية والعضابدية والعسلية والشهدية بالشق وذلك ان الرطوبات اللزجة المجتمعة في عضو لطول مكثها تكتسب الاحوال والالوان التي قدمنا ذكرها وقد يتولد في هذه الرطوبات اجسام كثيرة مختلفة ليست من جنس الرطوبات بل من جنس الاجسام الصلبة وقد شوهدت كالخرق والفحم والجص والخشب والشعر وقلم الاظفار وعلاج هذه الرطوبات استفراغ البدن اولا ومن افضل البلغم ثم بالادوية المحللة المتخذة من بزر كتان وبزر مرو خطمي وبابونج واكليل الملك وساق ودقيق الشعير ودهن وشمع وتين واضمدها بمرهم الداخليون فاذا انضجت عولجت بالحديد فان فات زمانها بعد العلاج بالحديد احفظ طبيعته المريض من الاخلاط بان تسقيه دهب السفرجل وماء السفرجل وطين ارمني وصمغ عربي والغذا مزورة سماق وحب الرمان فان ضعف فمن فروج تخذ بالانبرباريس او ماء السماق فاذا قل رشحها ونقيت فعالجها بالمراهم الملحمة فان بقي من بعد الفراغ بقية فتلقمه بالطين الى ان يلصق واحفظ فم الجرح ولا تدمله الى ان يلصق الجلد وعلامته الالتصاق الصلابة وعدم الرشح وعلاج النعقد ان كان حادثا بالمعصم وفي الاطراف فلا يتعرض له بالحديد بل عالجه بالضماد المحلل وان لم ينجب فيه العلاج فشد عليه قطعة رصاص او اضربه ضربة قوية بشي صلب يسيح وتشدوا انه يزول وما كان منه حادثا في الجبهة او في موضع اخر فعلاجه بالشق كما تعالج السلع

[illegible]	الاسباب	العلامات
العرق المدني ... لها ... لانه صورته صورة عرق واكثر حدوثه في البلدان الحارة كمدينة اليابسة ومصر والحبشة والطواعين وقد يحدث في الرجلين في العنق او في الابطين او في حالتين ردي خبيث متولد	حدوث العرق المدني كثرة التعب والاستكثار الحلاوات ومن استعمال الاغذية المولدة للكيموس الردي وحدوث الطواعين امامن دفع الطبيعة ... من الاعضا الشريفة ... والبدن	يستدل على العرق المدني بالالتهاب الشديد الحادث في العضو والتنفط ثم بروز العرق كرفة لا ... وطوله اقل من شبر واكثر ونستدل على الطواعين بالتلهب العظيم واسوداد ما حول الورم او خضرته ويتبع ذلك الغشي والقي والخفقان

التدبير

علاج عرق المدني باصلاح الاغذية وشرب المبردات المرطبات والتحرز من التملي من التمور والكرنب والسمك المالح والنمكسود فان تبعه حمي فافصد مريض الباسليق ولين ... عنه بما الفاكهة واسقه ما الشعير واطل الموضع بالصندل وماورد وما الهندبا فان لم يكن ثمه حمي فامرخ العضو بالدهن واستفرغ البدن بنقيع الصبر واطعم المريض نصف درهم صبر بخبيص السكر واطلي موضع بالصبر وغذي المريض بالفراريج وادخل المريض الحمام وانطل علي موضع العرق الما الحار فاذا ظهر راسه فشده بخيط في قصبة رصاص قدرها نصف درهم وتعاهده لئلا ينقطع ويخرج في موضع اخر بان تعقد راس العرق في القصبة وكلما خرج منه جزو لف عليها واعقد ومد قليلا قليلا في كل يوم برفق بلا بقفه فانه ان انقطع احدث ورما وعفنا وقروحا فان خاف ... من

راسه

راسه وليف الباقي علي القصبة حتى يخرج كله ويضمد حوله ببزر قطونا ودهن بنفسج فان انقطع فبط الموضع بالمبضع الي الناحية التي توجد فيها العرق فاستخرجه وعالجه بالمرهم والقطن الخلق فاذا نقي الموضع عالجه بما ينبت اللحم ويعمل في علاج الطواعين بكون مما يقوي القلب ويسكن الغشي لمنزلة ما الرمان الحامض واخذ حماض الاترج وشم الطيوب الباردة والسكني في الخيوش واجعل الغذا مبردا كالفراريج اوالعدس بالخل شرا المتخذ بالخل فان كان ثم حمي فاسق المريض ما الشعير واستعمل المبردات وبرد حول الورم فاذا وقف الفضل فصب عليه المياه المحللة وان اسود فاشرطه وبالجملة فعلاجه كعلاج الجمرة والفلغموني

... اجناس حميات ... ساعة ... علاماتها ومداواتهم

[illegible]	[illegible]	[illegible]
الحمى حارضة في الروح ... وقد يفشو بالعصب وحمى يوم لان لبانها اربعة وعشرون ساعة وسميت بهذا الاسم اشتقاقا من اسم حيوان ... ببقائه اربعة وعشرين ساعة	اسباب حمى يوم الجنسية اربعة فالاول ما يلقى البدن من خارج كالحر والبرد والثاني ما يرد الى داخله كالماكل والمشارب والثالث الحركة البدنية كالتعب والنفسانية كالغضب والرابع تعقد الانبثين	يستدل على حمى يوم على الاطلاق بالاسباب البادية وبان المحموم لا يجد الما قويا في جسمه ولا يتبعها قشعريرة وتكون الحرارة ساكنة والنبض متساويا ويوخذ بالبول ثقل راسب ... في سائر الاوقات

التدبير

حمى

الحمى حرارة خارجة عن الطبع مُنتشبةٌ بالقلب مُنبعثة منه في الشرايين الى ساير البدن مضرة بالافعال الطبيعية مضرة اولية واجناسها ثلاثة حمى الروح وحمى العفن وحمى الدق والعلة في كونها ثلثة ان البدن مركب من ثلثة اشيا اعضا واخلاط وارواح فان تشبثت الحرارة بالروح حدث من ذلك حمى يوم وان تشبثت بالاخلاط حدث من ذلك حمى العفن وان تشبثت بالاعضا حدث من ذلك حمى الدق

ونحن نبتدي بعلاج حمى يوم الحادثة عن الحرارة وعلاماتها حرارة ملمس الراس وتكدر العين وحرارة الوجه ويبس الجلد وسرعة النبض وتواتره والبول نارياً علاجها صب الما الفاتر العذب الذي قد طبخ فيه بابونج وبنفسج ونيلوفر على الراس وعرق الراس يدهن بالبنفسج ودهن الورد وما الورد والخل وبرد الراس بالخرق المصندلة وبدلها متى فترت واجعل المريض في بيوت تخترقها الشمال ومره الاستنشاق بالصندل والما ورد والكافور والنيلوفر واسقه ما الشعير مبرد وما البقلة بالسكنجبين وما القرع واطعمه لب القثا والخيار واذا سكنت الحمى فادخله الحمام الى البيت الاوسط منه وصب على راسه الما العذب فاذا اصلح وعاد الى صحته الاولى من بعد الحمام فغذه بالمزورة ومن بعدها بالفراريج وخوفه من الاغذية الحارة ومره بالسكون والدعة وعلاج حمى يوم الحادثة من التعب ... واستحمام البدن وعلاماتها انك اذا وضعت اليد على البدن احسست بالحرارة الهادية يسيرة فاذا اطلت اليد طهرت والنبض يكون سريعاً ويوجد فيه اختلاف يسير والوجه والعينان منتفختان والبول ... علاج هذه الحمى يكون

بيكون

يسكنوا البيوت الحارة ويلبس الثياب الناعمة والدثار واذلك البدن بالايدي فاذا انحطت الحمى فادخله الحمام ومره بان يطيل المكث فيه وان يطلى على بدنه الما الذي قد طبخ فيه المرزنجوش والنمام فاذا عرق فادهن بدنه بدهن الخيري او دهن الشبث ولا تدهنهم قبل العرق فاذا خرجوا من الحمام دثرهم فاذا سكنوا وغذهم مزورة فراريج فاذا صلحوا فاطعمهم بالفراريج والدراريج ... او اسقيهم ... واسقهم يسيراً من الشراب وشممهم المرزنجوش والاترج وبخرهم بالعود

السبب	[illegible]	العرض
حمى يوم الحادثة من تكاثف المسام التابع لاستعمال الاشيا القابضة والحمى الحادثة من استعمال الاشيا الحارة	حدوث الصنف الاول يكون من الاغتسال بالمياه القابضة الشبية المضيقة للمسام وحدوث الصنف الثاني من ادمان استعمال الاغذية والاشربة الحارة	علامات هذه الحمى قريبة من علامات الحمى الحادثة من الاغذية والاشربة الحارة احمرار الوجه والعينين والتلهب وسخونة المعدة والكبد ونشافة الفم ومرارته وكون البول نارياً

علاج حمى يوم الحادثة من الاغتسال بالمياه القابضة قريب من علاج حمى يوم الحادثة عن الهوا البارد غير ان هاولا يجب ان يومروا بالمنام في هوا الحمام زماناً طويلاً لان جلودهم صلبت اكثر ويجب ان تدلك ابدانهم دلكاً شديداً حتى يربوا جلودهم وينتفخ ونحوه ويجب ان يدخلهم الحمام مرات كثيرة حتى يرطب جلودهم ويلين ويجب ان يقللوا من الدهن اولا ثم يستكثروا من صب الما والدهن اخيراً ويقللوا الغذا ويجعلوها سريع الانهضام فان

طالت نوبة الحمى وخيف ان يؤول امرها الى حمى العفن فاعتبر القوة والسن والزمان وان كانت القوة جيدة والسن سن الشباب والزمان معتدل فافصد المريض فان كانت امارات الامتلا ظاهرة فاستكثر من اخراج الدم وامنع المريض الغذا واسقه ما الشعير واغذه من بعد ثلاث ساعات السكنجبين واسقه ما التمر هندي والسكنجبين وما الرمان واذا صلح فغذه مزورة ... فاذا ظهر علامات النضج فادخله الحمام وادلك بدنه بدهن البابونج واذا خرج من الحمام فاسقه السكنجبين وغذه بعد ثلاث ساعات الفروج او الدراج وعلاج الحمى الحادثة عن تناول الاغذية الحارة والاشربة يكون بشرب المبردات كما الشعير وما بزر البقلة وما الرمان واللعاب واسكنه في المواضع الباردة وان كان الزمان صايفا فمره بالسكون واذا اسكن فغذه بالمزورات بالقرع واطعمه لب ... الخيار وبرد كبده بما الورد والكافور وما الخس وحذره من الاغذية الحارة وادخله الحمام عند السكون وصب على جسده ما فاترا واذا خرج فمره ان يسكن زمانا ثم ياخذ الغذا ويكون الغذا به المزورات فاذا نقي بدنه فافسح له باخذ الفراريج بما الحصرم او ما الرمان ومره بالاستكثار من النوم

العرض		تدبير حمى يوم الحادثة من التخم والحادثة من التعب
يستدل على الصنف الاول بالجشاء الدخاني والسهر وبالعطش ولين الطبيعة وربما احتبست لافراط الحرارة ويستدل على الصنف الثاني بيبس الجلد وثقل البدن	تولد الصنف الاول من كثرة الاغذية واستحالتها وفسادها وتولد الصنف الثاني من التعب لاجل الحرارة التابعة لاحتكاك المفاصل	تدبير

علاج

علاج الحمى الحادثة من افراط الطعام يكون بالقي بالما الحار والسكنجبين ومن بعد الاستنظاف ان كانت الطبيعة واقفة حرك الطبع بما التمر هندي والسكنجبين او ما الاجاص بالجلاب واسقه ان اشتد العطش ما الرمانين وان كانت الطبيعة سهلة والقي مفرطا فقوي المعدة بما حب الرمان برب السفرجل او بما السفرجل المغلي مبرد بالطباشير فان اشتد حمرة البول وقويت اعراض الحمى ولم يكن ثم قي ولا اسهال وكانت القوة جيدا فافصد المريض وان كان العطش شديدا فصب على اطرافه الما البارد واسقه رب الرمان بالما البارد وامسح على مسامه ما الورد فاذا سكنت الحمى فادخله الحمام وصب عليه ما فاترا ومره بالنوم وغذه بالمزورات واخبز اذا زالت الحمى وقويت الشهوة فغذه بالفراريج بما الرمان او بما السماق وعلاج الحمى الحادثة من التعب يكون بالراحة والنوم وشرب ما الشعير واخذ السكنجبين وامتصاص الرمان الى ان تنحط الحمى فاذا انحطت يجب ان يدخل المريض الحمام ويومر بالجلوس في الما الفاتر ويسكب على مفاصله الما سكبا متواترا ويمسح بدنه بدهن بنفسج ويمنع من المقام في هوا الحمام ويدلك بدنه دلكا معتدلا ويجب ان يقصد المفاصل ثم يعود الى الارض فان كان الزمان شاتيا فاجعل الدهن دهن الخيري او دهن البابونج فاذا خرج من الحمام فغذه بالمزورات واطعمه الهندبا وبقلة الحمقا وافسح له عند الصلاح التام في اخذ الفراريج واطراف الجدا وخوفه من اكل ما يجفف وخاصة من الجماع واسقه خمرا ممزوجا ومره بالنوم والاستكثار من الغذا السريع الانهضام فان بقي في المفاصل بقية من الدلك فاعده ثانية الى الحمام ودبره بما قدمنا ذكره الى ان يتكامل صلاحه

[illegible]	[illegible]	[illegible]
حمى يوم الحادثة عن الحركات النفسانية اعني الغضب والهم والغم والحمى الحادثة عن السهر	تولد للصنف الاول لاشتعال الحرارة تارة وانتشارها اخرى فتسخن الروح بذلك وتحدث الحمى والسهر يسخن البدن لطول زمان اليقظة والحركة	يستدل على الحمى التابعة للغضب بجحوظ العين واحمرار الوجه ويعظم النبض وسرعته وتواتره وحمرة البول ويستدل على الهم والغم بغؤور العينين وتكدرهما وبدقة النبض وحمرة البول والذ[illegible] و[illegible] يستدل على السهر بانتفاخ الاجفان وصفرة اللون وصغر النبض ومحاذية العين نحو النوم

التدبير

علاج الحمى الحادثة من الاعراض النفسانية تكون بمادها د السبب الفاعل لها اما الغضب فبتسكينه وتطييب النفس الذي يستريح اليه اما بالنظر او الكلام بحسب تخير [illegible] هويته واسقهم المبردات والخش فواهم اذا سكنت الحمى بالاغذية الباردة الرطبة كالمزورات المتخذة بالقرع او بماء الحصرم او بماء الرمان واذا صلحوا فغذهم بالفراريج واجلا و حذرهم من الشراب لانه يثير الغضب وامنعهم من الحمام لانه يثير الحرارة ويولد العفن فاذا صلحوا ادخلهم الحمام وصب على اجسامهم ماء العذب فان كان الزمان صايفا واخرجهم من الابزن وصب عليهم ماء باردا ومرهم باستنشاق الكافور والصندل واطل صدورهم بالصندل وماء الورد والكافور واسقهم الجلاب بماء الرمان المز والثلج فان كانت حمى حادثة من الغم والهم فعلاجها يكون بالاحتيال بالذي يسر ويبسط كانوع الملاهي ويجب ان تشغلهم عن الفكر فاذا انصرف السبب المضر اجلسهم في ابزن فيه ماء عذب فاتر وامرخ ابدانهم مزجا معتدلا بدهن البنفسج والكافور وغذهم بلحم الفراريج والدراريج وخم الجداء اسفيداج واسقهم شرابا ممزوجا عتيقا ومرهم بالنوم والسبب الذي من اجله لا تحدث الحمى عن السرور والفرح لان الطبيعة تنبسط الى خارج الالتذاذ قليلا قليلا فلا تحدث لاجل ذلك الحار هيجان ولا ثوران كما يحدث في الغضب والاخرة لا يختنق وتحتبس في البدن كما تحدث في الهم والغم وعلاج الحمى الحادثة عن السهر تكون بالاستكثار في النوم وبصب الماء الفاتر الذي قد طبخ فيه البنفسج والبابونج والكافور والخشخاش على الراس وذلك امرا قصرو غذهم بالاغذية السريعة الانهضام بمنزلة الفراريج واسقهم شرابا يسيرا غير عتيق ممزوج وخوفهم من الجماع وامنعهم من نوم النهار لان نوم الليل يجلب الراحة اكثر اولا للعادة وثانيا لبرد الليل وبالثلثة لظلمته

[illegible]	السبب	العلامات
الحمى الحادثة من ورم الاربيتين التابع لخثرة	تولد هذه الحمى من الورم الحادث في الحالب والدفن التابع لاحتقان الدم فيه	تستدل على هذه الحمى بحمرة الوجه وابيضاض البول ويعظم النبض وسرعته وتواتره
التدبير		

علاج هذه الحمى يكون اولا بالفصد من عرق الباسليق واخرج من الدم في دفعات بحسب ما تقتضيه الحاجة وتساعد عليه القوة ومن بعد الفصد

برد المزاج باخذ ما الشعير وبعده السكنجبين وشرب ما الرمان
المز وما بزر بقلة بالسكنجبين وتحليل الطبع ان كان وافقها النقوع
مع شراب النيلوفر ويهتم بعلاج المعدة وبرد الورم بالاشيا القابضة
المانعة لانصباب المواد كالصندل واشياف ماميثا وماحي العالم
وما الورد ومره بالدعة وامنعه من الحمام ليلا يميل الفضل الى الورم
وخوفه من الشراب ليلا يزيد الامتلا فاذا سكن الورم وتحلل ادخل
المريض الحمام واوقفه في هوائه لتتحلل المادة المجتمعة في البدن وامزجه
مزجا معتدلا من غير ان يقرب الدهن لانه يرخي الجلد ويسد المسام
ويمنع من تحلل الفضل ... فاذا اصلح فغذه بالاغذية اللطيفة المبردة
كالمزورات المتخذة بالقرع والماش والاسفاناخ ... وما الرمان
وخوفه من الامتلا فان كان في البدن خلطا زايدا فاستفرغه ... من شانه ان يجذبه
ما في البدن فاسمح له باخذ الفراريج متخذة بالمباة المبردة كالحصرم
وما الرمان وما السماق ويفقد ... ليلا يكون فيها بقية من الصلابة
فان وجدت شيا من ذلك فاسكب عليها المياة المحللة وقلل الاغذية
الى ان يعود العضو الى حاله الطبيعية وتدرجه في الاغذية والاشربة
قليلا قليلا لتأمن بذلك رجعة الورم ... [illegible]
[illegible]

مرض	سبب	علامات
الحمى المعروفة بحمى الغب وهي التي تنوب يوما ويوما لا	تتولد هذه الحمى من عفن المرة الصفرا خارج العروق	يستدل عليها بالنافض الصفراوي وبالنافض الشديد الذي يحس معه بغرز الابر ولانتهاب العظيم والبول الناري والعرق الكثير

العلة

العلة في اختلاف ازمان الحميات ذوات النوايب ثلثة اسباب
سرعة اجتماع الخلط الذي يعفن او بطوه وسهولة تعفنه
وعسره وسهولة استفراغه وعسره فالبلغم صار يحدث حمى
تنوب في كل يوم لسرعة اجتماعه بسبب كثرة مقداره في البدن وسهولة
تعفنه بسبب رطوبته وابطا استفراغه للزوجته والمرة السودا
تحدث حمى تنوب يوما ويومين لا لانها بطيئة الاجتماع بسبب قلتها
عسرة التعفن لبرودها ويبسها سريعة الاستفراغ لانها ليست
لزجة فاما المرة الصفرا فانها تنوب يوما ويوما لا لان الخلط الفاعل
لها متوسط في الكثرة والقلة لانها اقل من البلغم واكثر من السودا
وايبس من البلغم وارطب من السودا وهي ادق جوهرا من الصنفين
واكثر ما تمكث الغب اثنا عشر ساعة للطف مادتها وقلة لزوجتها وهي
تعفن بسرعة وتستفرغ بسرعة علاج هذه الحمى لما كان حدوث هذه
الحمى من سخونة المزاج وخروجه في الحرارة واليبوسة وامتلايه من الصفرا وجب
ان يكون علاجه باستفراغ المادة الزايدة العفنة وتبريد المزاج وترطيبه فلهذا
السبب وجب ان يبتدي بتليين الطبيعة بما الاجاص والتمر الهندي وما
الرمانين يتخذ بهما بالسكر والشيرخشك وشراب الورد المتخذ بالسكر
والثلج وما الورد فان كان الانتهاب شديدا والقوة جيدة والامتلا
كثيرة واقتضت الحال الفصد فافصد المريض في يوم الراحة واقتصر في
يوم الدور على استعمال المبردات بمنزلة ما الشعير والبرد بارد
ساعة ليلا يقذفه المريض ... مزاجه ... من بعد السكنجبين
الرماني بما بارد وفي زمان النافض اسق المريض ما الرمان المز وما التمر

هندي وفي زمان الانحطاط وشدة العطش فاسقه ما برد بقلة وما الفرع بسلجين السكري واللعاب بما الرمان والجلاب واسقه اقراص الكافور ما الشعير واسكنزبين اللبن المبردان واسقه في السحر اقراص الكافور بالسكنجبين فان كانت القوة ضعيفة فغذه في يوم الراحة بالمزورة فان كانت القوة شديدة الضعف وخفت ان يحدث الغشي في يوم الدور فاطعمه قبل النوبة بسير من لباب الخبز مبلولا بما الرمان الحامض فان عظم القي فاعطه رب السفرجل اورب الحصرم فان كثر العرق فاقطعه بدهن الاس فان اسرفت الحمي واستعمل قرص الطباشير بما بزر البقلة واسقه ما حب الرمان برب السفرجل وبرد معدته بما السماق وما الورد فاذا ظهرت علامات النضج فادخله الحمام واسكب علي راسه الما العذب المعتدل الحرارة فاذا فارقت الحمي فغذه بالفراريج الصغار بما الحصرم او ما الرمان او ما الاجاص ومره بالدعة والسكون

المرض	السبب	العرض
الحمي المعروفة بحمي الربع وهي تنوب يوما وتريح يومين	تولد هذه الحمي من عفن المرة السودا خارج العروق	يستدل عليها بالبرد الشديد والقشعريرة التي تحس معها تكسير العظام والبول يكون غير نضيج والعطش يسيرا والحرارة غير حادة
التدبير		

اعلم ان هذه الحمي تمكث اربعة وعشرين ساعة بسبب غلظ الخلط السوداوي

ويبسه

ويبسه فهو لا يعفن بسرعة واذا عفن لم يتحلل بسرعة واذا عفن لم يتحلل بسرعة وذلك ان منزلته منزلة الاجسام الصلبة كالحجارة التي لا تؤثر فيها النار عاجلا واذا اثرت فيها لم تخلع الصورة عاجلا علاج هذه الحمي اذا كانت حادثة من احتراق الدم والبدن ممتلي والنبض عظيم والوجه احمر فابتدي من الباسليق والاكحل وان كان الدم الخارج محترقا فاستكثر منه وان كان احمر فامنع من اخراجه لانه يهد القوة ويمنعها من مقاومة المرض وان لم يكن علامات الدم فلا حاجة فلا تفصد بل اسق المريض يوم الدور ما الشعير بالسكنجبين البزوري واعطه من بعد السكنجبين الساذج واسقه عند تغذيته طبيخ ما الاجاص والعناب بالسكر واسقه ما التمر هندي بالسكنجبين وما الرمان المر بالجلاب واسقه في وقت النوبة سكنجبين وفي ابتدا حدوثها اعطه الاشربة الحامضة فان كان الالتهاب شديدا فاستعمل اليسير من المبردات وغذ المريض في يوم الراحة ان كانت القوة ضعيفة بفروج وريباج فان الحمي الدقيقة تحل القوة وفي زمان الانتهاء الحمية لطف التدبير وامنع المريض الغذا الي يوم الدور لئلا تشتغل به الطبيعة واذا ظهرت علامات النضج فاستفرغ البدن بمطبوخ الافتيمون وفي وقت الدور يقي المريض بما قد طبخ فيه الشبث واعطه من بعد ذلك عشرة دراهم جلنجبين سكري واسقه ما حار من بعده واحرص علي تليين الطبيعة بالحقن فان جاوزت العلة اربعين يوما فاعط المريض قرص الغافت بالسكنجبين فان نهجت الاقدام فاعطه قرص الافسنتين بسكنجبين البزور وادخله الحمام ومسك بهذا التدبير الي ان تنقضي الحمي فان كانت الحمي حادثة عن احتراق الصفرا فاسق المريض ما الشعير وبعده سكنجبين

وبرد المزاج ورطبه وسهل المريض بما الفاكهة ولا يخرج الدم البتة
في ايام الدور بالسكنجبين وبما الحار وغذه في ايام الراحة بالمزورات
وعند الصلاح فسح لهم في اخذ الفراريج واد خلهم الحمام وخوفهم من
التعب والصوم والسهر فان كانت الحمى حادة تدل من احتراق البلغم
فاعط المريض الخلنجبين واسقه ما الرازيانج بالسكنجبين وحل
الطبيعة عند حضور علامات النضج بسيرا من الشراب وافسح له
اخيرا في اخذ الفراريج والدراج فان ضعفت المعدة فاسقه قرص
الامبرباريس بالسكنجبين وخوفه من التفريط في الغذا والتملي منه

العرض	السبب	المرض
يستدل عليها بالقشعريرة التي معها برد شديد في الاطراف وتهيج الوجه وقلة عطش وفي البلغمي ويكون الحرارة والبول الرقيق المائي في الابتدا	تولد هذه الحمى عن عفن الخلط البلغمي خارج العروق	الحمى المعروفة بالنائبة وهي حمى البلغم وهذه حمى تنوب في كل يوم

التدبير

اعلم ان بعض الاطبا يقول ان العلة في اختلاف ادوار
حميات اختلاف كيفيات الاخلاط وذلك ان مزاج الصفرا حار
يابس والحرارة المبا اقوى الكيفيات الفاعلة واليبوسة اقوى الكيفيات
المنفعلة فاذا انتشرت الحرارة المبادرة وما اعاقها اليبوسة في اليوم
الثاني والبلغم لما كان باردا رطبا والبرودة اضعف الفاعلين

والرطوبة

والرطوبة اضعف المنفعلين صار منعها وقتا يسيرا وهو ست ساعات
ومكثها ثمان عشر ساعة ولما كانت المرة السودا باردة يابسة واجتماع فيها
اضعف الفاعلين اعني البرودة واقوى المنفعلين اعني اليبوسة صار
سكونها طويلا جدا وهو ثمان واربعون ساعة واخذها اربعة وعشرون
ساعة وعلاج الحمى النائبة يكون بما يلطف ويقطع ولهذا يجب ان تسقي
المريض في السحر السكنجبين والما الحار وبعضه من بعد الحلنجبين
السكري فاذا سفر الصبح اعطي من ما الشعير مقدارا يسيرا قبل زمان
النوبة باربع ساعات وان كانت الحرارة قوية والبول منصبغا والمريض
ساكنا من العطش اعط السكنجبين من بعد يومين وعدل الطبع
بما التمر هندي والسكنجبين وتجب ان تقوي فم المعدة بما الورد
وبما الاس والرامك فان كانت الحرارة يسيرة فلا تستعمل ما الشعير
بل اعط المريض الحلنجبين واسقه الما الذي قد غلي فيه المصطكي
واذا ظهرت علامات النضج وكانت القوة جيدة فاستفرغ بدنه
بالايارج او بحب الصبر فان كانت القوة ضعيفة فاعط قرص
البنفسج والسكر فان لم تحتمل القوة ذلك فاحقنه وقيه ببزر السرمق
والسكنجبين بالما المغلي فيه الشبت فان ضعفت القوة ولم تمكن
التغذية فاسقه لما الشعير الذي قد طبخ فيه النعنع واسقه بعده
السكنجبين فان حمض في معدته فاقطعه وغذه بمزورة وبزيرباج وبالخل
وبالمري والسكر فان طال الزمان وخفت على سقوط القوة فغذه
بالدراج والطيهوج مطجان ومره بان تضغ المصطكي فان عرض
للمريض في وكان البدن ممتليا فلا تقطعه وخاصة في ابتدا النوبة

فان كثر القي فسقه الما الذي قد غلي فيه الانيسون و... حبته الما الذي قد غلي فيه المرزنجوش واسقه شراب العنصل وحذره من شرب الما ولا تعط المريض ما التمر هندي وما الاجاص ورب ... في زمان القي فانه لا يصلح استعمال هذه الاشيا في هذه الحمى لبرد الخلط بل اسقه حب الرمان الذي قد غلي فيه النعنع فان طال مكث زمان الحمى وتهيج الوجه والاطراف فاسق المريض اقراص الورد بالسكنجبين وان كان المزاج باردا فاعطه اقراص ... وامنع المريض من جميع الفاكهة ودرجه في الغذا والرياضة وساير العادات الى ان يقوي البدن

الحمى المطبقة الدموية مسماة سونوخس — التدبير	تولد هذه الحمى من زيادة الدم في البدن والتهابه وعفنه	يستدل على الحمى الدموية بالكرب والقلق وثقل البدن وحمرة العين ودرور العروق واحمرار البول وعظم النبض

اعلم ان انواع هذه الحمى ثلثه وذلك انها اما ان تزيد من الابتدا الى الانتها او تبقي على حالها مدة او تتناقص من ابتداها الى انتهايها والعلة في كون انواعها ثلثة ان المتعفن من الدم اما ان يكون اكثر من المتحلل منه او انقص او متساويا وهذا يعرض للدم لثلثة اسباب كميه الدم والقوة المدبرة للبدن والاوعية الحاصرة له فالدم

ان كان كثيرا وكان رطبا والقوة المدبرة ضعيفه والاوعية متكاثفة كان تعفنه اسهل وتحلله اقل وان كان الامر بالضد كان تعفنه اقل وتحلله اسهل وان كان متوسطا كان الحال متساوية علاج هذه الحمى الفصد في ابتدايها واخراج من الدم مقدار كثير لان اخراج الدم في هذه الحمى عظيم النفع ولا يجب ان تلتفت الى الايام السالفة من ابتدايها اذا هممت بالفصد بل تراعي القوة فاذا كانت جيدة فافصد في ساير الايام واما توافا الاستفراغ يوما من ايام البحران لئلا تنعاق القوة عن الجهد واخرج من الدم الى ان تلوح امارات الغشي لان الغشي يبدل المزاج الحار وان لم يمكن اخراج الدم في دفعة فاخرجه في دفعات والمحدثون يفصدون الى اليوم الثالث ثم يتوقفون الفصد في الرابع لانه يتوقع فيه بحران بعرق او رعاف واحوج الانواع الثلثة الى الفصد المتزيدة ثم الباقية على حالها على ان الاخيرة تحتاج الى الفصد بل حاجة في ابتدا اضطرارا ومن بعد الفصد اسق المريض ما الشعير وبعده السكنجبين واعطه ما الرمان المز وما التمر هندي والاجاص مع الجلاب واسقه ماء بزر البقلة وبزر القثا بالسكنجبين واللعاب بالجلاب فان زاد الالتهاب فاسق المريض ما القرع بالسكنجبين فان ضعف المريض فاعطه ما الشعير ثلثة دفعات و... لسانه باللعاب بخرقة كتان وان حدث رعاف فلا تقطعه الا ان يفرط وان حدث سبات فقوي الراس بالصندل وما الورد وماء الحماض وبرد الصدر بما الورد والكافور وافرش في البيت الذي يسكنه المريض

الخلاف والنيلوفر واملا الزجاجين ماء باردا وضعها في دوارق ... بيت فان حدث سعال فاستعمل لعاب حب السفرجل وشراب الخشخاش فاذا سكنت الحمى فغذي المريض بالمزورات المتخذة بالقرع والاسفاناخ واصول الخس وقضبان البقلة فاذا برا ادخله الحمام وغذه بالفراريج بالمياه المطفية لحدة الدم كالسماق وماء الحصرم واحميه من اللحم والحلو والنبيذ مدة الى ان يبعد عهده بالحمى

الحمى النائبة المسماة المحرقة	تولد هذه الحمى من عفن المرة الصفرا داخل العروق	يستدل عليها بهيجان الحرارة وبالعطش الشديد وبسواد اللسان وتشوش الذهن وبالكرب والقلق

اعلم ان علاج الحميات العفنة الحادثة عن عفن المرة الصفرا والسودا والبلغم داخل العروق قريب من علاجاتها اذا كانت موادها خارج العروق لان اخلاطها تلك الاخلاط بعينها غير انها تحتاج الى فضل تبريد وتطفية وان كان التبريد الكثير يبطي بالنضج الا انه ... يسكن سورتها لانها اشد حدة لانحصار موادها واشد خطرا لانها اكثر كمية وينبغي للطبيب ان لا يزعج البدن في وقت الامراض عاجا شديدا بالمسهل القوي بل يجب ان يسقي المريض ما الاجاص وما التمر هندي بالسكنجبين المتخذ بزر الهندبا وتسقيه ما الشعير ونغذيه لهذه

بساتيني ما الرمان المز وفي بقية النهار تسقيه ما القرع بالطباشير والجلاب وما بزر البقلة بالسكنجبين واللعاب وتسقيه اخر النهار ما الشعير وفي الليل المبردات ويبرد كبده بالصندل وما الورد بالخرق فاذا ظهرت علامات النضج وكانت القوة باقية فيجب ان تسقي المريض في السحر اقراص الكافور وتعطيه الغذا ما الشعير وتسقيه ما الرمان المز ان كان العطش شديدا والاحشا سليمة وكان الخلط نضيجا فاسق المريض شراب الما المبرد بالثلج في وقت الانتياب واياك ان تفسح في ذلك قبل النضج لا تحدث سودا او وقينا بل استكثر من شرب ما بزر البقلة واللعاب بالسكنجبين فان تعذرت الطبيعة فحركها بشراب البنفسج فان تقدم الاستطلاق فاعط المريض قرص الطباشير الممسك واعطه رب السفرجل وشمه الصندل والنيلوفر والكافور واسكنه في الخيوش ودثره ان كان الموضع شديد البرد ودعه يستنشق الهوا البعيد لمزاج القلب ومر الخدام ان يمنعوا من الضجيج وان تحققت ان البحران ياتي بالعرق فاخرجه من الخيش الى موضع معتدل الهوا وان كان البحران بغير ذلك فاتركه في مكانه واذا انحط المرض فغذه بالمزورات المتخذة بما الحصرم والسماق واذا برا فادخله الحمام وغذه بالفراريج المتخذة بهذه المياه فان تخوفت من رجعة المرض فاسق المريض ما الهندبا بالسكنجبين او النقوع المسمى بشراب البنفسج فانه يخرج الاخلاط الحادة برفق

ذكر ... على ... [illegible]

الحمى المركبة المعروفة بشطر الغب	تولد هذه الحمى من مخالطة بلغم للمرة الصفراء	ان كان الخلطين متساويين كانت اعراضهما متساوية وان كان احدهما غلب كانت علامات الخلط الغالب اظهر

اعلم ان تركيب الحميات على ثلاثة ضرب اما تركيب ممازجة او تركيب مشابكة
او تركيب مقارنة اما تركيب الممازجة فيكون اذا كانت الحمايين كلتيهما
خارج العروق او داخل العروق وعند ذلك يكون ابتدا فترتها
وانتهاها وانقضاها في زمان واحد وتركيب المشابكة يكون اذا كان
كل واحد من الخلطين منفردا عن صاحبه احدهما داخل العروق
والاخر خارج العروق لانهما يبتديان في وقت واحد من الحمايين
دورها بعد الاخر منفرد نوبتها داخل العروق كانت او خارج
العروق فالتركيب الامتزاجي صعب عسر التعرف لاسيما اذا كانت
الاخلاط الممتزجة متساوية ويجب ان تعلم ان علاج الحميات المركبة
يجب ان يكون مركبا من علاج المفردات ويكون امتزاج العلاجين
بحسب امتزاج الحمايين وان كان احدهما اظهر قصدنا بالعلاج
اظهرها واشدها خطرا والحميات المركبة لما كانت كثيرة التغيير
والتركيب وجب علينا ان نقتصر على ان نجعل الكلام في الحمى المعروفة

بشطر

شاهد

بشطر الغب مثالا على تدبير البواقي فنقول ان انواع هذه الحميات
ثلثة احدها متساو فيه الخلطين فان كان الخلطان متساويين
جعلنا العلاج متوسطا كالتلبينة والما الحار والسكر وشرب
السكنجبين واتخذ مزورة زيرباج فاما كان الغالب الخلط الصفراوي
وتظهر علامته وهي قصر النوبة والنافض والعرق والقي فعلاج
هذا النوع باستعمال السكنجبين مدافا بما فاتر واحدما التشعير
بالجلاب واستعمال السكنجبين بما بارد ومن بعده استفراغ البدن
بمطبوخ وتعديل المزاج بشرب ما الاجاص وما التمر هندي مع ما
بزر بقلة بالسكنجبين فان خفت اعراضها غذونا المريض بالمزورات
فان كانت القوة ضعيفة فسحنا للمريض في استعمال مرق الفروج
بزيرباج او ما الرمان فان كانت القوة جيدة فيجب ان لا يسرف
في التغذية لئلا يكثر بذلك الامتلا وان كان البلغم غالبا فيجب ان تستعمل
الجلنجبين وتسقي المريض بعده الما الذي قد غلي فيه المصطكى
والعود او تستعمل سكنجبين البزور وتستفرغ البدن بحب
الصبر وان طال زمان الحمى استعملنا قرص الغافث بالسكنجبين
وغذوناه بمزورة زيرباج وعلاج الحميات التي تنوب خمسا وستا
فصاعدا يكون بترك التخليط وبالاسهال والقي لان هذه الحمى انما
تحدث اما لافراط الاحتراقات او لرداة التدبير وهذه العلة
يجب ان نمسك في علاج هذه الحمى بما ذكرناه في علاج الحمى البلغمية
او السوداوية فانه ان كان البدن خفيفا اسهلنا السودا ودبرناه بتدبير
اصحاب حمى الربع وان كان عبلا دبرناه بتدبير اصحاب الحمى الثابتة ٥

فى علاج حمى وبائية و الاستدلال على حمى تتبعها اعراض

	اسبـ	عـرض
الحمى الوبايبه والحمى التي تتبعها اعراض غريبه	حدوث الحمى الوبايبه من فساد الهوا وحدوث الحمى التي تتبعها اعراض غريبه من استضرار الاعضا الرئيسه بالمشاركه	يستدل على حمى الوبايبه بالعطش والكرب العظيم وتواتر النفس وبقي الردي والبراز لسمج ويستدل على الحمى التي تتبعها اعراض غريبه بالغشي العظيم المتدارك واسهال القلق والعرق النتن والسهر مؤذي

علاج الحمى الوبائية يكون باستفراغ البدن ان كان الدم غالب بالفصد وان كان بعض الاخلاط ظاهرا فبالتنقية واصلح المزاج من بعد الاستفراغ وتنقية كيفية اخلاط الجسم باستعمال المشروبات المبردة التي تستعمل في الحميات الحادة واستكثر من الربوب القابضة كرب التفاح اورب الحصرم ورب الرمان واطعم المريض الفاكهة المبردة كالكمثري والتفاح والرمان والسفرجل واسق المريض ما التمر هندي والسكنجبين الرماني ومره بشرب ما بزر البقلة بما الرمان المز والسكنجبين الساذج واعطه في السحر اقراص الكافور برب الاترج وامسح صدره بالصندل والكافور والماورد واسكنه في البيوت الباردة وافرش فيها ورق الكرم والخلاف وبخرها بالصندل والكافور ورش في زوايا البيت ما الورد والخل واجعل الغذا فانها مطفئ لحدة الدم

كاسمانيه

والرمانية وامنعه من دخول الحمام ومره بالاغتسال بالمياة الباردة وخوفه من الاغذيه الحارة ومن الحلوا وعلاج الحمى التي تتبعها اعراض غريبة اما التي يتبعها السعال المزعج فيكون بشرب ما الشعير بدهن اللوز وشراب البنفسج وما بزر البقلة ولعاب حب السفرجل وبزر قطونا بشراب الخشخاش والحسا المتخذ من ما النخالة والباقلى اليابس المدقوق بدهن اللوز فاذا سكنت الحمى فاجعل الغذا مزورة اسفاناخ او ماش فان تبع الحمى عطاس شديد فقوي الراس بالبخار ثم نجه بادخال مسلة في الانف فان تبع الحمى سهر فاسق المريض ما الشعير بالخشخاش والسكر واسقه شراب الخشخاش وشراب البنفسج ونشقه الابنون واطل صدغيه به فان عرض له سبات فنشقه الرياحين الحارة كالمرزنجوش والنرجس فان تبع الحمى قي فاعطه رب السفرجل وبرد المعدة بما الورد وما الاس وما السماق وان تبع الحمى غشي فانظر ان كان الغشي تابعا الانصباب مرار فقي المريض بالسكنجبين والما الحار واربط اليدين والرجلين وان كان الغشي لاسهال فاحبسه وان كان حادثا بسبب رداة الحمى فاربط اليدين والرجلين وامنعه من النوم في زمان النوبة وان كان الغشي لاجل اليبس غذ المريض وان كان الغشي تابعا الافراط العرق فامسح الجسد بدهن الاس واسق المريض ما السماق ويسفا ما الارز على الريق وان لم ينقطع فذر على الجسد الكندر وطين ارمني ومر وعفص وورق السوس وورق الطرفا مدقوقة منخولة بعد ان تمسح البدن بدهن الخلاف او دهن ورد واجعل سكناه في مهب الشمال او في الخيوش والغذا فروج بما السماق ٥

علاج حمي الدق

الحمي الحادثة في الاعضا الاصليه المسماة باليونانية افطيقوس ومعناه الراسخة الثابتة المتمكنة في البدن وانواعها نوعان	تولد احد اقسام حمي الدق من شدة الاحتراق وذهاب الرطوبات والقسم الثاني من تحلل الحرارة الغريزية وانطفايها والمرض تقادم عهده وهذا المرض يسمي الشيخوخة المرضية	يستدل علي حمي الدق في ابتداحدوثها بالحرارة المتمادية الدايمة علي حالة واحدة فاذا اخذت الحرارة في اقبال الرطوبات هزل البدن ويبست جلدته وضمر الوجه وغارت العينا وشوهدت الصدغان لا طبيبين ومرق البطن دايلا مهزوله

اعلم ان النوع الاول من انواع هذه الحمي ينقسم الي ثلثة اقسام القسم الاول يحدث عندما يتغير جسم الدق عن مزاجه بحرارة الغريبة من غيران ينقص من رطوبته شي او يعرض لها شبيه بالغليان وعلاماته ان تمكث الحمي ثلثة ايام فصاعدا لا تقلع وتتبعها صفرة اللون والعرق الذي لا ينقا منه البدن الحادث في كل وقت تدبير هذا النوع يكون بشرب ما الشعير ومن بعده شراب الخشخاش فان كان الجسم خاليا من العفن فاسقهم ما الشعير ولبن الاتن بعد تعتني بغذا الاتن وتجعله من الحشايش البارده كالكسفرة والبقلة والهندبا والشعير واسقها ما عذبا ومن بعد شرب اللبن اسقهم ما الرمان وغذهم بالبقول البارده كالخس والبقلة واطعمهم الخيار وغذهم بالفراريج او اطراف الجدا اسفيدناج في دفعات

لئلا

لئلا يفسد هضمهم وحسيهم الحسا المتخذ من دقيق الحواري بسكر ودهن اللوز واطعمهم السمك الصخري الطري واقعدهم في الابزن من قبل الطعام ومره بعده بعسل واطبخ في مايه النيلوفر والخس وادخلهم الحمام وامرخهم بالشمع ودهن البنفسج والقرع من بعد الاغتسال في الحمام واسكنهم في المواضع البارده وشممهم الكافور والصندل ونومهم علي الفرش الرطبة فان كان الزمان شتاييا فاسكنهم في الهوا المعتدل وامنعهم من التعب والجوع والعطش والجماع والغضب والفكر فان طلبوا حلوا فاطعمهم حلوا السكر بالخشخاش ودهن اللوز واحمهم من جميع الاغذيه والاشربة الحارة وامسح علي صدورهم ما الورد والبسهم الثياب الناعمة فان كانت الحرارة قوية فاعطهم قرص الكافور سحرا وما الشعير بالغذا وبعده ما الرمان واعطهم السفوف المبرد وتحذر من الاسهال باستعمال سفوف حب الرمان ان انحلت طبيعتهم وذهبت قواهم وعلاج الصنف الثاني الذي يحدث عندما تاخذ الحرارة في انتشاف الرطوبة الغريزية وعلامات ذلك زيادة الحرارة وقت اخذ الغذا علاج ذلك بالاستكثار من المشروبات المبردة كالشعير الذي قد طبخ فيه الخشخاش الاسود وشرب ماء بزر البقلة بالطباشير والكافور وادخلهم الحمام وادهنهم بالادهان المرطبة وعلل هوا مساكنهم واجعل اغذيتهم الفراريج والحملان الصغار ونومهم علي الفرش الرطبة الطيبة الريح واكسر سورة حرارة قلوبهم بكل ما تجد اليه سبيلا تدبير الصنف الثالث الذي قد انتشفت الحرارة

فيه الرطوبة الغريزية الاصلية وعلامة هذا الصنف خلا الصدغين من اللحم وامتداد جلد الجبهة وتجعده ووجود القذي في العين وصلابة النبض ونشاهد البول شبيها بالدهن وتضمر البطن وظهر الغضب وتخسف الاظفار وتناثر الشعر ويستحيل اللون وتري علي الوجه شبيها بالغبار وتغمض العين من غير نوم فاذا بلغ البدن هذه الغاية من النحول فلا تطمع في صلاحه فان عرض استطلاق البطن فالموت قريب وهذا الصنف تدبيره صعب جدا لانه لا برو له الا انه يجب ان ندبر المريض بالتدبير المبرد المرطب وتحفظ قوته ولا تمنعه من شهوة يشتهيها فانا اذا فعلنا ذلك دفعنا الموت وطالت مدة حياته

في علاج [illegible]

المرض	[illegible]	العرض
الشجاج الحادث بالراس والجراحات الواقعة في البدن	الشجاج تفرق اتصال حادث بالراس والجروح تفرق اتصال حادث بالبدن والسبب الفاعل لهما اما صدمة حجر او قطع سيف او غير ذلك من الاسباب البادية	يستدل على الشجاج بتفرق اتصال جلد الراس وبانكشاف العظم ويستدل على الجروح بتفرق اتصال الاعضا

شجاج الراس يعالج اذا لم ينكسر العظم بالدوا اليابس والشد فان انكسر العظم ولم يتبرا فيجب ان تقوي بالضماد فان تبرا فيجب ان تنتزع برفق ولا تتهاون باخراجه فانه ربما تبعه اختلاط العقل فان تبع الشجاج

ورم

ورم فيجب ان تبادر بالفصد وتبريد الراس فان تبع الجرح نزف الدم ان تضم شفتي الجرح بالخياطة وتجعل علي الموضع الدوا اليابس والقطن ببياض البيض وتربط وتشد ولا تحل الي اليوم الثالث واذا برئ من نفسه ازيل وعولج بالمراهم الملحمة وعلاجات الجراحات تكون بضم شفتي الجرح بالرفايد وذر الدوا اليابس عليه وشده ان كان صغيرا وخوف المريض من التملي وان كان الجرح عظيما ولم تتبعه اعراض عظيمة فعلاجه بجمع شفتيه بالخياطة في مواضع كثيرة وتذر عليه الدوا اليابس وتشد وتبرد حواليه وتمنع المريض من التخليط واذا تقيح عولج بالسمن او بالزبد فاذا نقي عولج بمرهم الاسفيداج ودهن ورد فان تبع الجرح اعراض رديه فيجب ان تحشوا الجرح بالدوا اليابس فان كان الشريان ظاهرا فضع اصبعك علي فم الشريان وامسكه ساعة ثم اكبسه بالدوا اليابس فان وقف مجي الدم والا فابتره واكوه بالنار فان وقف الدم فاتركه ثلاثة ايام مشدودا ثم حله فان كان لاصقا فلا ترفعه وان كان قد برأ فارفعه برفق واعد الدوا اليابس وارفده وشده شدا محكما وافعل ذلك حتي ينبت اللحم في فم الشريان فان وقعت الجراحة في العصب فلا تلحمها بل عالجها بالسمن او بالزبد ودهن البنفسج حتي تمضي عليه ايام ليتأمن من التشنج لان العصب اذا ورم تبعه التشنج وتحذر من التبرد الكثير بل كمد الموضع بصوف قد غمس في دهن بنفسج مفتر يومين او ثلثة فاذا مضي علي الجرح اسبوع ادمله فان ورم العصب فاطل العضو بالشمع ودهن البنفسج ولا تبرده فان كانت العصبة

صغيرة ولم ينفعل الدماغ بعد فبادر بقطعها من قبل ان يرم الدماغ
وامزج الفقار بدهن البنفسج وشحم البط مذوبًا واصلح الغذاء ورطب
المزاج فاذا امنت الورم فالحم الجرح وعلاج الجراحات الواقعة
لمراق البطن وهو الترب او الامعاء ان كان الجرح الحادث بالصفاق
صغيرا وتبع ذلك ريح تمنع من دخول المعا فكمد الموضع بالشراب
المسخن الاسود القابض وبرد حواليه بالصندل وما الكسفرة فاذا ذهب
الورم فاكبس عليه ورده فان كان الهوا باردا فادخله الحمام وعلقه
بيديه ورجليه وحركه ليرجع فادهنه بالدهن والشمع مفترا فان لم
يرجع فاوسع الجرح ورده فان فسد الترب فاقطع بعد ان تربط فوق
بخيط ابريسم وتقطع دون الرباط لتامن انبعاث الدم ورد الصحيح
وخيط الجرح وتكون الخياطة متقاربة وذر عليه الدوا اليابس وشده
حتى يلتئم وعالجه بالمراهم الملحمة

المرض	السبب	العلامات
تفرق اتصال البدن التابع لولوج الاجسام المؤذية	اما نشاب او سهام او شوك او غير ذلك من الاجسام الحادة	يستدل على دخول السهم الى الدماغ باختلاط العقل والى فضاء الصدر بخروج الهوا والى القلب بالموت الوحي والى الريه بخروج الدم الزبدي والى الحجاب بضيق النفس والى المعدة بخروج الغذا والى المثانه بالبول والى الشريان بالنزف

التدبير

اذا وخزت الازجة او النشاب او الشوك او غير ذلك في بعض الاعضاء
وصارت الى موضع لا يمكن اخراجها منه بالحديد فاضمد الموضع بالادوية
المرخية التي ترخي العضو فان الاجسام الناشبة منه يندفع والذي
يفعل ذلك الاشق معجونا بعسل او بصل النرجس معجونا بعسل فان هذه
الادوية اذا كمد بها الموضع اخرجت الشي الناشب فيه فان كان الناشب
زجا وكان قريبا فادن منه مجر المغناطيس فانه يجذبه او اخرجه بكلبتين
السهام فان لم يدخل الكلبتين لاجل ضيق فم الجرح فاوسعه بالمبضع
واجذبه وان كان الزج قد نشب في عظم فهزه وزعزعه واجتهد به
بقوة فان كان للسهم زوايد وخفت ان تجذبه لئلا يوذي عند خروجه
فاوسع الجرح واقبض الكلبتين على الزوايد قبضا شديدا حتى ينضم
واجذبه فان لم يمكن ان تجذبه لئلا ينفتح الشريان او تنقطع عصب
فاتركه فان الجرح اذا عفن سهل جذبه فاذا خرج النصل وكان جرح
كبيرا ولم يكن الجرح وارما فاجمع شفتي الجرح بالخياطة وضع عليه
الدوا اليابس ثم عالجه من بعد بالمراهم الملحمة فان تبع الجرح ورم
فافصد المريض وبرد مزاجه وبرد حوالي الورم بالصندل
وماء حي العالم او ماء عنب الثعلب فان كانت السهام مسمومة فقور اللحم
الذي قد ناله السهم ان امكن وانت تعرف ذلك من لون اللحم وتغيره
الى الكمودة او الى الخضرة عن اللحم الصحيح ومن بعد اغسل الجرح
بالشراب واستعمل الادوية الجالبة فاذا نقي الجرح ادمله فان
انغمس السهم في عضو شريف او شديد الخطر ورايت علامات
الموت لائحة فلا تتعرض لاخراجه فان لم يتبين من ذلك شي فاحتل

كلبتين

المرض	السبب	العرض
القروح الحادثه في البدن القرحة تكون بسيطه ومركبه	اذا كان تفرق الاتصال حادثا في اللحم وتقادم عهده سمي قرحه لان القروح ما تقادم عهده والجروح بالضد	يستدل على القرحه البسيطه بان لا يتبعها عرض منكر ولا يذهب معها شي من جوهر العضو والمركبه بالضد من ذلك

التدبير

القرحه المركبة منها ما تركيبه مع سبب ومنها ما تركيبه مع مرض ومنها ما تركيبه مع عرض فالقرحة المركبة مع سبب هي القرحة الكثيره السيلان والتي تركيبها مع مرض لا تخلو امرضها من ان يكون اما متشابه كاصناف سو المزاج او مرض الي اما نقصان كذهاب جزو من العضو او زياده كالورم فعلاج القرحه المركبة مع سبب بمنزلة كثرة الوسخ والصديد يكون فعلاجها بالقطن الخلق مبلول بالشراب والسذاب اليابس وان كان بعيدة الغور فرق فيها ان امكن بما الورد فقد نفع فيه خنثب الكرم محرقا فاذا اقل الرشح عالج بالمراهم الملحمة وان كانت القرحة مركبة مع سو المزاج الحار فعلامتها شدة احمرة والتهيب والوجع فالفصد ان كان البدن ممتليا وتبريد حوال القرحه وشرب المبردات فان لم يكن هناك حمي فالغذا مزورات وعلاجها في الابتدا بالزبد وعند النقا بمرهم الاسفيداج فان زاد اللحم فبمرهم الزنجار فاذا تساوي سطحها فعد الي المراهم الملحمة وعلاج القرحة المركبة مع

سو

سو المزاج بارد وعلامتها كمودة اللون وقلة الوجع بتكميد العضو بما فاتر والغذا ما احمص واسق المريض الشراب وان كانت القرحة مركبة مع سو المزاج الرطب وعلاماتها كثرة الصديد ورهل اللحم فعلاجها يكون اما بمرهم الزنجار او بالدوا الحاد او بالقطن الخلق ومرهم المرداسنج وتقليل الغذا وان كانت القرحة مركبة مع سو مزاج يابس وعلاماتها نشافة القرحة وقحلها فعلاجها بتكميد العضو بما الفاتر مع دهن بنفسج وعلاج القرحة بالسمن او الزبد والدهن وبالمراهم المتخذة من الشحوم والغذا الامراق الداسمة وعلاج القرحة المركبة مع المرض الالي بمنزلة زيادة اللحم بمرهم الزنجار والدوا الحاد وان كان المرض ورما فعلاجه بالفصد وشرب المبردات وان كانت القرحة مركبة مع عرض كالوجع الشديد فعلاجها بالمخدرات كالافيون واليبروح فان سكن الوجع فاقطع التبريد واستعمل المراهم الملحمة فان تبع القرحة اسوداد فافصد وبرد المزاج وعالجها بالسمن فاذا نقيت عالج بما ينبت اللحم وعلاج حرق النار بالطلي بزيبق البيض والكافور ودهن ورد فان تنفط فافتح التنفط وعالجه بمرهم الاسفيداج ودهن الورد وكافور فان تعفن فعالجه بمرهم النورة فان عتق فعالجه بعلاج القروح وعلاج من ضرب بالسياط بكبس الموضع بالايدي اولا فان كان القلق عظيما فخذ خرق كتان وبلها بما الورد والصقها على الموضع وغيرها فان تقرح الموضع فعلاجه بالسمن او بالزبد فاذا نقي فعالجه بمرهم الاسفيداج فان لم يتقرح بل كان الدم محتقنا فيه

المرض	السبب	العرض
القروح الحادثة في البدن القرحة تكون بسيطة ومركبة	اذا كان تفرق الاتصال حادثا في اللحم وتقدم عهده سمي قرحة لان القرحة ما تقادم عهده والجرح بالضد	يستدل على القرحة البسيطة بان [illegible] عرض منها [illegible] معها شي من جوهر العضو والمركبة بالضد من ذلك
[illegible] مركبة		

القرحه المركبة منها ما تركيبه مع سبب ومنها ما تركيبه [illegible]
ومنها ما تركيبه مع عرض فالقرحة المركبة [illegible] سبب هي القرحة الكثيرة
السيلان والتي تركيبها مع مرض لا تخلو امراضها من ان يكون اما متشابه
كاصناف سو المزاج او مرض الي اما نقصان كذهاب جزو من العضو
او زياده كالورم فعلاج القرحه [illegible] مع سبب بمنزلة كثرة الوسخ
والصديد يكون فعلاجها بالقطن الخلق مبلول بالشراب
والسذاب [illegible] وان كان جيدة الغور فرق فيها ان امكن
بما الورد فقد نقع فيه خنب الكرم محرق فاذا قل الرشح عالج
[illegible] مراهم الملحمة وان كانت القرحة مركبة مع سو المزاج الحار
فعلامته شدة حمرة اللهيب والوجع بالفصد ان كان البدن
ممتليا وتبريد حوالي القرحه وشرب المبردات فان لم يكن هناك
حمي فالغذا مزورات وعلاجها في الابتدا بالزبد وعند
النقا مرهم الاسفيداج فان زاد اللحم فمرهم الزنجار فاذا تساوي
سطحها فعد الي المراهم الملحمة وعلاج القرحة المركبة مع

سو

سو المزاج بارد وعلامتها كمودة اللون وقلة الوجع بتكميد
العضو بما فاتر والغذا ما حمص واسق المريض الشراب وان
كانت القرحة مركبة مع سو المزاج الرطب وعلاماتها كثرة الصديد
ورهل اللحم فعلاجها تكون اما بمرهم الزنجار او بالدوا الحاد او
بالقطن الخلق ومرهم المرداسنج وتقليل الغذا وان كانت القرحة مركبة
مع سو مزاج يابس وعلاماتها نشافة القرحة وقحلها فعلاجها
بتكميد العضو بما الفاتر مع دهن بنفسج وعلاج القرحة
بالسمن او الزبد والدهن وبالمراهم المتخذه من الشحوم والغذا
الامراق الداسمة وعلاج القرحة المركبة مع المرض الالي بمنزلة
زيادة اللحم بمرهم الزنجار والدوا الحاد وان كان المرض ورما
فعلاجه بالفصد وشرب المبردات وان كانت القرحة مركبة مع
عرض كالوجع الشديد فعلاجها بالمخدرات كالافيون واليبروج
فان سكن الوجع فاقطع التبريد واستعمل المراهم الملحمة فان تبع القرحة
اسوداد فالفصد وبرد المزاج وعالجها بالسمن فاذا نقيت عالج
بما ينبت اللحم وعلاج حرق النار بالطلي بزيبق البيض والكافور
ودهن ورد فان تنفط فافتح التنفط وعالجه بمرهم الاسفيداج
ودهن الورد وكافور فان تعفن فعالجه بمرهم النورة فان عتق فعالجه
بعلاج القروح وعلاج من ضرب بالسياط بكبس الموضع بالايدي اولا
فان كان القلق عظيما فخذ خرق كتان وبلها بما الورد والصقها على
الموضع وغيرها فان تقرح الموضع فعلاجه بالسمن او بالزبد فاذا
نقي فعالجه بمرهم الاسفيداج فان لم يتقرح بل كان الدم محتقنا فيه

وهو شديد الخضرة فعلاجه يكون بالطلي بما الكسفرة والزرنيخ
والجير بورق الكرنب في [illegible] حادثة بالعظم

المرض	السبب	العلامات
الكسر والخلع والوهن والوثي	الكسر تفرق اتصال العظم اما لصدمة قوية او يبس مفرط والخلع خروج المفصل عن مكانه اما لرطوبة زايدة او لجاذبة شديدة والوهن يحدث في العظم والوثي انزعاج حادث بالمفصل من غير نسولة	نستدل علي الكسر بالخشخشة عند تحريك العضو ونستدل علي الخلع بالتسوية وعلي الوهن والوثي باخياف الحركة والالم
[illegible]		

اعلم ان اجزا العظم اذا برزت عن مواضعها وجب ان ينقل عن موضعه
الذي زالت اليه وترد الي الموضع الذي زالت عنه ليرجع الي حالة
الاستقامة وتحفظ بعد ذلك بالشد والضماد واجبا يلا يزول عن مكانه
فان كان زوال العظم المكسور الي خلف وجب ان يرفعه المجبر
الي قدام ويدفع الجزو الاخر قليلا الي خلف وان كان زواله الي قدام
فتدبيره بالضد وان كان زوال العظم الي الجانب الايمن فيجب
ان يدفعه المعالج الي الجانب الايسر ويدفع الجزو الاخر منه قليلا الي
الجانب الايمن وان كان زواله الي الجانب الايسر فيجب ان تفعل ضد
ذلك وتحذر من شدة الدفع ليلا ينكسر لشظايا التي تبقا بالاحتكاك
فيجب فيوقع المريض بهذا الفعل في بلا عظيم وذلك ان العظم لا يتصل
اجزاوه ولا ينعقد لذهاب الشظايا التي بها يتم التيام العظم

المكسور

لمكسور فان كان العظم المكسور عظيما كالفخذ والعضد فيجب ان
يسويه بالرباطات وان كان صغيرا فالتسوية تتم باليد ومن بعد
تسوية العظم وشده وجب ان تفصد المريض من الجانب الذي فيه
العظم المكسور ان كان شابا والبدن ممليا لتامن بذلك من حدوث
الورم العفن واصلح المزاج و[illegible]رد العضو وعدل
الطبع وغذي المريض بالمزورات فاذا مضت ايام وامنت من الاعراض
الردية فغلظ الغذا قليلا قليلا ليلا يبطي انعقاد العضو وحل
الرباط في اول الامر غبا وصب علي العضو الما البارد واعد الشد
الي ان ينعقد العظم واخيرا اترك الشد علي العضو ثلثة ايام
فان كان الجرح عظيما فخيطه وذر عليه الدوا اليابس وضع عليه
الجبابر وخل موضع الجرح فان لم يرجع العظم فاجتهد في اعادته
بالالة فان لم يرجع فاقطعه وسو العضو وشده وحله كل يوم
الي ان تامن حدوث الورم وعالج الجرح بالمراهم المدملة فان اندمل
الجرح فقوي الشد واجعله علي العضو جميعه الي ان يتكامل الصلاح
فاما تدبير العظام المخلوعة فيكون بان تبادر الي ردها الي امكنتها قبل
ان ترم فيعسر ردها وتحتاج الي مد شديد والمد الشديد يتبعه
الورم او التشنج فاذا رام الطبيب تسوية الاعضا المخلوعة فيجب
ان تمد العضو مدا رفيقا حتي تدخل زايدة احد العظمين في حفرة
الاخر فاذا عاد العضو الي حالة الطبيعية فيجب ان تجعل عليه
الرفايد والضمايد وتحفظ بالجبابر والقمط فان تبع الشد ورم فيجب والضماد
ان تسكنه بالتبريد وتقليل الغذا والفصد وامنع المريض من حركة

الي ان يشتد العضو ويقوي فان نبه العضو المخلوع جرح فيجب
ان تمد مدا رفيقا فاذا عاد حفظ الشد واخر موضع الجرح فاذا
التحم جعل الشد عاما علي جميع اجزاء العضو ليامن بذلك من التسوية

في ذكر السموم[ات] وما يصلح لها من الادوية
والعلاجات

السبب	[illegible]	العرض
السمومات المفسدة للبدن	اسم فضلة موذية للبدن تحمله جوهرها والفرق بين السم والدوا القتال ان السم لا يكون الا من حيوان وما قتل من غيره يسمي دوا قتال	اعراض السمومات مختلفة بحسب امزجة الحيوانات لان من حيوانات السمي ما مزاجه حار كالثعبان ومنها ما امزاجه بارد كالعقارب
التدبير		

اعلم ان الحيوان السمي منه ما ينكي البدن بالعض كالكلاب الكلبة ومنها ما
يوذي البدن بالنهش كالافاعي والحيات ومنها ما يوذي باللدغ كالعقارب
والزنابير علاج من عضه الكلب الكلب المبادرة الي شرط الموضع وامتصاص
الدم من الموضع بالمحاجم الي ان يخرج منه دم كثير ويضمد من بعد ذلك ما
يوسعه ويمنع التحامه كالبصل او الثوم او الخردل مدقوق مجموع
بزيت ويلزم الجرح المرهم الزنجار او الدوا الحاد واعطي المريض درهم من
الترياق فاذا مضي علي العضو ثلثة ايام فيجب ان تحفظ فم الجرح ليلا ينسد
ويبتدي بتدبير البدن لان السم قد سري في جسمه بان تستفرغه بمطبوخ
الافتيمون وتسقي المريض ما الجبن وتجعل الغذا فروج او لحم جدي صغير
اسفيدباج واوسع علي المعضوض الغذا ورتب بعد بدخول الي الحمام

واسقه اللبن والشراب الممزاج كثير ومرة بالنوم والدعة واللهو وتدبيره
بتدبير اصحاب المالنخوليا فاذا مضي عليه اربعين يوما ولم يفزع من الما
تحرز الجرح قبل ان تدمله بان تضع عليه جوزة مدقوق ناعما يوم وليلة
وتلقيه الي ديك فان اكله ولم تمت فادمل الجرح وان مات فلا تدمله بل
تمسك بالتدبير الاول فان بلي بالخوف من الما فاحتل في ترطيب المزاج بكل
ما تجد اليه سبيلا وعالجه بعلاج اصحاب الوسواس السوداوي
وعلاج نهش الحيات والافاعي ان كان الحيوان خبيث فبادر الي قطع
العضو فان لم يمكن فاربط من فوق موضع النهشة ربطا قويا وامنعه
من النوم واجعل المحاجم عليه بعد الشرط ومرة بامتصاصها وارسل
وارسل العلق عليها وافصده ان كان البدن ممتليا واعطه
شيا من الترياق فان لم تحضر فاطعمه البصل والثوم والكراث واسقه
السمن والعسل مسخن وجنبه مرق الاسفيدباج بالشبث والملح
واسقه الشراب واعطه ثلثة دراهم من حب الاترج مدقوقا بما واضمد
الموضع بالبصل المدقوق او بالجبن العتيق وشق بطن الفراخ الصغار
واضمد الموضع بها وهي حارة فان سري السم فاسقه السرطانات النهرية
مع ما الشعير واللبن الحليب واطلي حوالي العضو بالطين والخل وانظر
ان كانت الاعراض التي في جميع الجسم اقوي كالغشي والعرق البارد
فاستعمل الترياق وان كان البدن هاديا والعضو عفنا فلا تقرب
الترياق ولا الادوية الحارة لكن سل العضو وعالجه بعلاج القروح
الخبيثة وعلاج عض العقارب والزنابير ذلك الموضع بالدهن
والرماد ومرة بامتصاص الموضع بالمحاجم واسقه الترياق وعلاج

الي ان يشتد العضو ويقوي فان نبع العضو مخلوع جرح فيجب
ان تمد مدا رفيقا فاذا عاد حفظ بالشد واخل موضع الجرح فاذا
التحم جعل الشد عاما علي جميع اجزاء العضو ليامن بذلك من التسوية

في ذكر السمومات وما يصلح لها من الادوية والعلاجات

المرض	السبب	العرض
السمومات المفسدة للبدن	السم فضلة موذية للبدن تحله جوهرها والفرق بين السم والدوا القتال ان السم لا يكون الا من حيوان وما قتل من غيره بسمي دوا قتال	اعراض السمومات مختلفة بحسب امزجة الحيوانات لان من الحيوانات ما مزاجه حار كالثعبان ومنها ما مزاجه بارد كالعقارب
التدبير		

اعلم ان الحيوان السمي منه ما ينكي البدن بالعض كالكلاب الكلبة ومنها ما
يوذي البدن بالنهش كالافاعي والحيات ومنها ما يوذي باللدغ كالعقارب
والزنابير علاج من عضه الكلب الكلب المبادرة الي شرط الموضع وامتصاص
الدم من الموضع بالمحاجم الي ان تخرج منه دم كثير و يضمد من بعد ذلك بما
يوسعه ويمنع التحامه كالبصل او الثوم او الخردل مدقوق مجبول
بزيت و يلزم الجرح المرهم الزنجار او الدوا الحاد واعطي المريض درهم من
الترياق فاذا مضي علي العضو ثلثة ايام فيجب ان تحفظ فم الجرح ليلا ينسد
و يبتدي بتدبير البدن لان السم قد سري في جسمه بان تستفرغه بمطبوخ
الافتيمون وتسقي المريض ما الجبن وتجعل الغذا فروج او لحم جدي صغير
اسفيداج واوسع عليه مخصوص الغذا و رطب بدنه بدخول الحمام

واسقه اللبن والشراب لمزاج كثير ومرة بالنوم والدعة والهدو وبرده
بتدبير اصحاب الماليخوليا فاذا مضي عليه اربعين يوما ولم يفزع من الما
محرز الجرح قبل ان تدمله بان تضع عليه جوز مدقوق ناعما يوم وليلة
وتلقيه الي ديك فان اكله ولم يمت فادمل الجرح وان مات فلا تدمله بل
تمسك بالتدبير الاول فان بلي بالخوف من الما فاحتل في ترطيب المزاج بكل
ما تجد اليه سبيلا وعالجه بعلاج اصحاب الوسواس السوداوي
وعلاج نهش الحيات والافاعي ان كان الحيوان خبيث فبادر الي قطع
العضو فان لم يكن فاربط من فوق موضع النهشة ربطا قويا وامنعه
من النوم واجعل المحاجم عليه بعد الشرط ومرة بامتصاصها وارسل
وارسل العلق عليها وافصده ان كان البدن ممتليا واعطه
شيا من الترياق فان لم تحضر فاطعمه البصل والثوم والكراث واسقه
السمن والعسل مسخن وجنبه مرق الاسفيدباج بالشبث والملح
واسقه الشراب واعطه ثلثة دراهم من حب الاترج مدقوقا بما واضمد
الموضع بالبصل المدقوق او بالجبن العتيق وشق بطن الفراخ الصغار
واضمد الموضع بها وهي حارة فان سري السم فاسقه السرطانات النهرية
مع ما الشعير واللبن الحليب واطلي حوالي العضو بالطين والخل وانظر
ان كانت الاعراض التي في جميع الجسم اقوي كالغشي والعرق البارد
فاستعمل الترياق وان كان البدن هاديا والعضو عفنا فلا تقرب
الترياق ولا الادوية الحارة لكن سد العضو وعالجه بعلاج القروح
الخبيثة وعلاج عض العضايه والوزغ ذلك الموضع بالدهن
والرماد ومرة بامتصاص الموضع بالمحاجم واسقه الترياق وعلاج

نهش الرتيلا والعنكبوت والسبب الانغماس في الماء الحار واضمد الموضع
بالمر والملح مسحوقان معجونان بماء حار او سعد وشراب يابس مجفف
مخلوطان بشراب واعطه البصل شيا من الترياق وعلاج عضة ابن
عرس ان يضمد الموضع برماد خشب الكرم معجون بخل وتبرد العضو
ويفصد المريض ويطلى اخرا بالمرداسنج والكافور ودهن
ورد وعلاج عضة الكلب غير الكلب والقرد والذيب والتمساح
يضمد بالخل والزيت بصوف وسخ فان كان الجرح كبيرا عولج بالمرهم
المركب وعلاج عضة الاسد والنمر والفهد اضمد الموضع
او لابصل النرجس مدقوق بخل وان عفن الجرح عولج بالزبد
وبعد بالمراهم الملحمة وعلاج عضة القلا بثر اللبن
وبعده السكنجبين واضمد الموضع وان ورما فاضمده بقشور الرمان
الحلو مطبوخ وعلاج لذع العقارب اربط فوق موضع اللذع
رباطا قويا ويضمد الموضع بالجاورس والملح او بالنخالة مطبوخة مع
خرو الحمام فاترا واسقه الشراب العتيق واسقه بزيت وادلكه بثوم
واطعمه الباذروج فان حم الملذوع فافصده واسقه ماء الشعير
والبزور وعلاج لذع العقارب الجرارة توضع المحاجم على موضع
اللسعة ومرة بامتصاص الموضع وافصد المريض واسقه ماء الشعير
وماء القرع والسكنجبين وماء الرمان الحامض وادلك الموضع الملسوع
بالطين الارمني والخل واعطه اقراص الكافور بماء التفاح الحامض
وعدل المطبخ فان عرض تآكل عولج بالسمن ومن بعد النقا
عولج بعلاج القروح وعلاج قملة النسر مثل علاج

الجرارة وعلاج لذع الزنابير يطلى بالباذروج وبالطين
الارمني والخل والكافور والطحلب وماء الورد واخذ شراب
الحصرم واكل الرمان واخذ قرص بماء السماق وعلاج
لذع النحل والنمل الطيار مثل علاج لذع الزنبور سوا

في ذكر الادوية القتالة وتعديد منافعها وذكر مداواة
خاصية بكل واحد من انواعها

المرض	السبب	العرض
الادوية القتالة المؤذية للبدن	الدوا القتال مضاد البدن بافراط خروجه في كيفيات الاربع	الادوية القتالة تفسد البدن اما بالحدة واللذع او بافراط الخروج في الحرارة والبرودة
التدبير		

علاج من سقي البيش الفي بالسمن والشيرج والماء الحار واخذ
نصف درهم ترياق الافاعي بالشراب او دواء المسك او قشور الكبر
مدقوق مع الشراب وعلاج من سقي قرون السنبل الفي وبعد القي
يوخذ الكافور القيصوري خمس قراط مع اوقية ماورد مبرد بالثلج ويبرد
المزاج بماء الشعير وبزر بقلة وماء الرمان واقراص الكافور ويبرد
الكبد بالخرق بماء حي العالم وصندل وكافور وعلاج من سقي
مرارة النمر الفي بماء حار والشيرج واخذ الطين المختوم وحب
الغار وبزر السذاب بعسل واستعمال دهن السفرجل ورب

التفاح وما الرمان وعلاج من سقي مرارة الافعي وقل ان يخلص
القي ما السمن والشيرج والزبد بالما الحار دفعات ويسقي المرق ويعطي
الترياق او من البازهر محلول بالما فان عرض لهيب سقي بزر بقلة
ما الرمان والسكنجبين والطين المختوم وعلاج من سقي عرق
الدابة القي وبعد القي ما الرمان الكثير او ترياق الاربعة وعلاج
من سقي الذراريح القي وشرب ما الشعير ودهن اللوز واللعاب بشراب
الخشخاش واستعمال المرق وتبريد المزاج والفصد وعلاج من سقي
الافيون القي بالما الحار والشبث والنجل والملح والعسل ويحقن بالحقن
الحاره ويسقي الشراب العتيق ويعطي الترياق ويحسى المرق المتخذة
بالثوم والجوز والزيت ويقعد في ما حار الذي قد غلي فيه السذاب
وعلاج من سقي الشوكران شرب الشراب واحد الرمان بالشراب
وعلاج من سقي اللفاح القي وتجرع الخل الذي قد طبخ فيه الصعتر
مع دهن ورد وعلاج من سقي جو ... ماثل وسقي اللفاح مثل علاج
من سقي الافيون وعلاج من سقي ما الكسفرة القي وشرب
مرق الدجاج السمين وشرب السذاب العتيق وعلاج من سقي
بزر قطونا المدقوقة القي بالما الحار والشبث والملح والعسل واخذ
شيا من فلفل مع مرق اسفيداج وشرب الشراب العتيق صرفا
وعلاج من اكل الفطر القي وشرب المري واخذ شي من المعجون
الكموني او الفلافلي ويحقنون بالحقن الحارة وعلاج اللبن الجامد
بالقي وشرب الحرف بما الحار او دواء الكركم او دواء اللك وعلاج
من اكل شوي منمور القي فاذا نقي ... يسقي الشراب وادخا

الحمام وصب على جثته الما الحار فان عرض له غشي سقي المسهل باللبن
المختوم فان عرض له هيضة عولج بعلاج الهيضة وعلاج من
اكل السمك المنمور كعلاج من اكل الفطر وعلاج من سقي الارنب
البحري القي بالما الحار والسمن والدهن وشرب اللبن الحليب
واخذ ما الشعير بدهن اللوز والفصد وتبريد المزاج فان عرض
من ذلك سل او سعال فخذ العلاج من ابوابه وعلاج من سقي الضفادع
والوزغ بالقي ودلك البطن في الحمام والاطالة فيه وشرب السكنجبين
واخذ المرق وشرب شي من دوا المسك وعلاج من سقي المرداسنج
والمرتك القي دفعات والتعرق في الحمام وتحريك الطبع بالسقمونيا
وادرار البول ببزر الكرفس والافسنتين بالشراب والغذا فراريج
وعلاج من سقي الجبسين القي بالما الحار والعسل وشرب الاشربة
بالجلاب والشراب الصرف فاذا نقذ فيجب ان يعطون شيا من جوارشن
الفلافل والزنجبيل المربى فاذا عرض من ذلك سحج عولج بعلاج السحج
وعلاج من سقي الزيبق شرب الشراب الصرف واخذ المرق وتحريك الطبع
بالحقن فان عرض سحج يسقي اللبن الذي قد القي فيه الحجارة
المحماه وعلاج من سقي النورة والزرنيخ وما الصابون الشيرج
بالما الحار والجلاب واخذ المرق السمان وشرب ما الشعير
بدهن اللوز واللعاب فان تبع ذلك سعال عولج بالزبد واللبن
وحسو البيض وعلاج من اكل بصل الخنسا شرب اللبن
الذي قد القي فيه الحجارة المحماه وشرب سفوف الطين وصفر البيض
وعلاجهم كعلاج المسهولين وعلاج من اخذ البلاذر القي

التفاح وما الرمان وعلاج من سقي مرارة الافعي وقيل ان يخلص
القي ما السمن والشيرج والزبد بالما الحار دفعات ويسقي المرق ويعطي
الترياق او من البازهر محلول بالما فان عرض لهيب سقي بزر بقلة
بما الرمان والسكنجبين والطين المختوم وعلاج من سقي عرق
الدابة القي وبعد القي ما الرمان الكثير او ترياق الاربعة وعلاج
من سقي الذراريح القي وشرب ما الشعير ودهن اللوز واللعاب بشراب
الخشخاش واستعمال المرق وتبريد المزاج والفصد وعلاج من سقي
الافيون القي بالما الحار والسبت والمحل والملح والعسل ويحقن بالحقن
الحاره ويسقي الشراب العتيق ويعطي البرقان ويحسي المرق المتخذة
بالثوم والجوز والزيت ويقعد في ما حار الذي قد غلي فيه السذاب
وعلاج من سقي الشوكران شرب الشراب واخذ الرمان بالشراب
وعلاج من سقي اللفاح القي وتجرع الخل الذي قد طبخ فيه الصعتر
مع دهن ورد وعلاج من سقي جوز ماثل وسقي اللفاح مثل علاج
من سقي الافيون وعلاج من سقي ما الكسفرة القي وشرب
مرق الدجاج السمين وشرب الشراب العتيق وعلاج من سقي
بزر قطونا المدقوقة القي بالما الحار والسبث والملح والعسل واخذ
شيا من فلفل مع مرق اسفيداج وشرب الشراب العتيق صرفا
وعلاج من اكل الفطر القي وشرب المري واخذ شي من المعجون
الكموني او الفلافلي ويحقنون بالحقن الحارة وعلاج اللبن الجامد
بالقي وشرب الحرف بما الحار او دوا الكركم او دوا اللك وعلاج
من اكل شوي منجور القي فاذا نقيت ... من سقي الشراب وادخا

الحمام وصب علي جنبه الما الحار فان عرض له غشي سقي السمن بالطين
المختوم فان عرض له هيضة عولج بعلاج الهيضة وعلاج من
اكل السمك المخوم كعلاج من اكل الفطر وعلاج من سقي الارنب
البحري القي بالما الحار والسمن والدهن وشرب اللبن الحليب
واخذ ما الشعير بدهن اللوز والفصد وتبريد المزاج فان عرض
من ذلك سل او سعال فخذ العلاج من ابوابه وعلاج من سقي الضفادع
والوزغ بالقي ودلك البطن في الحمام والاطالة فيه وشرب السكنجبين
واخذ المرق وشرب شي من دوا المسك وعلاج من سقي المرداسنج
والمرتك القي دفعات والتعرق في الحمام وتحريك الطبع بالسقمونيا
وادرار البول ببزر الكرفس والافسنتين بالشراب والغذا فراريج
وعلاج من سقي الجبسين القي بالما الحار والعسل وشرب الاشربة
بالجلاب والشراب الصرف فاذا نفذ فيجب ان يعطون شيا من جوارشن
الفلافلي والزنجبيل المربا فاذا عرض من ذلك سحج عولج بعلاج السحج
وعلاج من سقي الزيبق شرب الشراب الصرف واخذ المرق وتحريك الطبع
بالحقن فان عرض سحج يسقي اللبن الذي قد القي فيه الحجارة
المحماه وعلاج من سقي النورة والزرنيخ وما الصابون الشيرج
بالما الحار والجلاب واخذ المرق السمان وشرب ما الشعير
بدهن اللوز واللعاب فان تبع ذلك سعال عولج بالزبد واللبن
وحسو البيض وعلاج من اكل بصل العنصل شرب اللبن
الذي قد القي فيه الحجارة المحماه وشرب سفوف الطين وصفر البيض
وعلاجهم كعلاج المسحوجين وعلاج من اخذ البلاذر القي

بالسمن والزبد والشيرج ونعاف وذا بقيت بعده ما ينقى ما الشعير بدهن اللوز والجلاب وتغذ حمر اسفيدباج وعالج مرض بعلاج المرسمين وهذا علاج جامع من ... البنفسج والفقي وشرب طبيخ التين والله موفق وعليه التكلان والحمد والمنة ابامه الملك المنان تم اخر الكتاب بعون الله

وصلى الله على سيدنا محمد وآله

٩٦٤